

ARPO - LIER



JEUGDAFDELING JARPO - LIER

AANGESLOTEN BIJ DE:

Socialistische Federatie voor Postzegelverzamelaars vzw
Koninklijke Landsbond Der Belgische Postzegelkringen vzw
De Lierse Culturele raad

AFGIFTEKANTOOR LIER I
2500 LIER
TWEEMAANDELIJKS

FILATELISTISCH TIJDSCHRIFT
TWEEMAANDELIJKS
OPLAGE 150 expl.
Jaargang 27 januari - februari 1994
nrs.: 314-315

Lokaal: Feestzaal " 't Karthuizershof" Kathuizersvest 55-57 2500 LIER
Verantwoordelijke uitgever: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 LIER Tel.: 03/480.60.82
Sekretariaat: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 Lier Tel.: 03/480.60.82

BESTE VRIENDEN,

Eerst en vooral aan al onze leden en hun familieleden een voorspoedig 1994. Wij hopen dat U en Uw familieleden mogen gespaard blijven van alle tegenspoed en dat wij een goed filatelistisch jaar mogen beleven.

Als we op 1993 terugblikken, hebben wij in onze vereniging verschillende nieuwe leden mogen begroeten waarvan de jeugdleden de meerderheid uitmaken. Spijtig genoeg hebben er enkele afgehaakt.

Een terugblik op onze Nationale Ruildag van 11 december 1993. Wij hebben kunnen vaststellen dat de belangstelling er niet is op vooruitgegaan. Onze eigen leden hebben het nog slechter gedaan dan de vorige jaren. Ondanks dat de ruildag doorging op een gewone clubdatum met de normale clubbezigheden. Ondanks dat wij zulke ruildagen inrichten speciaal voor onze leden, omdat zij dan contacten kunnen leggen met andere verzamelaars en filatelisten. Wij veronderstellen toch dat al onze leden verzamelaars of filatelisten zijn.....

De aanwezige hebben het zich zeker niet beklagd. Zij hebben hun keuze kunnen maken uit een ruim en gevarieerd aanbod.

Op 27 januari 1994 houden wij ons jaarlijks WORSTENBROOD - APPEL BROOD. VERGEET NIET IN TE SCHRIJVEN. Alle inlichtingen vindt U op het inschrijvingsformulier.

LET OP ONZE RUIDAG VAN 5 FEB. 1994 IS DE EERSTE ZATERDAG.

In dit maandblad starten wij een artikelreeks met als titel "GRAVEREN EN DRUKKEN VAN POSTZEGELS" van de hand van de heer Albert Verhaegen. Wij danken de heer Verhaegen voor de toestemming om dit artikel te mogen publiceren. Wij zullen de reeks zo laten verschijnen dat ze uitneembaar is en kan bewaard worden.

De eertse zegel van Koning Albert II is verschenen. De zegel is ontworpen naar een foto van onze vorst. De samenstelling is uitgewerkt door Myriam Voz en Thierry Martin van het design office van de Directie Filatelie. De foto is van F. Kuypers en het monogram werd ontworpen door Rob Buytaert. De fotograaf en heliocilinders werden verwezenlijkt door de firma P.P.G. De Schutter en de zegels werden gedrukt in de algemene werkplaats van het zegel te Mechelen. Het aantal platen is twee van elk 50 eenheden en de tanding bedraagt type 11 1/2.

OP 3 januari '94 verschijnen er twee nieuwe zegels van het type Vogels naar tekeningen van André Buzin: een 13fr -Huis-mus - deze zegel is eveneens voorafgestempeld beschikbaar- en een 16fr - Pestvogel.

A G E N D A



Met als slagzin eindig het jaar 93 goed en begin het jaar 94 nog beter kunnen we niet anders dan jullie informeren over de toekomstige evenementen dus hier gaan wij:

AL ONZE BIJeenKOMSTEN : KARTHUIZERSHOF KARTHUIZERSVEST 55

- 08.01 vanaf 14 uur ARPO-LIER Ruilmiddag
- 27.01 vanaf 19 uur ARPO-LIER Ruilavond
- 05.02 vanaf 14 uur ARPO-LIER Ruilmiddag LET OP EERSTE ZATERDAG
- 24.02 vanaf 19 uur ARPO-LIER Ruilavond

TOEGEKOMEN RUILDAGEN:

- 02.01 vanaf 09 uur Rupelhobbyclub P.T.S. Rodenbachstraat Boom
- 09.01 vanaf 09 uur Lier-Lisp V.T.I. Kruisbogenhofstraat Lier
- 16.01 vanaf 09 uur Rupelhobbyclub P.T.S. Rodenbachstraat Boom
- 23.01 vanaf 08 uur Polusirama Zaal Forum J.De Cordestraat Beerzel

- 06.02 vanaf 09 uur Rupelhobbyclub P.T.S. Rodenbachstraat Boom
- 13.02 vanaf 09 uur Wase Ruilklub tel.776.32.28 Gladiolenstraat St.Niklaas
- 14.02 vanaf 09 uur nationale ruildag Lier-Lisp V.T.I. Kruisbogenhofstraat Lier
- 20.02 vanaf 09 uur Rupelhobbyclub P.T.S. Rodenbachstraat Boom
- 27.02 vanaf 08 uur Polusirama Zaal Forum J.De Cordestraat Beerzel
- 27.02 vanaf 08 uur Binkse ruilklub St.Viktorinstituut Kasteelplein,20 Turnhout
- internationale ruildag

VEILING!!!VEILING!!!VEILING!!!VEILING!!!VEILING!!!VEILING!!!VEILING!!!!!!

Belofte maakt schuld de grooooooote veiling zal doorgaan op 11 juni 1994.

Onze veilingmeester Louis Baeten verwacht jullie loten ten laatste op 24 februari.

De loten zullen dan nagekeken worden door het bestuur zodanig dat alles wat niet door de beugel kan zoals kapotte of valse zegels terug aan de verkoper kunnen gegeven worden.

Het volledige reglement kan je op de ruildagen van de klub vanaf 28 januari bekomen.

Als alles naar wens verloopt zal het veilingboekje eind maart, begin april naar alle clubs en belangstellenden verzonden worden zodat ook schriftelijke biedingen mogelijk zijn.

Dus begin al maar te zoeken!!

JEUGDKRANT

HET VERZAMELEN VAN POSTZEGELS

HOEVEEL POSTZEGELS EN SOORTEN WORDEN ER VERBRUIKT?

Dagelijks worden er meer dan 100 miljoen postzegels ,officieel "Frankeerzegels" genoemd, verkocht. Het grootste gedeelte bestaat uit de "gewone frankeerzegels". Dit zijn meestal eenvoudige zegels met een eenvoudige afbeelding, die vaak de beeltenis van het staatshoofd draagt of een symbool uit het land van herkomst. Een mooi voorbeeld is in België de "Leeuwtjes".

Daarnaast zijn er de "bijzondere postzegeluitgiften" , die uitgegeven worden ter gelegenheid van een bijzondere herdenking. Zoals de geboorte of het overlijden van beroemde personen, het jubileum van een stad, de herdenking van filantropische organisatie enz... .

Bij de bijzondere postzegeluitgiften zijn er die een toeslag vermelden. De toeslag heeft geen frankeerwaarde maar is bestemd voor een goed algemeen doel (bv. Het Rode Kruis).

Vele landen geven naast de gewone zegels ook zegels uit voor andere verzendingen dan binnen de posteries bv. spoorwegzegels ,luchtpostzegels, telefoon en telegraafzegels, dagbladzegels.

Er zijn ook zegels voor frankering van groote hoeveelheden post die ineens worden opgestuurd of afgegeven aan het loket, hiervoor kunnen voorafgestempelde zegels gebruikt worden.

De posteries geven soms voor speciale gelegenheden velletjes of blokken uit. Deze kunnen gebruikt worden als port in hun geheel, maar de zegels kunnen ook uitgescheurd worden.

Als laatste soort zegels zijn er de zegels die gebruikt worden op onvoldoende gefrankeerde poststukken. Zij worden strafportzegels genoemd.

De posteries geven ook postwaardenstukken uit, zoals briefkaarten, luchtpostbrieven en postbrieven. Deze poststukken zijn voorzien van een ingedrukte zegel. Zij zijn in hun geheel een vorm van een postzegel.

HOE ONTSTAAT EEN POSTZEGEL?

Een postzegel ontstaat meestal uit een idee, men wil één of meerdere zegels over een onderwerp uitgeven. Dan laat men het idee uitwerken en uitdenken. Vervolgens duid men een tekenaar aan die de verschillende ideeën zal tekenen en inkleuren op zesmaal groter formaat dan de postzegel zal gedrukt worden. Uit verschillende ontwerpen zal een jury of enkele verantwoordelijke de beste kiezen om te laten drukken als postzegel.

Voor we kunnen drukken moet het goed gekleurde ontwerp op ware grootte overgebracht worden op een staalplaatje, dit noemt men de "moederplaat". Hiervoor zijn er verschillende werkwijzen naargelang de drukmethode die men zal aanwenden.

In ons maandblad zal er vanaf nu en in verschillende afleve-

ringen een artikel verschijnen van de heer A. Verhaegen over "het graveren en drukken van postzegels". Als men de bladen van het artikel bijhoudt heeft men op einde een mooi naslagwerkje.

GETAND DOORSTOKEN OF GESNEDEN?

Na het drukken worden de vellen in banen gesneden. In België bestaat een vel meestal uit 50 , 30 of 100 zegels, of ook uit 400 zegels. Uit het vel van 400 zegels worden 4 bladen van 100 zegels gemaakt, soms vindt men deze vellen van vier bladen nog in zijn geheel in de handel. bv. De 2 en 3 centiem heraldische leeuw nrs.: 1026 A en B.

Vervolgens worden de vellen peperforeerd, dat wil zeggen, tussen de zegels in het witte gedeelte worden rijen gaatjes geponst. De perforatie vergemakkelijkt het afscheuren van de zegels.

Toen er nog geen perforatiemachines waren (ze werden in 1848 door de Engelsman Henry Archer uitgevonden) moesten de zegels met de schaar van het vel worden gesneden. Verzamelaars noemen ze daarom "gesneden". In tegenstelling tot de geperforeerde die men getand noemt.

Bij oudere zegels kent men nog een derde manier, namelijk "doorstoken", dat wil zeggen, de scheidingslijn tussen de zegels wordt voorzien van kleine kerfjes, waartussen smalle papierbruggetjes blijven staan. Bij het afscheuren bekomt men geen rechte lijn, zoals bij gesneden maar ook geen tanding.

In alle landen kent men zegels die zich slechts onderscheiden door hun tanding.

De tanding wordt aangegeven door een cijfer, zijnde het aantal gaatjes per 2 centimeter. Verschil in tanding kan soms leiden tot een meerwaarde van de zegel.

Maar wij verzamelen ze omdat het geen twee dezelfde postzegels zijn, want zij hebben een verschillende tanding.

WAAROM HEBBEN POSTZEGELS WATERMERKEN?

Als bescherming tegen vervalsingen worden (werden) vele postzegels op papier met een watermerk gedrukt. De watermerken worden reeds in de papierfabriek in het papier geperst. Ze worden zichtbaar, wannner men het papier tegen het licht houdt of op eenzwarte ondergrond legt. Wanneer het watermerk dan nog niet te herkennen is , legt men de zegel in een zwart bakelieten bakje en laat men er enkele druppels gezuiverde benzine op vallen(te verkrijgen bij de drogist). Hierdoor komt het watermerk meestal goed te voorschijn. Ook op post-frisse zegels kan men dit doen, de gezuiverde benzine tast de gom niet aan.

Zegels waarvan de gom wel wordt aangestast door benzine zijn zeldzaam en worden in sommige postzegelkatalogi vermeld bv. "gevoelig voor benzine" Beieren 1912 en Noorwegen 1937.



Graveren en Drukken van Postzegels

Al is de postzegel in oppervlakte het kleinste stukje papier dat de hoogste verkoopprijs haalt, toch was de drukkunst reeds 4 eeuwen oud, vooreerst de Brit "Rowland Hill" rond 1840 op de idee kwam een zegel aan te wenden als frankeringsmiddel.

Aan de vragen over de huidige drukmethoden wil deze beschrijving, zo eenvoudig mogelijk, de lezer een duidelijk antwoord geven.

Wat de Belgische uitgaven betreft, drukt men in de postzegeldrukkerij (voor de Mechelaar "Den Tember") in twee procédés : Boekdruk of hoogdruk en Helio. Boekdruk (1) dient gesplitst in clichés en nyloprintplaten. Helio (2) of diepdruk (3).

Een derde procédé is de vlakdruk = steendruk of offset, echter niet in gebruik te Mechelen.

- (1) Boekdruk - Typo - Hoogdruk : betekenen hetzelfde. Boekdruk nooit verwarren met het drukken van boeken.
- (2) Wordt voorbereid langs fotografische weg.
- (3) Is de artistieke gravézegel.



(fig. 1)

Onze eerste zegels, de zo gegeerde "Epauletten" die op 1 juli 1849 werden uitgegeven, zijn gedrukt in diepdruk in vellen van 200. De zegels werden buiten gebruik gesteld in 1866, maar intussen werd in 1851 de Médaillon gekreëerd en in 1858 de "Afgeronde Médaillon" in vellen van 300 met oplagen van 20 tot 30 miljoen. Dit werk geschiedde op een handpers (fig. 1) Alle oplagen waren ongetand tot in 1863. In dit jaar liet men de zegels perforeren buiten de drukkerij. Het was een lijnperforatie, zodat de zegels eerst vertikaal, daarna horizontaal dienden door de handmachine te gaan. Na de vestiging te Mechelen werd de kamtanding in gebruik genomen.

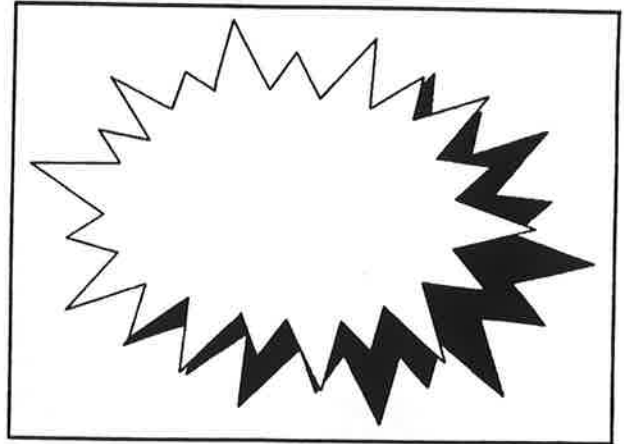
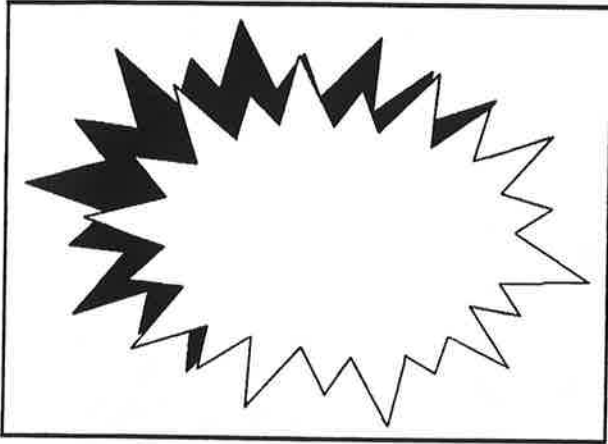
Rond 1865 nam de brievenpost zulke sprong dat men verplicht was over te gaan naar de typografie (boekdruk) en wel in 1927.

Van 1915 tot 1926 werden Belgische zegels in diepdrukprocédé gedrukt in het buitenland "Koning Albert met helm" 1919 - "Albert" type Montenez in 1921 en vele anderen.

Tot 1939 werd het gommeren van het papier gedaan in de zegeldienst zelf. Daarna werd het papier door de fabriek geleverd in vellen of rollen, reeds voorgedomd.

In 1927 werd de diepdruk hervat maar op een rotatiepers van het type "Stickney" met dubbele functie : drukken en gommeren met een dagproduktie van 1 miljoen zegels.

ZO WAS HET TOEN !



W O R S T E N B R O O D
A P P E L B R O O D

Donderdag 27 januari 1994

Tijdens onze bijeenkomst vanaf 19 uur
in t'Karthuizershof
Karthuizersvest 55-57 2500 Lier

Wij vragen 150fr voor één worstenbrood of twee appelbroden met
koffie of thee.
INSCHRIJVEN VOOR 24 JANUARI 1994.

U kan gebruik maken van onderstaand inschrijvingsformulier.
Afgeven op onze bijeenkomsten of bezorgen bij onze voorzitter
:Thys Firmin Bosstraat 38 2500 Lier.
Men kan telefonisch inschrijven op zijn nummer: 03/480.66.28 .

FAMILIELEDEN EN VRIENDEN ZIJN EVENEENS WELKOM AAN DEZELFDE
VOORWAARDEN.

NAAM:.....LIDNR:.....

Wenst deel te nemen aan het worstenbrood of appelbroden op 27
januari 1994 met:

Worstenbrood:.....x 150fr=.....

Appelbroden:.....x 150fr=.....

TOTAAL:

.....

Handtekening:



Prettige
Feestdagen

Een Gelukkig 1994

ARPO - LIER



JEUGDAFDELING JARPO - LIER

AANGESLOTEN BIJ DE:

Socialistische Federatie voor Postzegelverzamelaars vzw
Koninklijke Landsbond Der Belgische Postzegelkringen vzw
De Lierse Culturele raad

AFGIFTEKANTOOR LIER I
2500 LIER
TWEEMAANDELIJKS

FILATELISTISCH TIJDSCHRIFT
TWEEMAANDELIJKS
OPLAGE 150 expl.
jaargang 27 maart - april 1994
nrs.: 316-317

Lokaal: Feestzaal "t Karthuizershof" Kathuizersvest 55-57 2500 LIER
Verantwoordelijke uitgever: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 LIER Tel.: 03/480.60.82
Sekretariaat: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 Lier Tel.: 03/480.60.82

BESTE VRIENDEN,

Onze vereniging heeft voor 1994 nog een druk programma af te werken. Op 12 en 13 april hebben wij niet alleen onze bijeenkomst van zaterdagmiddag. De zaterdag voormiddag is er vergadering van Lierse Culturele Raad en algemene ledenvergadering van de Federatie voor Socialistische Postzegelverzamelaars.

Dit weekend nemen twee leden van onze jeugdafdeling Jarpo deel aan een promotietentoonstelling te Wilrijk in het Sint -Ursula-Instituut Kerkhofstraat 1 2610 Wilrijk. Een bezoekje zouden onze jeugdleden zeer op prijs stellen.

De volgende manifestatie waaraan wij deelnemen is de Dag van de Postzegel Die gaat door te Lier in de lokalen van de Kon. Kadettenschool ingang langs de Boomlaarstraat. Hier stellen drie leden van onze kring hun verzameling tentoon: twee volwassenen en één jeugdlid. De organisatie van de Dag van de Postzegel in de Provincie Antwerpen is in handen van onze vrienden van Kon. Postzegelverzamelaarskring Lier. Wij zullen aanwezig zijn U toch ook?

Op 24 en 25 september 1994 organiseren onze vrienden van Arbe-fil Brugge in samenwerking met de Culturele afdeling SP Brugge een Competitieve Tentoonstelling met als Thema "Natuur of milieubescherming" . Bezit U een verzameling over dit thema dan kan U deelnemen. Voor inlichtingen kunt U zich wenden tot Dhr. DHOORE M. Dampoortstraat 61 8310 St. Kruis of tot onze voorzitter. Eén lid van onze club is al ingeschreven. De tentoonstelling gaat door te Zeebrugge.

Mabufil , Provinciale competitieve postzegeltentoonstelling van de Provincie Antwerpen gaat door op 12 en 13 november 1994 in de zaal "Elcks Thuys" Van de Weyngaertplein 13, 2180 Ekeren.

Een volledig reglement en inschrijvingsformulier vindt U in dit tijdschrift.

Inschrijvingen moeten ten laatste toekomen op 12-09-1994 en moeten gebeuren via de vereniging.

Wij willen erop wijzen dat alle deelnemingskosten aan competitieve tentoonstellingen door de club gedragen worden.



Zoals steeds krijgen jullie een kort overzicht van de bijeenkomsten die in de volgende maanden gehouden worden. Graag had ik jullie gevraagd om donderdag 28 april vrij te houden omdat dan misschien wel iets zal getoond worden dat de toekomst van het postzegelverzamelen mee gaat bepalen. Maar meer hierover in dit blad.

AL ONZE BIJEENKOMSTEN : KARTHUIZERSHOF KARTHUIZERSVEST 55

12.03 vanaf 14 uur	ARPO-LIER	Ruilmiddag	
24.03 vanaf 19 uur	ARPO-LIER	Ruilavond	
09.04 vanaf 14 uur	ARPO-LIER	Ruilmiddag	
28.04 vanaf 19 uur	ARPO-LIER	Ruilavond	Demonstratie

TOEGEKOMEN RUIDAGEN:

06.03 vanaf 09 uur	Rupelhobbyclub	P.T.S.	Rodenbachstraat	Boom
13.03 vanaf 09 uur	Lier-Lisp	V.T.I.	Kruisbogenhofstraat	Lier
13.03 vanaf 09 uur	Ruilklub P.L.Leys	Parochiecentrum	Dorpsstraat,63	Wuustwezel
		Internationale ruildag		
20.03 vanaf 09 uur	Rupelhobbyclub	P.T.S.	Rodenbachstraat	Boom
19.03 vanaf 10 uur	N.I.P.A.	Bouwcentrum	J.Van Rijswijcklaan	Antwerpen
20.03 vanaf 10 uur	24e Nationale postzegel- en muntenbeurs			
27.03 vanaf 08 uur	Polusirama	Zaal Forum	J.De Cordestraat	Beerzel

03.04 vanaf 09 uur	Rupelhobbyclub	P.T.S.	Rodenbachstraat	Boom
10.04 vanaf 09 uur	Lier-Lisp	V.T.I.	Kruisbogenhofstraat	Lier
17.04 vanaf 09 uur	Rupelhobbyclub	P.T.S.	Rodenbachstraat	Boom
		Nationale ruildag		
24.04 vanaf 08 uur	Polusirama	Zaal Forum	J.De Cordestraat	Beerzel
		Internationale ruildag		

Speciale evenementen

12.03 en 13.03	Promotietentoonstelling	met deelname van jeugdleden georganiseerd door Interfila E3 St.Ursulainstituut Kerkhofstraat,1 Wilrijk
09.04 en 10.04	"Dag van de postzegel"	met deelname van klubleden georganiseerd door de Kon. Postzegelverzamelaars-Lier in de Feestzaal van de Kadettenschool, Boomlaarstraat te Lier.

28 april demonstratie postzegels en computer

K L U B N I E U W T J E S

Op 28 april om 19 uur zal de firma PHIL A4 SYSTEEMS® een demonstratie geven van hun computerprogramma's PHILCOTE, PHILASSIST en PHILEADA7. Deze firma heeft ons dit aanbod gedaan en het bestuur is hier op ingegaan. Wij verwachten dat binnen afzienbare tijd de computer niet weg te denken is uit de filatelistische wereld en daarom dit voorsmaakje.

Wat de firma allemaal kan, of misschien ook niet kan, hopen we die donderdagavond te ontdekken.

De folders die de firma en hun produkten voorstelt zal dan ook ter beschikking zijn.

Indien er leden zijn die geïnteresseerd zijn voor aankoop van de programma's op deze demonstratieavond krijgen deze programma's kosteloos op hun harde schijf geïnstalleerd.

\$

De veiling begint langzaam maar zeker vaste vorm aan te nemen de meeste loten zijn al door bekwame handen nagekeken. Zelf kan je ze op de ruildagen bezichtigen. De datum van de veiling: 11 juni 94.

\$

De voorbije weken zijn financieel zeer gunstige weken geweest zowel voor JARPO als ARPO wij danken dan ook Pro-post en het Stadsbestuur van Lier voor de welkome centjes die zeer zeker onze jeugdwerking tengoede zullen komen.

\$

W E T E N S W A A R D I G H E D E N

Oppassen geblazen in kranten en tijdschriften lazen wij de voorbije weken dat er flink gespeculeerd wordt met de briefkaart type metrostation van 18.10.93 met het kunstwerk van Hergé, Kuifje en tutti quanti.

Maar de speculant had ongelijk, gelukkig heeft de post toepasselijk gereageerd. De herdruk van de kaart is al bezig. Blijft de vraag natuurlijk of er geen kleur of papierverschillen zullen zijn. Dus eventjes afwachten. De kaart zelf kan je vanaf 7 februari tot 31 december kopen in de 71 postkantoren met filatelistisch loket (ook in Lier) ofwel bij de dienst der Verzamelaars in Brussel.

In Canada verscheen er in 1993 een serie met de afbeelding "Nationale parken" ook hier duiken reuze variëteiten op, welke... wel je kunt kiezen, de waarde aanduiding, zijnde 43c kun je zelf heel makkelijk met een plastic gom verwijderen, dus je kan een variëteit maken die jezelf wil, handig niet. Pas wel op voor de verkopers van deze rare zegel.

\$

Bekroonde postzegels, elk jaar worden de Grote prijzen van de filatelistische kunst toegekend, dit jaar al voor de 28ste keer. In het Brussels stadhuis werden volgende kunstenaars bedacht:

- Grote prijs "Ambassadeur": de speciale postzegel van 15 fr., panorama van Antwerpen van May Neama.
- Grote prijs "Beste tekening": het ontwerp van André Buzin, Aglais Urticae uitgifte "Natuur I"
- Grote prijs "Beste gravure": de speciale postzegel gerealiseerd door Guillaume Broux "Kasteel van Beveren"

De tweejaarlijkse postzegelprijs "De Gentse torenwachters" werd toegekend aan May Neama voor de zegel Panoramisch zicht van Antwerpen.

J A R P O

Zoals jullie in dit blad kunnen lezen zijn er twee speciale evenementen waar we jullie aandacht voor vragen.

Het eerste is de promotietentoonstelling in Wilrijk. Hier zullen maar liefst drie Jarpojanen hun beste beentje naar voor brengen. Zij doen mee aan de tentoonstelling. Dus duimen maar.

Verder is er ook een jeugdatelier en diegenen onder jullie die al in het Karuur tijdens de voorbije Week van de Jeugd waren, weten hou prettig dit wel is.

Ook tijdens de eerste dagverkoop van de uitgifte "Dag van de Postzegel" in de Kadettenschool is er een jeugdatelier voorzien. Dit is dan in april.

Verder willen we jullie ook nog herinneren aan onze gewone bijeenkomsten: zaterdag 12 maart en zaterdag 9 april telkens vanaf 14 uur.

\$

Postzegeluitgifteprogramma 1994 NEDERLAND

01.02	3 zegels	Schilder Mondriaan
22.02	3 toeslagzegels	Vogels n.a.v. Fepapost
15.03	4 zegels	Nederlandse bloemen ook in boekje
06.04	3 zegels	Nederlandse luchtvaart
26.04	3 zomerzegels	Veiligheid in de woonomgeving ook in boekje
05.05	2 zegels	Eise Eisinga - Maanlanding 1969
14.06	2 zegels	Wereldruiterspelen - 100 j.bewegwijzering ANWB
15.08	2 zegels	Onderwerp: W.O. II
13.09	3 zegels	vuurtorens (400 j.Brandaris)
17.10	1 blok	Fepapostzegels
09.11	3 toeslagzegels	kinderpostzegels thema: samen doen

\$

Postzegeluitgifteprogramma 1994 DENEMARKEN

27.01	2 zegels	"Topical subjects" door Torben Skov
17.03	4 zegels	Deense kastelen
05.05	2 zegels	Europa en de reizen van de Discovery
09.06	4 zegels	Deense trams
09.06	1 toeslagzegel	ter gelegenheid van de 60ste verjaardag van zijn koninklijke prins consort
20.10	5 zegels	dieren (natuurbescherming)
10.11	2 zegels	schilderijen
10.11	1 zegel	150 jaar hoge school

\$

Postzegeluitgifteprogramma 1994 ZWITSERLAND

15.03	4 zegels	50 j.sportschool - Int.Congres Wiskundige
-		50 j.Int.Burgerluchtvaart - Telecom/Unisource
15.03	3 zegels	Boek en publikatie
15.03	1 zegel	mensen aan het werk: wijnbouwer
17.05	4 toeslagzegels	Pro Patria: Zwitserse folklore
17.05	2 zegels	Europa
17.05	2 dienstzegels	ILO - ITU
05.07	2 zegels	dieren: geit en kip
15.10	1 zegel	Stop-AIDS campagne
15.10	1 zegel	G.Simenon samenwerking met België en Frankrijk
28.11	4 toeslagzegels	Pro Juventute: Kerstversieringen

JEUGDKRANT

HET VERZAMELEN VAN POSTZEGELS vervolg

WAT HEBBEN POSTZEGELS EN GELD GEMEENSCHAPPELIJK?

De posterijen geven jaarlijks voor miljoenen franken postzegels uit. Van het geld dat ze hiervoor ontvangen betalen ze de lonen van het personeel, bestellen zij de brieven en pakjes, ontvangt de loketbediende zijn wedde, alsook de vervoerkosten en het bouwen en onderhouden van hun postkantoren, b.v. het nieuwe sorteercentrum Antwerpen X aan Berchem station.

Net zoals het verboden is geld na te maken, mag ook niemand geldige postzegels namaken.

Men wordt met strenge straffen bedreigd als men ze namaakt (dwangarbeid).

De drukkerijen waar postzegels en bankbiljetten gedrukt worden, zijn aan bijzonder scherpe veiligheidsbepalingen onderworpen. Niemand behalve het personeel voorzien van een speciale pas, mag de belangrijke delen van de drukkerij betreden. Al het personeel wordt bij het verlaten van de drukkerij gefouilleerd. Iedere gram papier die verwerkt wordt is nauwkeurig geregistreerd. Het aantal vellen wordt altijd geteld.

Papier dat door technische of menselijke fouten verkeerd of slecht bedrukt wordt, dus "foutdrukken" of "druktoevalligheden", moeten en worden onder toezicht vernietigd (verbrand).

Soms gebeurt het dat ondanks alle controle toch druktoevalligheden of weerkerende foutdrukken aan de loketten verkocht worden. Meestal heeft men bij de controle hiervan wegens oogvermoeidheid of omdat de drukfout zeer klein was, niets van gemerkt. Deze zegels worden dan zodra zij gekend zijn in katalogi opgenomen onder het zegelnr. als Var. en de beschrijving van de afwijking ten opzichte van de gewone zegel wordt vermeld.

HOE WORST EEN POSTZEGEL ONTWORPEN?

Een postzegel heeft een dubbel doel: hij is het bewijs dat de afzender de kosten voor het vervoer van het poststuk heeft betaald, en bovendien is het een visitekaartje van het land van uitgifte. Voor de verzamelaar is dezelfde postzegel een dokumentje dat waard is bijgehouden te worden.

Vele staten, vooral de ontwikkelingslanden, die nog geen behoorlijke drukkerij hebben, laten hun zegels drukken in landen die al een grote ervaring hebben in het vervaardigen van postzegels. Zo kan het voorkomen dat bijvoorbeeld Afrikaanse landen hun zegels laten drukken in Mechelen, Haarlem, Parijs, Londen of Berlijn.

Het maken van een nieuwe postzegel begint meestal in een grafisch werkhuis. De posterijen bij wie jaarlijks een groot

aantal aanvragen binnenkomen om herdenkingszegels uit te geven- geven aan een bepaalde kunstenaar of groep opdracht om een ontwerp te maken voor de postzegel of zegels die de post-rijen wenst uit geven.

De kunstenaar moet zich houden aan het thema en aan de voorge-schreven opdracht, dat wil zeggen, duidelijkheid in tekst en waardecijfer en de zegel moet de boodschap waarvoor hij wordt uitgegeven uitstralen. Verder moet hij rekening houden met het relatief kleine formaat van de zegel en de druktechniek die zal gebruikt worden.

Die ontwerpen worden ter advies naar een filatelistische commissie gestuurd, die dan haar bevindingen overmaakt aan de bevoegde instanties.

Is het ontwerp goedgekeurd, dan zal dit klargemaakt worden voor het drukken. De werkzaamheden hangen af de gebruikte druktechnieken.

Als de drukplaten aangemaakt zijn kan de zegel gedrukt worden en is er een klein groot kunstwerk ontstaan.



***** EINDE *****

GRAVEREN EN DRUKKEN VAN POSTZEGELS

(Vervolg)

Een periode van zes tot tien maanden gaat de uitgifte van een postzegel vooral. Deze periode is ingedeeld in drie fazen.

DE ADMINISTRATIE :

De aanvragers, meestal organismen met filantropisch, cultureel of charicatief karakter, zijn het grootst in aantal. Daarbij komen nog de goevernementeले uitgiften.

De vraag om uitgifte van een bijzondere postzegel stijgt voortdurend. De toekønning heeft een hele weg af te leggen.

Een commissie van veertien leden, waarvan de voorzitter de Directeur-Generaal van de posterijen is, heeft bestendig zitting om een selectie rond te maken. Eens de keuze gemaakt, wordt het postzegelprogramma aan de Minister voorgesteld. Zijn beslissing onderwerpt hij aan de goedkeuring van de Koning.

DE TECHNISCHE VOORBEREIDING - Eerste stadium.

Iets minder ingewikkeld is deze fase, omdat de keuze reeds gemaakt is. Men moet zich nu richten op de uitbeelding of afbeelding :

- ofwel is het een bestaande schilderij, een foto, veelkleurige tekeningen van diverse aard en moet bij het drukken het helio-procédé aangewend worden.

- ofwel wordt aan tekenaars of tekenaars-graveurs opdracht gegeven een ontwerp te maken. Deze ontwerpen zijn dan meestal geschikt voor diepdruk. Ieder ontwerp wordt op zesmaal de grootte van de zegel getekend en moet opnieuw door de commissie worden goedgekeurd. Hierbij wordt gebruik gemaakt van een verkleinloupe die de ontwerptekening op de ware grootte van de zegel terugbrengt. Voorzichtig is het wel, niet te bepalen wie de kleuren kiest.

Tweede stadium.

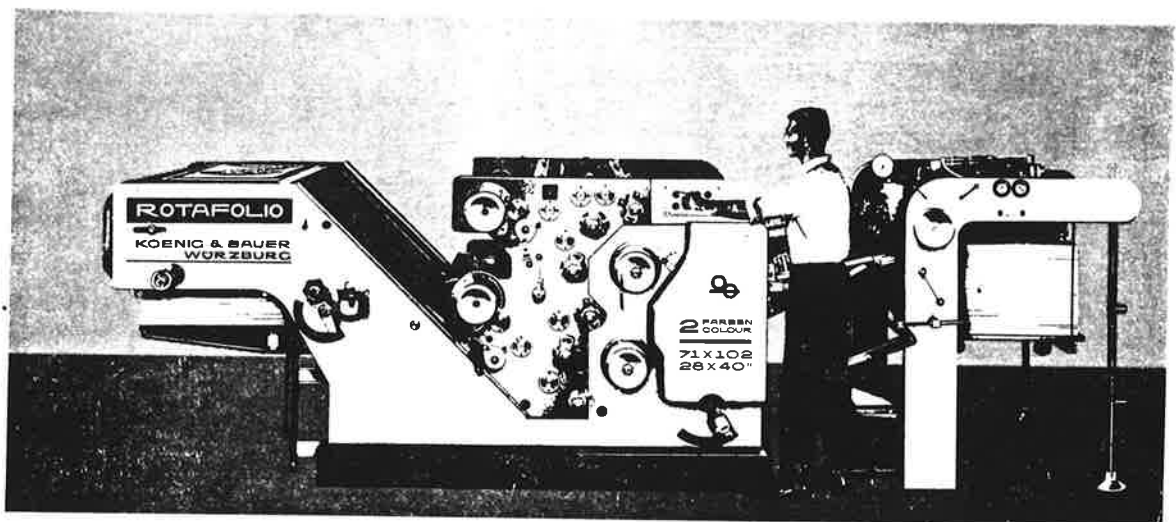
Voor het drukken in typo dient een drukvorm gemaakt. Op de gewone cilinderpers worden galvano-clichés gebruikt. Eerst wordt een moedermatrijs gestoken. Dan giet men 50 of 100 blokjes in zacht zuiver lood. Na het polijsten worden ze zorgvuldig naast en onder elkaar geplaatst op het gewenste bladformaat. Hiervan maakt men bij middel van een zware hydraulische pers op elk van de blokjes een afdruk, deze is leesbaar.

De bewerking dient zeer nauwkeurig uitgevoerd. Na een grondig nazicht worden deze blokjes in een raam gespannen. Gedurende 48 uren wordt het raam in een koperbad gehangen. Na die periode heeft zich een koperen plaat van 2 mm op de blokjes gevormd. De moederplaat is gevormd in reliëf-spiegelbeeld, de loden blokjes worden weggenomen. De koperen moederplaat wordt dan gevuld met lood tot \pm 4 mm dikte en na afkoeling op clichévoeten (loden blokken) gemonteerd om op letterhoogte (23,56 mm) te komen.



Deze typomethode
wordt aangewend voor
o.a.
de heraldieke leeuw,
0,50 F
1 F
4,50 F nieuw type.

Sinds oktober 1974 draait in de zegeldrukkerij een Rotafoliomachine (twee kleuren) van de firma Koenig & Bauer, de constructeurs van de eerste ijzeren drukpersen in 1818.



MABUFIL 94

PROVINCIALE COMPETITIEVE TENTOONSTELLING

ANTWERPEN 12 en 13 november 1994

TENTOONSTELLINGSREGLEMENT

Art. 1 : Organisatie.

Deze provinciale competitieve postzegeltentoonstelling wordt georganiseerd door de Postzegelkring Mariaburg in samenwerking en volgens de regels van de K.L.B.P. provincie Antwerpen

Art. 2 : Plaats en datum.

De tentoonstelling heeft plaats in de zaal "Eicks Thuys" van de Weyngaertplein 13, 2180 Ekeren, wijk Mariaburg en dit op 12 en 13 november 1994 van 10 tot 17 uur.

Art. 3 : Deelname

De deelname staat open voor alle filatelisten, zowel volwassenen als jeugd, welke zijn aangesloten bij een kring uit de provincie Antwerpen die aangesloten is bij de K.L.B.P.

Worden uit deze provinciale tentoonstelling geweerd:

- de verzamelingen welke in de loop van de laatste tien jaar op een provinciale competitieve een grote onderscheiding of meer behaalden.

- de verzamelingen die zilver of meer behaalden op een nationale tentoonstelling

Eenzelfde verzameling mag slechts één maal per jaar deelnemen aan een provinciale competitieve tentoonstelling.

Art. 4 : Inschrijvingen.

De voorlopige aanvragen tot deelname moeten door bemiddeling van de aangesloten kring en via bijgevoegd formulier toegezonden worden aan het secretariaat van de Postzegelkring Mariaburg, uiterlijk voor 12 september 1994 op het adres:

Deynckens Walter
Mariettalei 36
2930 Brasschaat.

De voorlopige inschrijving dient te bevatten:

- een bondige beschrijving van de verzameling,

- de vroeger behaalde resultaten,

- het aantal gewenste vlakken, elk van 12 bladen,

- de klasse waarin de verzameling dient ondergebracht.

Het aantal inschrijvingen per deelnemer is onbeperkt, doch moeten steeds op een afzonderlijk formulier worden ingeschreven.

Art. 5 : Indeling van de verzamelingen.

De tentoonstelling is open voor alle klassen:

- traditionele filatelie

- postgeschiedenis en marcofilie

- aërofilatelie en astrofilatelie

- postwaardenstukken

- themafilie

- maximafilie

- jeugd

verzamelingen in albums als complement van het tentoongestelde worden niet aanvaard. (Behelpe voor de jeugdklasse.)

Art. 5 bis : Speciale verzamelingen.

Als experiment, kan voor de volgende nieuwe richtingen in de filatelie ingeschreven worden:

Moderne filatelie

De verzamelingen onder moderne filatelie zijn opgebouwd uit postzegels of poststukken van maximum 25 jaar oud (vanaf 1969). Een afwijking van enkele jaren is toegestaan indien ze niet meer dan 20% van het tentoongestelde uitmaakt en noodzakelijk is ter ondersteuning van het geheel.

De verzameling zal minimum 2 vlakken bedragen (24 bladen)

Beoordelingscriteria:

belangrijkheid van de inzending	:	20 punten
behandeling van de inzending	:	20 punten
filatelistische kennis en onderzoek	:	20 punten
kwaliteit van het getoonte	:	20 punten
presentatie	:	20 punten

PROVINCIALE COMPETITIEVE TENTOONSTELLING

EXPOSITION

M A B U F I L 94

à

Antwerpen

TENTOONSTELLING

Postzegelkring

le

12 & 13 november

Mariaburg

de

1994

BULLETIN d'INSCRIPTION**INSCHRIJVINGSFORMULIER**

nom et prénom

naam en voornaam

adresse complète

volledig adres

date de naissance pour la jeunesse/geboortedatum voor de jeugd

membre du cercle/lid van kring

titre de la collection

titel van de verzameling

brève description

korte beschrijving

Classe : (*)

philatélie traditionnelle

histoire postale

aérophilatélie

entiers postaux

philatélie thématique

maximaphilie

jeunesse

(*) biffer les mentions inutiles

Klas : (*)

traditionele filatelie

postgeschiedenis

aerofilatelie

postwaardestukken

thematische filatelie

maximafilie

jeugd

(*) doorhalen wat niet past

résultats obtenus antérieurement pour la collection.

lieu, date et résultats obtenus

uitslagen met deze verzameling behaald op vroegere tentoonstellingen

plaats, datum en behaalde uitslag

nombre de cadres désirés

aantal gewenste kaders

format des feuilles

bladformaat



Le soussigné déclare être d'accord avec le règlement général et particulier de l'exposition. La collection est sa propriété.

Ondergetekende verklaart akkoord te gaan met het algemeen en het bijzonder reglement van de tentoonstelling. Deze verzameling is zijn eigendom.

date/datum

signature/handtekening

signature du président du cercle

handtekening van de voorzitter van de kring

signature du commissaire général aux expositions:

handtekening van de generaal commissaris aan de tentoonstellingen :

à renvoyer avant le à

terug te sturen vóór 12 september 1994 aan Deynckens Walter
 Mariettalei 38
 2930 Brasschaat.



**BIBLIOTHEEK
BIBLIOTHEQUE**



**KONINKLIJKE LANDSBOND
FEDERATION ROYALE**

UITNODIGING INVITATION

Opendeurdag / Porte-ouverte

Zaterdag 4 juni / juin 1994

Open van / Ouvert de:

10 tot/a 17 h.

Kloosterstraat 25 - 2660 Hoboken

Open klasse

In de open klasse mag de verzamelaar 25% niet filatelistisch materiaal gebruiken zoals foto's, prentkaarten, enz., om zijn verzameling op te vrolijken en aantrekkelijk te maken. Een minimum van 3 vlakken moeten gevuld worden. De beoordeling geschiedt met aanduiding van de drie beste verzamelingen welke voor 50% door de bezoekers en voor 50% door een aange-stelde jury gekozen worden.

Art. 6 : Toewijzing van de kaders.

Het organiserend comité bepaalt, naargelang de mogelijkheden het aantal vlakken dat door iedere inzending beschikbaar is. Het brengt de inzender hiervan op de hoogte door middel van het definitief inschrijvingsformulier. De deelnemer zal het dubbel terugsturen per kerende post samen met de verbintenis dit reglement dtipt na te leven. Op datzelfde ogenblik dient de deelnemer ook de kaderhuur te vereffen.

Art. 7 : De verzamelingen

Al de verzamelingen moeten op afzonderlijke bladen worden aangebracht. OP de rugzijde van elk blad moet het rangnummer van het blad en de identiteit van de eigenaar vermeld worden. Elk blad moet bovendien met een doorschijnende kaft of folie beschermd worden. De verzameling moet eigendom zijn van de deelnemer, maar mag worden voorgesteld onder een schuilnaam, mits de naam van de inzender bij het organiserend comité bekend is.

Art. 8 : Deelnemingsrecht.

Het deelnemingsrecht bedraagt 200 BF (tweehonderd fr.) per vlak. De deelname in jeugd is gratis. De verschuldigde bedragen zijn opvorderbaar onmiddellijk na de definitieve aanvaarding der kandidaturen. De bedragen moeten gestort worden op het rekeningnummer: 088-2105554-67 tnv MABUFIL 94 Brasschaat.

Art. 9 : Beoordeling

Voor elke deelnemer maakt de jury een verslag op waartegen geen verhaal mogelijk is. De beoordeelingscriteria zijn deze, opgenomen in het reglement van de competitieve tentoonstelling, goedgekeurd door de Koninklijke Landsbond der Belgische Postzegelkringen.

Art. 10 : Onderscheidingen

De verzamelingen bekomen een diploma met de aanduiding van de behaalde onderscheiding, volgens de geldende normen van de K.L.B.P..

Art. 11 : Veiligheid en verzekering.

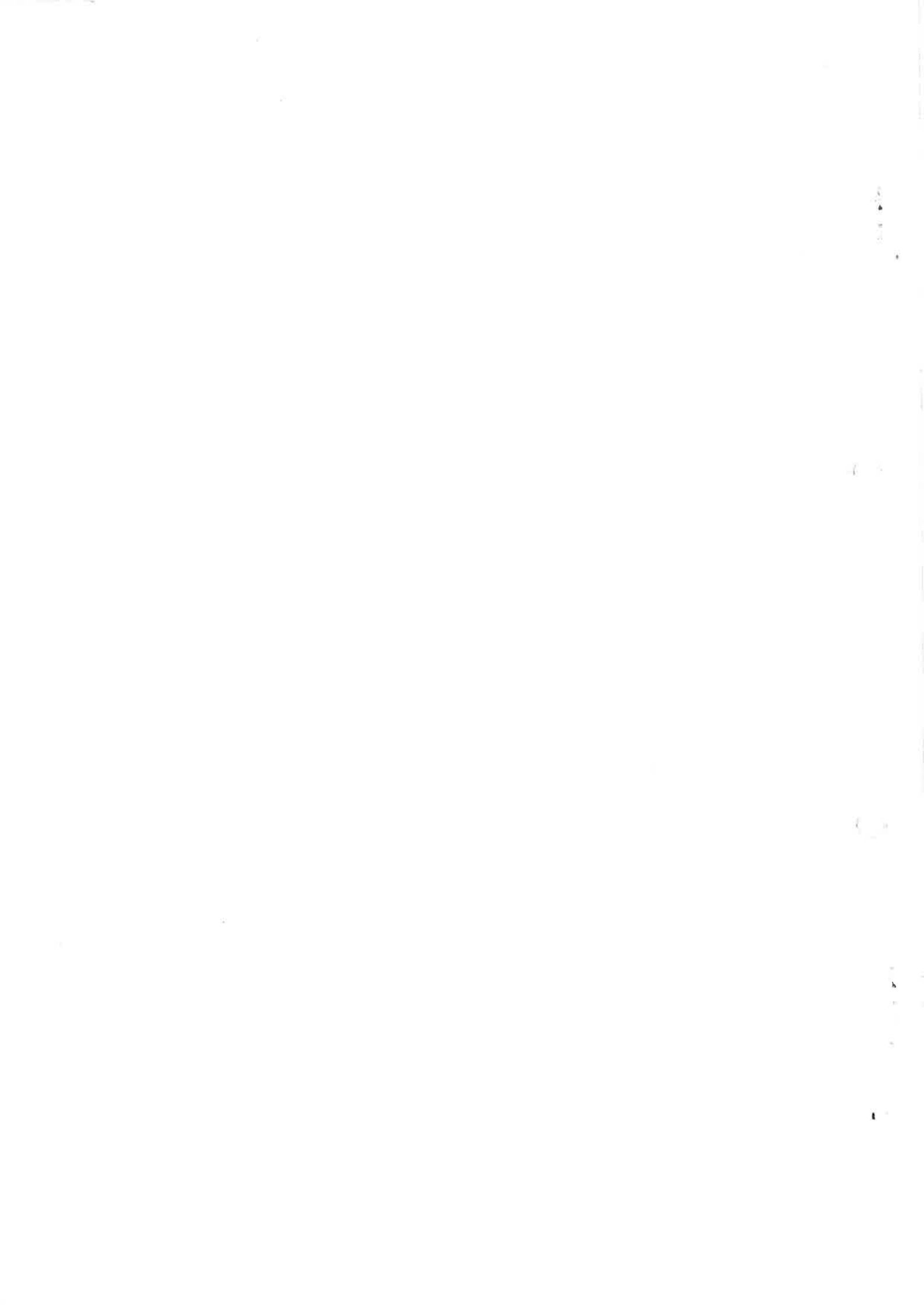
De organiserende kring zal de nodige maatregelen treffen die van aard kunnen zijn, om de hem toevertrouwde objecten te beveiligen. Het organisatie comité wijst echter elke verantwoordelijkheid af voor het verlies, diefstal, vernietiging of schade die de objecten zouden kunnen ondergaan tijdens hun vervoer en aanwezigheid op de tentoonstelling. Er wordt de exposanten dan ook aangeraden een verzekering af te sluiten tegen alle risico's. Tijdens de duur van de tentoonstelling mag geen enkele deelname worden gewijzigd of teruggetrokken.

Art. 12 : Opstellen en afhalen van de verzamelingen:

De inzender of zijn gevolmachtigde zal de verzameling op vrijdag 11 november 1994 (van 10 tot 16 uur) opstellen. De inzender of zijn gevolmachtigde kan de verzameling afhalen na de sluiting van de tentoonstelling en na bekendmaking van het Palmeres op zondag 13 november 1994.

Art. 13 :

Door het ondertekenen van voorlopig en het definitief inschrijvingsformulier aanvaardt de deelnemer dit tentoonstellingsreglement. In alle gevallen waarin dit reglement niet heeft vootzien, beslist het inrichtend comité soeverien, zonder mogelijkheid tot beroep tegen zijn beslissing.



ARPO - LIER



JEUGDAFDELING JARPO - LIER

AANGESLOTEN BIJ DE:

Socialistische Federatie voor Postzegelverzamelaars vzw
Koninklijke Landsbond Der Belgische Postzegelkringen vzw
De Lierse Culturele raad

AFGIFTEKANTOOR LIER I
2500 LIER
TWEEMAANDELIJKS

FILATELITISCH TIJDSCHRIFT
TWEEMAANDELIJKS
OPLAGE 150 EXPL.
Jaargang 27 mei juni 1994
nr. : 348 - 319

Lokaal: Feestzaal " 't Karthuizershof" Kathuizersvest 55-57 2500 LIER
Verantwoordelijke uitgever: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 LIER Tel.: 03/480.60.82
Sekretariaat: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 Lier Tel.: 03/480.60.82

BESTE VRIENDEN,

Op 12 en 13 maart hebben twee van onze jeugdleden deelgenomen aan de promotietentoonstelling te Wilrijk. Zij behaalden de derde plaats. Wij wensen Ann en Mia Bats proficiat voor hun werk en voor het resultaat op deze jeugdtentoonstelling. Ik hoop dat zij een voorbeeld mogen zijn voor onze andere jeugdleden.

Op 9 en 10 april heeft de dag van de Postzegel plaats gehad in de Kon. Kadettenschool te Lier, waar eneneens een jeugdlid (Thys Bert) en twee volwassenen (Wyckmans Louis en Thys Firmin) hebben deelgenomen aan deze propagandatentoonstelling. Wij danken hun voor de medewerking.

Wij vernamen het overlijden van de echtgenote van ons lid Ruts Frans. Langs deze weg willen wij nogmaals ons diep medevoelen laten blijken voor het verlies dat ons lid en zijn familie heeft getroffen.

Wij vergeten op 11 JUNI ONZE VEILING NIET.

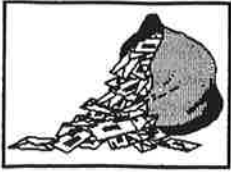
Vele loten aan lage inzetprijzen worden aangeboden. Wij willen dat dit in de toekomst een traditie wordt om minstens één grote veiling te houden per jaar. Wij verwachten dan ook een grote opkomst van onze leden.

De Koninklijke Landsbond der Belgische Postzegelkringen en De Post zijn gestart met een opinieonderzoek. Opinieformulieren zijn op onze bijeenkomsten te verkrijgen. Er zijn onder de deelnemers verschillende prijzen te winnen. Wij vinden dit een goed initiatief indien er rekening mee wordt gehouden. Wij vinden ook dat deze peiling, gezien de vragenstelling, een beperkt beeld zal geven van de filatelistische wereld.

Wij willen nu al vragen om zaterdag 17 september vrij te houden. Dit is de datum van onze algemene jaarvergadering. De jaarvergadering begint om 17 uur, gevolgd door een gezellig samenzijn. Alle inlichtingen en inschrijvingsformulieren vindt U in ons volgend tijdschrift.

Op 10 december 94 houden wij onze nationale ruildag; Dit jaar zal de ruildag opgeluisterd worden met een tentoonstelling en speciale afstempeling in het teken van het Van Boeckel en Veremans jaar te Lier. Meld U nu reeds voor onze tentoonstelling.

A G E N D A



Telkens als ik aan dit blad begin denk ik, en welke club zal nu nog zijn ruildag, nationaal of internationaal meedelen, want telkens weer worden deze te laat aan het secretariaat gestuurd. Iedereen heft wel zijn eigen reden maar neemt niet weg dat wij sommige interessante manifestaties vergeten te vermelden. Wij hopen echter op verbetering.

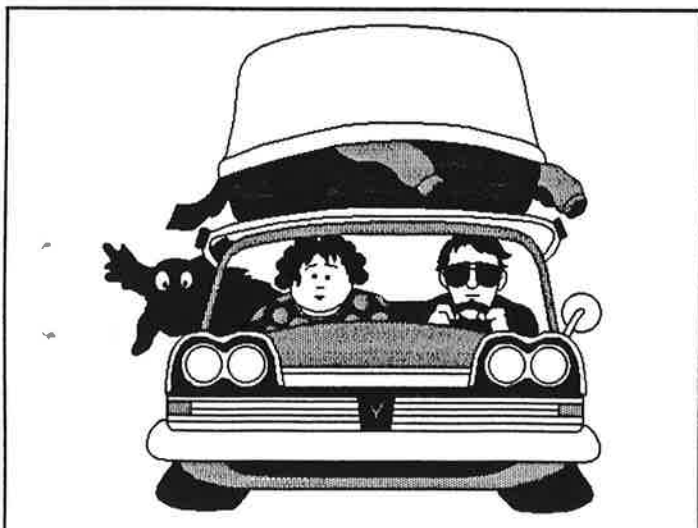
AL ONZE BIJEENKOMSTEN : KARTHUIZERSHOF KARTHUIZERSVEST 55

14.05 vanaf 14 uur	ARPO-LIER	Ruilmiddag	
26.05 vanaf 19 uur	ARPO-LIER	Ruilavond	
11.06 vanaf 14 uur	ARPO-LIER	Ruilmiddag	VEILING
23.06 vanaf 19 uur	ARPO-LIER	Ruilavond	

TOEGEKOMEN RUIDAGEN:

08.05 vanaf 09 uur	Rupelhobbyclub	P.T.S.	Rodenbachstraat	Boom
08.05 vanaf 09 uur	Lier-Lisp	V.T.I.	Kruisbogenhofstraat	Lier
	INTERNATIONALE RUIDAG			
15.05 vanaf 09 uur	Nielse Hooby-en Postzegelclub/K.V.B.P.	Vredestraat		Niel
	NATIONALE RUIDAG			
15.05 vanaf 09 uur	Rupelhobbyclub	P.T.S.	Rodenbachstraat	Boom
22.05 vanaf 08 uur	Polusirama	Zaal Forum	J.De Cordestraat	Beerzel

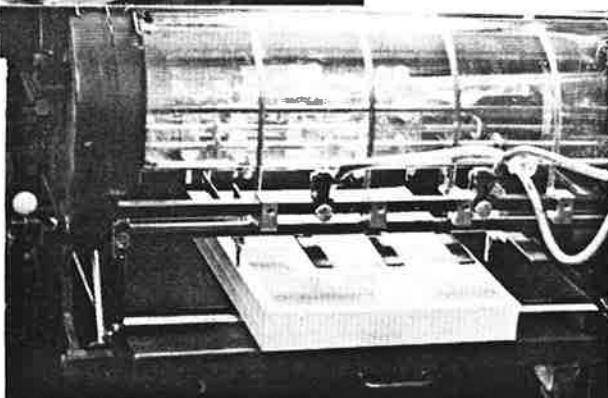
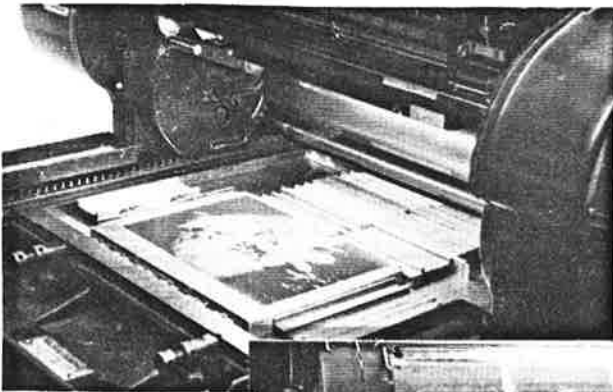
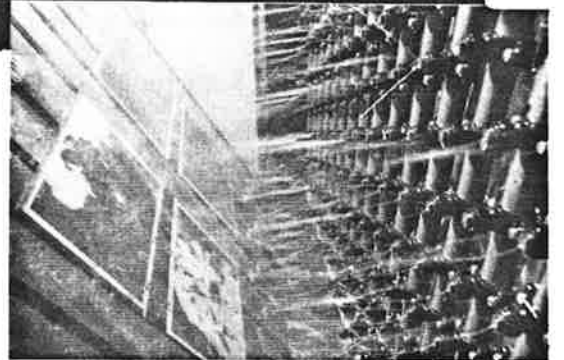
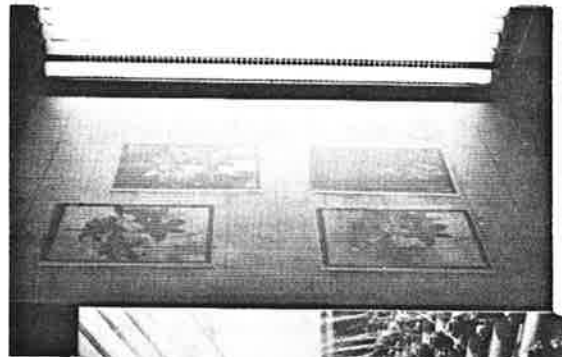
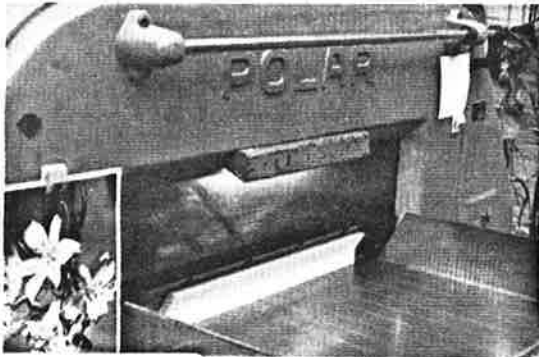
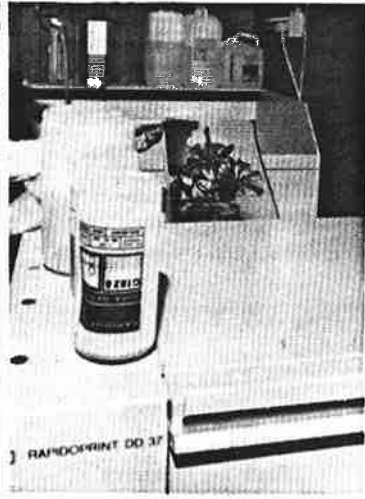
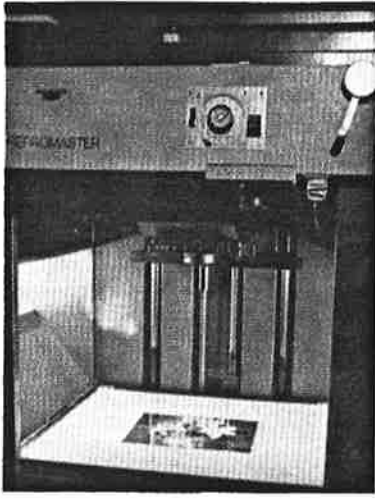
05.06 vanaf 09 uur	Rupelhobbyclub	P.T.S.	Rodenbachstraat	Boom
12.06 vanaf 09 uur	Lier-Lisp	V.T.I.	Kruisbogenhofstraat	Lier
19.06 vanaf 09 uur	Rupelhobbyclub	P.T.S.	Rodenbachstraat	Boom
26.06 vanaf 08 uur	Polusirama	Zaal Forum	J.De Cordestraat	Beerzel



Voor de grote vakantie houden wij een veiling. Zoals jullie kunnen lezen in dit blad zijner echte koopjes ter beschikking.

Daarom nu al 11 juni 94 vrijhouden.

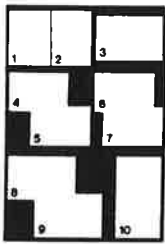
Kun je niet komen, geen nood schriftelijke biedingen kunnen altijd via onze veilingmeester Louis Baeten.



GRAVEREN EN DRUKKEN VAN POSTZEGELS (vervolg)

Deze pers wordt belegd met nyloprintplaten. De materie van de platen heeft bij de test bewezen bestand te zijn voor 2 miljoen exemplaren.

Nevenstaande fotos illustreren het drukklaar maken van de plaat.



Verklaring bij de fotos

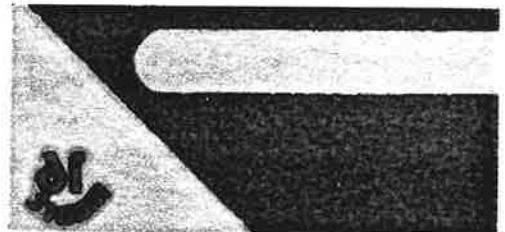
- 1-2 - In het rode licht van de donkere kamer worden de films vervaardigd.
- 3 - Ze worden bijgewerkt en in register gebracht op de lichttafel.
- 4-5 - Papiérkeuze in functie van de opdracht.
- 6-7 - Nyloprint-platen worden in een geel-verlichte werkruimte vervaardigd : op de fotos respectievelijk belichten en uitwassen.
- 8-9 - Nylo-speed en Heidelberg-persen, in handen van toegewijde drukkers, verzorgen uw drukwerken « in de puntjes ».
- 10 - Sein op groen... regelmatig toezicht en controle blijven noodzakelijk.

Het gaat dus als volgt :

De goedgekeurde tekening mag om het even welke afmeting hebben, enkel de verhouding hoogte-breedte moet juist zijn. Van de afbeelding wordt een negatieffilm gemaakt naar de juiste grootte van de zegel. Door montage wordt een volledig vel samengesteld en opnieuw een negatieffilm gemaakt. Die gebruiksklare film wordt op de nyloplaat gelegd en belicht. De belichte beelden verharden. De plaat wordt dan in een daartoe gebouwd apparaat gespoeld met alcohol + water. De verharde beelden bieden weerstand, de onbelichte delen worden weggespoeld. Dan volgt het drogen van de plaat op $\pm 50^\circ$ in een droogkast met verwarmde lucht, dan nog even opnieuw in de lichtkast om te verharden.



de negatieffilm



de drukklare plaat

Volgens dit procédé worden o.a. onze heraldieke leeuw, de aerogram-briefkaarten en enkele documenten voor andere departementen gedrukt. Voor deze werkwijze komen ook zegels in aanmerking die met computer worden ontworpen (zegels Nederland)



Even de helio onder de loupe nemen.

Rasterdiepdruk is steeds helio, waarbij men kan uitgaan van een veelkleurig beeld : schilderij, gouache-tekening, kleurenfoto of -dia.

Eerst wordt een selectie gemaakt d.i. de kleuren uit elkaar halen door middel van filters langs fotografische weg. Van iedere kleur - en in vele gevallen geel, rood, blauw en zwart - wordt een negatief gemaakt. Tussen de film en het origineel wordt een rasterplaat geplaatst (1) Het origineel wordt door deze plaat heen op de film overgebracht. Hier worden dan kleine en grotere punten gevormd, afhankelijk van de doorgelaten lichthoeveelheid. Het beeld wordt hier dus niet in grijstonen, doch in verschillende grootten van punten opgenomen.



Van deze negatief wordt een positiefovername gemaakt op foto-gevoelig pigmentpapier. Doorheen het pigmentpapier belicht men de drukcilinder bij middel van booglampen. De op voorhand met koper bewerkte cilinder wordt nu aangevreten met ijzerperchloride. De zwakke delen, dus zwarte vlakken op het pigmentpapier, zullen minder licht doorgelaten hebben. Zo krijgt iedere toonwaarde zijn juiste belichting. Na het wassen en spoelen van de cilinder kan het proefdraaien aanvangen.



(1) Rasterplaat is van glas of van krimpvrije cellofaan, voorzien van kleine puntjes.

A R P O L I E R

REGLEMENT VAN DE VERKOOP ONDER LEDEN

01. De verkoop gaat door op 11 juni 1994 om 14.30 uur in het lokaal " 't Karthuizershof" Karthuizersvest 55-57 te 2500 LIER.

De loten kunnen ingekeken worden vanaf 13.30 uur.

02. Geïnteresseerden die niet aanwezig kunnen zijn, kunnen hun offerten schriftelijk overmaken op volgend adres:

BAETEN Louis Antwerpsesteenweg 319 te 2500 LIER.
Tel.: 03/480.22.83.

03. De hoogste bieder is koper en de betaling geschiedt kontant.

Schriftelijke bidders kunnen hun loten afhalen bij de heer Baeten Louis en dit na afspraak of hun loten worden toegestuurd. Zij verplichten zich ertoe de hen toegewezen loten te betalen uiterlijk ACHT dagen na ontvangst op rekening nr.: 870-043957736-36 van ARPO Lier.

04. De verzendingen geschieden onder verantwoordelijkheid en ten laste van de koper.

Indien de loten aangetekend moeten opgestuurd worden zal het bedrag verhoogd worden met 150fr voor het aantekenrecht.

05. De inrichters zijn niet verantwoordelijk voor loten die tijdens de verzending verloren of beschadigd worden.

06. De kwaliteit is naar best vermogen omschreven. Eventuele klachten moeten ons uiterlijk 5 dagen na ontvangst der kavels bereiken.

07. Alleen het betuur van ARPO LIER is bevoegd ingeval van betwisting.

08. De verkoop geschiedt per opbod met een opgeld van 5% ter dekking van de kosten.

09. Het bieden gebeurt als volgt:

tot 100 fr. +5fr. - van 100fr. tot 500fr. +10fr. - van
500fr. tot 1000fr. +50fr. - van 1000fr. tot 5000fr. +100fr.
hoger dan 5000fr. +500fr.

10. AFKORTINGEN:

XX = postgaaf
X = postgaaf met scharnier
0 = gestempeld

POSTZEGELVEILING 11 JUNI 1994 14 uur.

LOT	KATALOOGNR.	TOESTAND	BESCHRIJVING	WAARDE	INZET	PRIJS
001	BELGIE 6	0	IN PAAR			
			BELGIE	1.000	500	
002	8A	0		3.500	1750	
003	10	0		250	125	
004	10A	0		350	175	
005	11	0		200	100	
006	11A	0		300	150	
007	12	0		2.500	1500	
008	466-70	0		200	100	
009	593-01	0		81	40	
010	623-24	0		180	90	
011	697-00	0		72	35	
012	701-09	0		110	50	
013	716-24	0		110	50	
014	1427-31	0		48	25	
015	1492-95	0		55	30	
016	1519-22	0		70	30	
017	1605-07	0		60	30	
018	1610-13	0		60	30	
019	1708-11	0		75	39	
020	1738-41	0		75	39	
021	1759-61	0		85	45	
022	1778	0		55	30	
023	1785-88	0		90	50	
024	1789-94	0		170	100	
025	1800-02	0		40	22	
026	1816-21	0		200	100	
027	1877-80	0		74	45	
028	1881-83	0		50	30	
029	1913-14	0		38	20	
030	1918-20	0		70	40	
031	1932-35	0		130	70	
032	1978-82	0		165	100	
033	1987-90	0		185	100	
034	2031-33	0		185	100	
035	2071-76	0		210	120	
036	2082-83	0		75	40	
037	2108-10	0		170	85	
038	2119-20	0		60	25	
039	2141-44	0		240	115	
040	2151-53	0		90	445	
041	2232-35	0		180	90	
042	2244-46	0		180	75	
043	2439-42	0		165	75	
044	2465-67	0		120	65	
045	1064-65	XX		23	10	
046	1463-64	XX	VANAF LOT 45 TOT 90 INZET 10% ONDER DE POSTPRIJS	80	45	
047	1474-77	XX		60	27	
048	1955-57	XX		85	45	
049	1789-94	XX	10 KEER	1700	1000	
050	2203	XX	6 KEER	144	71	

POSTZEGELVEILING 11 JUNI 1994 14 uur.

LOT	KATALOGNR.	TOESTAND	BESCHRIJVING	WAARDE	INZET	PRIJS
051	2390-96	XX	2 KEER			
052	2402-09	XX	2 KEER			
053	2410-17	XX	2 KEER			
054	2422-23/27	XX	2 KEER			
055	2432-28	XX	2 KEER			
056	2439-48	XX	2 KEER			
057	2451	XX	2 KEER			
058	2454-55	XX	2 KEER			
059	2462-64	XX	6 KEER			
060	2462-64	XX	9 KEER			
061	2465-67	XX	5 KEER			
062	2468-72	XX	5 KEER			
063	2468-72	XX	5 KEER			
064	2468-72	XX	5 KEER			
065	2473	XX	10 KEER			
066	2491-94	XX	+ BLOK			
067	2495-99	XX				
068	2773	XX	10 KEER			
069		XX	EUROPA 1993			
070		XX	RESTANT VOGELS			
071		XX	VOGELS			
072		XX	VOGELS VOORAFGESTEMPELD			
073		XX	VOGELS VOORAFGESTEMPELD			
074		XX	VOGELS VOORAFGESTEMPELD			
075	BOEKJES 23	XX				
076	BOEKJES 23	XX	10 KEER			
077	BOEKJES 22	XX	2 KEER			
078	BOEKJES 21	XX				
079	jaargang 91	XX				
080	jaargang 91	XX				
081	jaargang 92	XX				
082	jaargang 92	XX				
083	jaargang 93	XX				
084	jaargang 93	XX				
085		0	FOLDERS B 8.9.10/ 1990			
086	75E-83E	XX	STRAFFORT			
087	75E-83E	XX	STRAFFORT 5 KEER			
088	66BC	XX	+ VARIETEIT 12 KEER			
089	3 landen	XX	FERGIE EN ANDREW HOWELIJK			
090	Israel 1988	XX				
091	B 53-67	0	nr. 67 2 korte tanden			
092	R-U 92-106	XX	INHEEMSE MENSEN TYPEN/ LANDSCHAPPEN/ DIEREN			
	111-13					
093	107	XX	ROUWZEGEL KONING ALBERT			
094	108-10	XX	KONIGING ASTRID EN INHEEMSE KINDEREN			
095	118-20	XX	NATIONALE PARKEN			
096	126-47	XX	PALMBOMEN EN DIVERSE ONDERWERPEN			
097	148-49	XX	HERALDISCHE LEEUW EN LETTER V "SPITFIRE"			
098	150-53	XX	RODE KRUIS			
099	154-72	XX	INHEEMSE KUNST			
100	173-75	XX	INHEEMSE KUNST			

BELGIE

VERSCH. LANDEN

ISRAEL

BELGIE

RUANDA-URUNDI

POSTZEGELVEILING 11 JUNI 1994 14 uur.

LOT	KATALOGNR.	TOESTAND	BESCHRIJVING	WAARDE	INZET	PRJJS
101	196-99	XX	KONING BOUDEWIJN			
102	202-04	XX	RODE KRUIS			
103	205-16	XX	DIEREN			
104	219-23	XX	PRO JUVENTUTE			
105	225-30	XX	KATHEDRAAL VAN USUMBURA			
106		0	FRANKEERZEGELS, ENKEL GOEDE WAARDEN	1.000FF	1.000	
107	EUROPA	0	RESTANT RUILBOEKJE EUROPA	2.500	150	
108	GRIEKENLAND	0	RUILBOEKJES (3) HOGE WAARDEN	1.900FF	1.500	
109	WERELD	0	INSTEKBOEK ONG. 2500 ZEGELS		600	
110	WERELD	0	INSTEKBOEK ONG. 900 ZEGELS		300	
111	WERELD	0	INSTEKBOEK ONG. 500 ZEGELS		250	
112	BELGIE	0	INSTEKBOEK BELGIE	11.000	1.500	
113	B 811	XX	GERARD DAVID 10 KEER	250	50	
114	NL BLOK 3	XX	KINDERZEGELS	2.200	450	
115			GROTE DOOS ZEGELS		250	
116			DOOS ZEGELS		75	
117	BELGIE	0	ONG. 100 BOTJES BOUDEWIJN MET BRIL		50	
118	BELGIE	0	ONG. 100 BOTJES BOUDEWIJN MET BRIL		50	
119		0	ONG. 100 BOTJES ALLERLEI		50	
120			JAARGANG DE POSTZEGEL 1982-83-84-85		75	
121			JAARGANG DE POSTZEGEL 1986-87-88		75	
122	B 570	XX	BLOK VAN 4	64	10	
123	699-00	0	BLOK VAN 4 + VARIETEIT	82	40	
124	712	XX	BLOK VAN 4	40	10	
125	1333	XX	BLOK VAN 4 + VARIETEIT	100	52	
126	blok 7	0	YSAYE	480	290	
127	blok 8	XX	MONUMENT KONING ALBERT	500	300	
128	blok 9	0	BASILIEK VAN KOEKELBERG	400	360	
129	blok 10	XX	WAPENSCHILDEN GETAND	575	300	
130	blok 45	XX	POSTPHILA II	35	10	
131	D20-25/32-34	X	DIENSTZEGELS	135	25	
132	jaargang 89	XX	BELGIE	1.856	700	
133			MILITAIRE AFSTEMPELINGEN OP BRIEF		300	
134		6	TREINSTPELS OP BRIEF		200	
135		11	TREINSTPELS OP BRIEF		200	
136		5	POSTWAARDESTUKKEN OOSTENRIJK		80	
137		6	POSTWAARDESTUKKEN NOORWEGEN		90	
138		15	FRAMA OP BRIEF		100	
139		0	FRAMA F.D.C. BELGIE		100	
140		13	POSTWAARDESTUKKEN USSR 1 HEIVIERINGEN		200	
141		13	BRIEVEN TERUG AAN AFZENDER		50	
142		5	PUBLIBELS BELGIE (2fr)		75	
143		2	G.B. F.D.C.		100	
144		2	BESCHADIGDE POSTSTUKKEN		25	
145			BEGICA 90 BELGIE-TSJECHOSLOWAKIJE		50	
146			LUXEKAPT CAMILLE HUYSMANS		30	
147			LUXEKAART FELIX TIMMERMANS		50	
148			YVERT-TELLIER DEEL 2 1987		50	
149			INSTEKBOEK DIVERSE ZEGELS		200	
150			DOOS MODERNE MACHINESTEMPELS		BOO 20	

AANKOOPDRACHT

VEILING

11 JUNI 1994

Ondergetekende aanvaard de algemene verkoopvoorwaarden en verzoekt de heer Baeten Louis de hierna vermelde kavels aan te kopen aan de voordeligste voorwaarden.

Naam :
Straat :Nr.:
Gemeente :Postnr.:
Telefoon :

Datum en handtekening:

Table with 3 columns: Nr. Kavel, Omschrijving, Bod (1). Each cell contains a grid of dots for handwritten entries.

(1) Administratiekosten 5% en verzendingskosten niet inbegrepen

ARPO - LIER



JEUGDAFDELING JARPO - LIER

AANGESLOTEN BIJ DE:

Socialistische Federatie voor Postzegelverzamelaars vzw
Koninklijke Landsbond Der Belgische Postzegelkringen vzw
De Lierse Culturele raad

AFGIFTEKANTOOR LIER I
2500 LIER
TWEEMAANDELIJKS

FILATELISTISCH TIJDSCHRIFT
TWEEMAANDELIJKS
OPLAGE 150 EXPL.
JAARGANG 27 JULI AUGUSTUS 1994
NRS.: 320-321

Lokaal: Feestzaal 't Karthuizershof' Kathuizersvest 55-57 2500 LIER
Verantwoordelijke uitgever: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 LIER Tel.: 03/480.60.82
Sekretariaat: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 Lier Tel.: 03/480.60.82

BESTE VRIENDEN,

In juli is onze laatste bijeenkomst voor de vakantie. Wij wensen onze leden en hun familie een zonnige en prettige vakantie en wij hopen elkaar terug te zien op de vierde donderdag van augustus, onze eerste bijeenkomst van het nieuwe seizoen.

Wij vragen om uw zegels tijdig te komen afhalen en het nieuwe reglement na te leven. Door de spreiding van de uitgiften zijn er nog uitgiften in juli en augustus en niet te vergeten juni is het zwaartepunt van de post denk maar aan de culturele en de toeristische reeks.

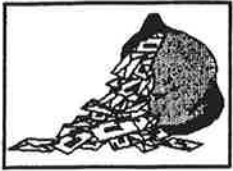
Wij zijn zeer fier te kunnen melden dat ons lid en tevens bestuurslid Willy Bats met zijn verzameling "De Autobus" te Mondorf in Luxemburg een gouden medaille heeft behaald. Hier is nogmaals bewezen dat men door inzet en kennis van zijn onderwerp, en dit na vallen en opstaan, het hoogste schavotje kan bereiken. Hartelijk gefeliciteerd Willy.

Uw bestuur is nu reeds het volgend seizoen aan het voorbereiden. Na het verlof is er onze algemene jaarvergadering op zaterdag 17 september '94, gevolg door ons dineetje. Wij vragen nog steeds 600fr. aan onze leden en hun familieleden. Dit gezellig samenzijn is de laatste jaren opnieuw in de lift. Wij hopen op een nog grotere opkomst. Maar woon vooral de algemene jaarvergadering bij. Uw aanwezigheid is onze beloning.

Nog iets, U wenst bestuurslid te worden? Geen probleem! Stel uw kandidatuur, zij zal in dank aanvaard worden.

Op 10 december is onze nationale ruildag, dit jaar met een tentoonstelling en een speciale afstempeling. Dit is een unieke kans om uw verzameling tentoon te stellen. Er worden geen speciale voorwaarden opgelegd. Het enige wat U moet doen is inschrijven en het bedrag van de waarde van uw verzameling vermelden en ze natuurlijk komen opbouwen en afbreken. Het zou ons zeer verheugen als zoveel mogelijk mensen een handje komen helpen. Meld U nu reeds bij een van onze bestuursleden.

A G E N D A



Hoera!!!!!! nogeens vakantie, misschien hebben sommigen er al van geprofiteerd om het plezante Belgische weer te ruilen met een diepblauwe lucht en een o zo broeierig hete zon. Denk toch maar eventjes aan de thuisblijvers en daarom een agenda die misschien wat mager uitvalt maar ja het is de kwaliteit die primeert niet waar op.

AL ONZE BIJEENKOMSTEN : KARTHUIZERSHOF KARTHUIZERSVEST 55

- 09.07 vanaf 14 uur ARPO-LIER Ruilmiddag
- 25.08 vanaf 19 uur ARPO-LIER Ruilavond
- 11.09 vanaf 14 uur ARPO-LIER Ruilmiddag
- 17.09 vanaf 14 uur ARPO-LIER **ALGEMENE JAARVERGADERING ! ! ! !**
- 17.09 vanaf 19 uur **HET DINEETJE ! ! ! !**

TOEGEKOMEN RUIDAGEN:

- 17.07 vanaf 08 uur Berlaar parochiezaal Markt,27 Berlaar
- 24.07 vanaf 08 uur Berlaar St.Pieter
- 31.07 vanaf 08 uur Berlaar

- 14.08 vanaf 09 uur Lier-Lisp V.T.I. Kruisbogenhofstraat Lier
- 21.08 vanaf 08 uur H.V.B. Gemeenteschool De Bruynlaan Begijnendijk
- Nationale ruildag
- 27.08 vanaf 08 uur Polusirama Zaal Forum J.De Cordestraat Beerzel

Omdat we toch nog wat plaats hebben geven we juli graag de evenementen die in de wereld van de postzegels nog staan te gebeuren, het is een lukrake selectie dus als ik dingen niet vermeld geef dan een seintje zodat ze in een volgend blad kunnen verschijnen.

- 02.& 03.07 THEMATICA 94 LONDEN GROOT-BRITANIE
- 16.& 25.08 PHILAKOREA 94 SEOUL KOREA
- 23.& 25.09 GABRA III ZWITSERLAND
- 07.& 09.10 PHILATELIA KEULEN DUITSLAND
- 19.& 20.11 FEDERALE TENTOONSTELLING MAASMECHELEN BELGIE

Deze klok symboliseert dat het vijf voor twaalf is voor al diegenen die af en toe hun nieuwigheden vergeten af te halen.

Sinds dit jaar hebben wij een nieuwe reglementering voor de nieuwghedendienst en deze passen wij zo strikt mogelijk toe.

Een aantal onder jullie zullen allicht een brief gehad hebben om jullie zegels te komen halen, wel doe het a.u.b..

Als er leden zijn die door omstandigheden hun zegels niet meer kunnen komen halen, een telefoontje volstaat. Het is erg vervelend voor ons om niets te horen maar wij kunnen niet anders dan onverbiddelijk zijn. Wij hebben al ontzettend veel geld in dit "onderdeel" van de club moeten investeren. Het bestuur is dan ook van mening dat als de leden zich niet laten horen wij alles gewoon stopzetten. Komt men later reclameren dan staan de gevolgen voor het lid en niet voor de club (wat je hier mag vertalen als andere clubleden).

Als er leden zijn die hun abonnement willen stopzetten dan kan dat maar liever vroeger verwittigen dan later. Speel het fair.

Verder wil ik jullie er ook opwijzen dat iedereen die een abonnement heeft lopen automatisch alle zegels één keer ontvangt.

Met gevolg als er blokjes of postzegelboekjes uit gegeven worden dat er niet dubbel wordt geleverd.

Een aantal leden vragen na verloop van tijd, meestal rond de periode dat de voorgedrukte bladen verschijnen of zij het blokje of de zegels nog kunnen ontvangen. Dat kan niet, maar als jullie op voorhand verwittigen dan wordt er automatisch dubbel geleverd.

Hieronder vinden jullie een aantal lidnummers, deze leden ontvangen al de dubbele hoeveelheid.

Diegenen die zijn nummer niet terug vind maar wel graag dubbele blokjes en boekjes wil kan mij altijd verwittigen zodat er in de toekomst geen problemen meer zijn.

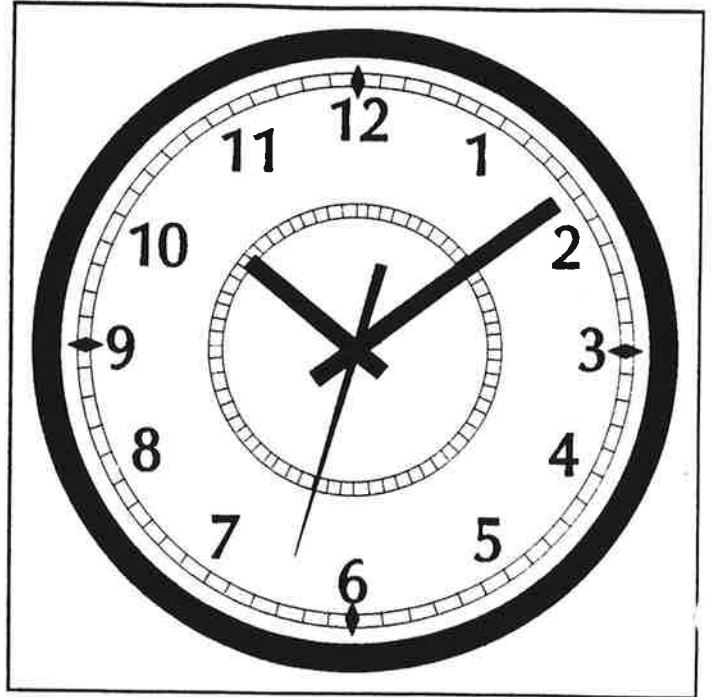
5 - 11 - 12 - 31 - 34 - 36 - 37 - 44 - 48 - 68 - 71 - 81 - 83 - 106 - 122 - 126 - 128 - 135 - 145 - 154.

\$

17 september 1994 14 uur algemene jaarvergadering

19 uur het dineetje

datum vrijhouden !!!!!!!!!!!



GRAVEREN EN DRUKKEN VAN POSTZEGELS

(vervolg)

— 5 —

Het diepdrukprocédé.

Het schaalmodel (ook weer 6x de grootte van de zegel) wordt op cellofaan gecopiëerd. Fotografisch wordt het motief, op zegelformaat, op de oorspronkelijke moederplaat (1), die met gelatine bedekt is, overgebracht. De graveur beschikt nu over een spiegelbeeld, zoals het diert uitgevoerd. Het schaalmodel wordt geruit, lijnen die dan overgebracht worden op de moederplaat.

De zegelgraveur (zeer zeldzaam in ons land) graveert het beeld op ware grootte van de zegel. De hand van de kunstenaar holt met behulp van allerlei burijsen het beeld in de moederplaat uit. Hierbij dient hij steeds rekening te houden met ieder detail en zal vertikaal, horizontaal of schuin dienen te steken. Ook dient hij het afrakelen van de inkt op de cilinders nauwkeurig in zijn gravure te voorzien. Het is best te begrijpen dat een dergelijk werk slechts een paar uur per dag kan volgehouden worden. De kleinste fout kan oorzaak zijn om het werk volledig te herbeginnen. Daarom doet de graveur tussentijdse proeven om zijn werk te volgen bij afdruk. Het gebruik van chemische of mechanische middelen zijn ten strengste verboden.



MEESTER-GRAVEERDER JANSSENS
AAN ZIJN WERK

naar foto B. Van Humbeeck

Eens de gravure volledig klaar, dient de plaat gehard. De plaat wordt voorverwarmd en daarna in een elektrische oven met potasium-cyanuur verhit tot circa 800° C. De afkoeling gebeurt in een oplossing met zout om afwijkingen in de gravure te voorkomen. Nu is de plaat in een stadium dat géén wijzigingen meer toelaat.

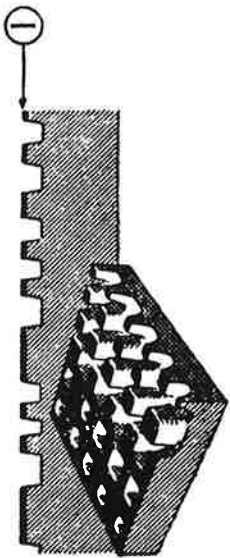


Gravure van C. SPINOY

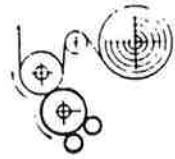
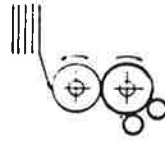
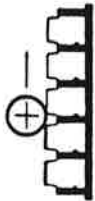
Dverbrengen op de molet. De moederplaat wordt in een overdrachters geplaatst. Het spiegelbeeld, dat diepliggend is, wordt met een geweldige druk, maar zeer precies, door heen-en weerrollen op de molet leesbaar en natuurlijk in reliëf overgebracht. Soms twee-, drie- of viermaal op de omtrek. Na grondig nazicht of alles correct is overgenomen, wordt de molet

(1) De moederplaat is een stuk week staal van circa 10x10 cm en \pm 1 cm dikte.

HOOGDRUK

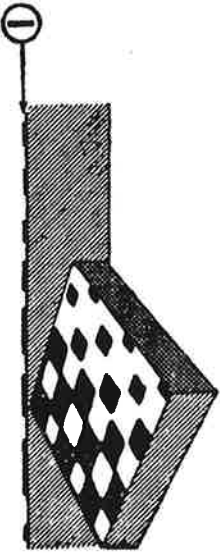


hoogdruk. De inkt zet zich vast op de opstekende delen van de drukvorm.

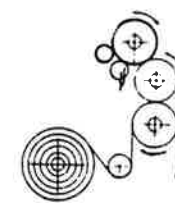
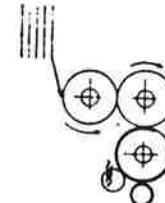
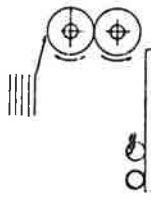
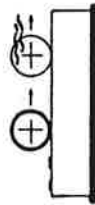


degeldruk
cilinderpers
vellen-rotatie
rollen-rotatie

VLAKDruk



vlakdruk. De inkt zet zich vast op sommige delen van de drukvorm. cfschoon deze geen reliëf heeft.

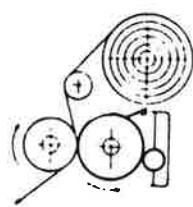
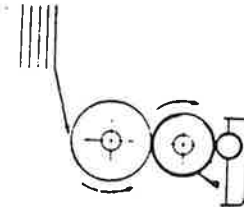
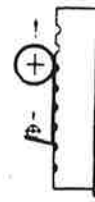


steendrukkers
vlakke offsetpers
offset-vellenrotatiepers
offset-rollenrotatiepers

DIEPDRUK



diepdruk. De inkt zet zich vast in de holten in de drukvorm.



plaatdrukkers
rotogravurevelenpers
rotogravure-rollenpers

eveneens gehard op dezelfde manier als de moederplaat.

Het moleteren.

Bij middel van een moleteer-
machine wordt de afbeelding
van de molet rechtstreeks
overgebracht op de drukci-
linder. Vanzelfsprekend
weer spiegelbeeld en diep-
liggend, wordt er zoveel
maal als er zegels op een
vel dienen afgedrukt, de
afbeelding in de cilinder
gepreegd. Met een sterke
loupe wordt de cilinder on-
derzocht en proefgedraaid.
Hier kan de meester-graveur
eventueel nog retouches aan-
brengen. Het verwezenlijken
van een dergelijke cilinder



(zonder gravure natuurlijk) duurt 6 à 8 dagen voor een machine
van het type Wifag, van Zwitserse makelij en waarop zowel diep-
druk als helio in één kleur kan gedrukt worden. Daartegenover
is ongeveer één maand arbeid nodig voor de vervaardiging van
een cilinder voor de Stif-rotatiepers - 6 kleuren.

Het drukken.

Bij het drukken in typo wordt een vaste inkt gebruikt om het
zuiver uitdrukken van opstaande rasterpunten en fijne lijnen.
Steeds vertrekkend van een drukvorm in spiegelbeeld om lees-
baar over te geven aan het papier.

Bij helio en diepdruk is een vloeibare inkt nodig om de diep-
liggende delen te vullen. Op de bladzijde met de schematische
voorstelling van de drie drukprocédés, ziet U bij "diepdruk"
op de onderste illustratie duidelijk de inktgeving. In de
inktbak onderaan draait een rol die de vloeibare inkt mee-
voert en overbrengt op de drukcilinder. Even naar rechts
wordt bij middel van een rakel de inkt van de plaat geveegd;
zodat enkel in de holten nog inkt overblijft die dan aan het
papier wordt overgedragen door de spanning van de tegendruk-
cilinder.

De drukvorm is voor de Wifag-rotatie ook spiegelbeeld. Voor
de Stifrotatie is de drukvorm leesbaar, omdat het beeld eerst
door een gummicilinder wordt overgenomen, die op zijn beurt
overdraagt aan het papier. In dit laatste geval zal de moe-
derplaat leesbaar gegraveerd worden.

JEUGDKRANT

WIE WAS DE "KONING DER VERZAMELAARS"

Als grootste verzamelaar ter wereld, anders gezegd als "Koning der verzamelaars", geldt tot op de dag van vandaag baron Philippe de la Notière von Ferrary, de onmetelijke rijke zoon van een Oostenrijkse officier en een Italiaanse hertogin.

"Monsieur Philippe" was een Fransman die in Parijs woonde. De helft van zijn leven bracht hij door met het maken van reizen om de wereld, om de mooiste en zeldzaamste zegels voor zijn verzameling te kopen .

Overzijn verzamelwoede, die vaak de schijn van waanzin opwekte doen heden ten dage nog de meest zonderlinge verhalen de ronde.

Op zoek naar steeds nieuwe zegels kwam hij hooggeacht en hooggeëerd niet alleen in de meest elegante salons van zijn tijd. Vaak hulde hij zich ook in lompen en doolde als bedelaar verkleed door meest afgelegen en gevaarlijke wijken van grote steden, wannner hij daar een zegel vermoedde die hij zocht. Had hij deze zegel gevonden , dan betaalde hij zonder bezwaar iedere prijs die men vroeg.

Zijn verzameling omvatte tenslotte 120.000 verschillende zegels; alles wat er toen aan zegels bestond.

Ferrary bezat inderdaad "de hele wereld compleet" , een verzameling die nu niemand meer bijeen kan krijgen.

Toen de eerste wereldoorlog uitbrak , bevond Ferrary zich in Servië. Hij vluchtte naar Zwitserland. Zijn verzameling was op de Franse Staatsbank gedeponereerd. Ferrary vermaakte zijn verzameling bij testament aan het Rijksmuseum van Berlijn.

De Fransen verklaarden hem prompt tot vijandige vreemdeling en legden beslag op zijn bezittingen en dus ook op zijn vverzameling; Enkele dagen later stierf Ferrary, volgens de dokters van verdriet om het verlies van zijn verzameling. Na de oorlog werd zijn testament echter rechtsgeldig erkend.

De verzameling werd in het openbaar op verschillende veilingen in gedeelten verkocht. De totale opbrengst, ongeveer acht miljoen Mark, werd voor de naoorlogse herstelbetalingen gecrediteerd. Dat betekende dat Duitsland acht miljoen mark minder aan oorlogsschulden hoefde te betalen.

De Franse tabaksindustriële Burrus, geld als de grootste verzamelaar van de nieuwe tijd. Toen hij stierf werd zijn verzameling geveild voor ongeveer 700 miljoen frank.

POSTZEGELTAAL



ongebruikt



postfris



vals



gebruikt



doorstoken



getand



PRACHT EXEMPLAAR



ongetand

Voor de technische gegevens betr. het Unie-album zie ommezijde
In ieder Unie-album is een FIL-I-SAFE insteekblad bijgelegd.

Tijdens één van mijn vele opruimfases kwam ik dit blad tegen. Hoe oud het is geen idee. Op de achterzijde staat dat dit postzegelalbum bestaat uit 181 pagina's en dat er nog ruimte is voor minstens 10 jaar supplementen. Deze zouden zelfs geleverd worden elk jaar op 15 januari!!! ik denk dat onze materiaalmeester watertand bij het lezen van dit, als je weet dat sommige merken juni laten voorbijgaan vóór zij het supplement leveren dan weet je wel waarom.

In elk geval ik denk dat de afbeeldingen voor zichzelf spreken dus:

postzegels bekeken van uit een andere hoek

dit kan de titel worden van een vervolgverhaal op één voorwaarde de inspiratie, of tekeningen of andere dingen moeten van jullie komen. Wij wachten vol spanning.

ETENTJE 17 SEPTEMBER 1994 OM 19 UUR.

In de zaal 't Karthuizershof Karthuizersvest 55-57 2500 Lier.

INSCHRIJVEN VOOR 10 SEPTEMBER 1994

Prijs: 600 fr. voor Leden en hun Gezinsleden.

850 fr. voor niet leden en vrienden.

U krijgt hiervoor aperitief + buffet + alle dranken.

Naam:.....Lidnr.:.....

Aantal personen:.....à 600 fr.=.....

Aantal personen/.....à 850 fr.=.....

Totaal:

Handtekening:

NATIONALE RUILDAG MET TENTOONSTELLING OP ZATERDAG 10 DECEMBER 1994.

in de zaal 't Karthuizershof Karthuizersvest 55-57 2500 Lier

Naam:.....Lidnr.:.....

Adres:.....
.....

Wenst aan de tentoonstelling deel te nemen met volgende verza-
meling:.....
.....

Aantal vlakken:.....

Waarde verzameling:.....

Handtekening:

A R P O - L I E R



JEUGDAFDELING JARPO - LIER

AANGESLOTEN BIJ DE :

Socialistische Federatie voor Postzegelverzamelaars vzw
Koninklijke Landsbond Der Belgische Postzegelkringen vzw
De Lierse Culturele raad

AFGIFTEKANTOOR LIER 1
2500 LIER
TWEEMAANDELIJKS

FILATELISTISCH TIJDSCHRIFT
TWEEMAANDELIJKS
OPLAGE 150 EXPL.
JAARGANG 27 SEPTEMBER - OKTOBER 1994
NRS. : 322-323

Lokaal: Feestzaal "t Karthuizershof" Kathuizervest 55-57 2500 LIER
Verantwoordelijke uitgever: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 LIER Tel.: 03/480.60.82
Sekretariaat: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 Lier Tel.: 03/480.60.82

Beste Vrienden,

Het nieuw seizoen is begonnen. Het bestuur is volop de komende manifestaties aan het voorbereiden.

De eerste belangrijke bijeenkomst is onze algemene jaarvergadering op 17 september '94 om 14 uur en s'avonds om 19 uur ons koud buffet. Schrijf zo vlug mogelijk in voor dit etentje zodanig dat wij onze bestellingen tijdig kunnen doorgeven. Wij aanvaarden ook telefonische bestellingen.

Op 10 december houden wij onze 4de nationale ruildag. Dit keer zal hij er totaal anders uitzien. Hij zal gepaard gaan met een speciale afstempeling die in het teken van het Van Boeckeljaar zal staan. Samen met Timmermans en Baron Opsomer was Van Boeckel een kunstenaar die wereldvermaardheid verwierf. Als kunstsmid behoorde hij tot de wereldtop in zijn periode.

Wij vragen aan onze leden om zo vlug mogelijk in te schrijven voor de postzegeltentoonstelling ter gelegenheid van deze afstempeling met tijdelijk postkantoor.

Wij verwachten ook vele helpende handen voor de opbouw en tijdens de tentoonstelling.

Wij zijn zeer opgetogen te kunnen melden dat in 1995 de organisatie van de dag van de postzegel in de Provincie Antwerpen aan onze vereniging is toegewezen. Dit gaat door op 08-09 april 1995 in de zaal 't Karthuizershof. Meer informatie vindt U in ons volgend maandblad. Wij willen al wel vertellen dat de zegel de afbeelding van Frans De Troyer zal dragen (promotor van de thematische filatelie). Daarom zal de dag van de postzegel bij ons in het teken van de thematische filatelie staan.

Hebt U nog wat vrije tijd ??? Waarom stelt U zich dan geen kandidaat voor een Bestuursfunctie in onze vereniging?? Kandidaturen worden aanvaard tot de en met de algemene jaarvergadering.

Misschien hebt U het al in de plaatselijke pers gezien. Onze voorzitter Thys Firmin is kandidaat voor de gemeenteraadsverkiezingen van 9 oktober '94. Op lijst nr 11 van de Lierse SP staat hij op de 10de plaats.

Wij wensen hem veel succes toe!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

PROVINCIALE KOMPETITIEVE POSTZEGEL- TENTOONSTELLING "MABUFIL 1994 "

Ingericht door de Postzegelkring Mariaburg in samenwerking met K.L.B.P Antwerpen. Gaat door op 12 en 13 november 1994 in de zaal "Elcks Thuys" Van den Weyngaertplein 13 2180 Ekeren. Deze competitieve staat open voor alle leden aangesloten bij de KLBP provincie Antwerpen en omvat alle diciplines, inclusief de Moderne filatelie en de open klasse. Alle inlichtingen en inschrijvingsformulieren zijn te bekomen bij onze bestuursleden. (zie vorige maandbladen)

Socialistische Federatie voor Postzegelverzamelaars vzw organiseert op 19 en 20 november 1994 FEDERALE KOMPETITIEVE TENTOONSTELLING in het cultureel centrum te Maasmechelen.

Inschrijvingen zo vlug mogelijk melden bij onze Voorzitter Thys Firmin Bosstraat 38 2500 Lier tel. 03/480.66.28
De tentoonstelling omvat alle diciplines zowel voor de jeugd als de volwassenen.

Ter gelegenheid van de voorverkoop Natuur op 24 en 25 september 1994 is onze kring vertegenwoordigd door onze voorzitter met zijn verzameling "Natuurbescherming en behoud van het leefmilieu". De tentoonstelling gaat door in het Gemeenschapshuis Marktplaats 12 8380 Zeebrugge.

JARPO 10 SEPTEMBER ONZE EERSTE BIJ-
EENKOMST VAN HET NIEUWE SEIZOEN VANAF
14 UUR IN ONS LOKAAL 'T KARTHUIZERHOF
KARTHUIZERVEST 55-57 2500 LIER

ALGEMENE JAARVERGADERING

17 september 1994 om 14 uur

DAGORDE

Welkomswoord door de voorzitter

Sekretariaatsverslag

Financieel verslag

Verslag ruilmeester

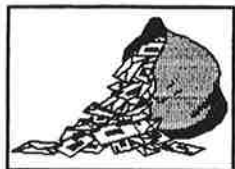
Verslag materiaalmeester

Verslag nieuwighedendienst

Bestuursverkiezing

Allerlei

Wij hopen op een grote opkomst voor onze algemene jaarvergadering en voor ons koud buffet om 19 uur. Vergeet hiervoor niet in te schrijven!!



Eindelijk, de "vakantie" voorbij. Voor sommigen had ze misschien langer mogen duren, voor anderen niet.

Ondertussen hebben we eigenlijk wat stil gezeten maar nu zijn wij terug met volle moed gestart en hopelijk een plezant seizoen tegemoet. Onze agenda is al aardig gevuld wat clubactiviteiten betreft, denken we maar aan de algemene jaarvergadering de clubtentoonstelling, de grote ruildag,

een speciale afstempeling, dit zijn er maar enkele. Dus hou je maandblad in 't oog en vergeet niet langs te komen om op de hoogte te blijven van alles. Wanneer vraag je, wel hieronder vind je alvast de datum.

AL ONZE BIJeenKOMSTEN : KARTHUIZERSHOF KARTHUIZERSVEST 55

10.09 zaterdag	om 14 uur	ARPO-LIER	Ruilmiddag
17.09 zaterdag	om 14 uur	ARPO-LIER	ALGEMENE JAARVERGADERING
	19 uur		HET DINEETJE
10 zaterdag	om 14 uur	ARPO-LIER	Ruilmiddag
27.10 donderdag	om 19 uur	ARPO-LIER	Ruilavond

TOEGEKOMEN RUILDAGEN:

11.09 vanaf 09 uur	Lier-Lisp	V.T.I.	Kruisbogenhofstraat Lier
25.09 vanaf 08 uur	H.V.B.	Gemeenteschool Nationale ruildag	De Bruynlaan Begijnendijk
25.09 vanaf 08 uur	Polusirama	Zaal Forum	J.De Cordestraat Beerzel
25.09 vanaf 08 uur	Binkse ruilclub	Instituut St.Viktor Nationale ruildag	Kasteelplein 20 Turnhout

09.10 vanaf 09 uur	Lier-Lisp	V.T.I.	Kruisbogenhofstraat Lier
22.10 vanaf 09 uur	Achter olmen	Tech.Instituut Internationale ruilbeurs	Weertzesteenweg Maaseik
23.10 vanaf 08 uur	Polusirama	Zaal Forum Internationale ruildag	J.De Cordestraat Beerzel
23.10 vanaf 09 uur	Wase ruilclub	Gildenhuis Nationale ruilbeurs	H.Heymanplein 7 St.Niklaas

**vergeet 10 december niet
vrij te houden !!!!!**

C A T A L O G I.

Nieuwe maatjes, nieuwe mosselen, beaujolais nouveau, en ja waarom dan geen catalogoog nouveau.

Het seizoen is er voor, al de postzegelfanaten zitten erop te wachten om terug in gang te schieten. Een goed wapen daarvoor is dan natuurlijk een splikspinster nieuwe prijzenboek.

Het is nog even spannend want er is al wel wat uitgelekt.

Het boek zou een nieuw stevig kft hebben, de inhoud zou iets gewijzigd zijn. Prijzen gedaald of gestegen? De filatelisten die willen aankopen doen hopen op een daling en diegenen die hun kollektie willen verminderen zouden gouden zaken doen als alles ineens 50% zou stijgen.

Nog even wachten en je weet er alles van.

De Yvert catalogi zullen ook deze keer maar gedeeltelijk vernieuwd worden. Welke delen men nu in gedachte heeft weten wij ook nog niet, maar ik wil jullie er wel doen aan herinneren dat deze kunnen uitgeleend worden, mits een kleine vergoeding. Frans Mertens is de man die u hiervoor moet aanspreken.

De aankopen van de catalogi kan zoals alles gebeuren langs Louis Baeten. Er zal geprobeerd worden een serieuze clubprijs voorop te stellen.

Ben je geïnteresseerd, vul dan het onderste strookje zeker in.

\$

BESTELFORMULIER KATALOGI.

				voorschot:	
1. Belgiëex	X	200 FR.	=
2. Yvert deel 1ex	X	200 FR.	=
deelex	X	400 FR.	=
deelex	X	400 FR.	=
3. Zumstein land:.....ex	X	400 FR.	=
.....ex	X	400 FR.	=
4. Michel land:.....ex	X	400 FR.	=
.....ex	X	400 FR.	=
5. Anderen naam:.....ex	X	... FR.	=

Totaal voorschot:

Naam lid:

Lidnummer:

Datum:

Handtekening lid

\$

10 december
een datum om niet te vergeten ! ! ! !

JEUGDKRANT

WAT DOET EEN POSTMUSEUM?

In vele landen behoort de post tot de overheid of heeft een autonome instelling een kontrakt met de overheid.

In de meeste landen heeft de post een Postmuseum. In een Postmuseum wordt alles bewaard wat met het postwezen en het aanmaken van postzegels te maken heeft. In vele landen is eveneens een afdeling telefonie en telegrafie.

Ons land heeft eveneens een Postmuseum. Het is gevestigd te Brussel aan de Grote Zavel.

Ons postmuseum omvat drie grote afdelingen: één gewijd aan de geschiedenis van de brievenpost, een aan de geschiedenis van de filatelie en een aan de evolutie van de telegrafie en telefonie.

Men kan in het postmuseum een volledige verzameling van België bezichtigen zowel de postzegels, spoorwegzegels zegels voor telegrafie en telefonie, dagbladzegels strafport enz..

Het museum heeft nog veel meer o. a. buitenlandse verzamelingen, oorspronkelijke ontwerpen, drukplaten van Belgische postzegels, historische dokumenten en voorwerpen en nog veel meer.

Er is ook een bibliotheek, waarvan de werken ter plaatse kunnen ingekeken worden.

Het postmuseum richt ook regelmatig gelegenheidstentoonstellingen in van verscheidene onderwerpen, die zijn dan voor een beperkte tijd te bezichtigen.

In het museum is er altijd een speciale afstempeling die soms van onderwerp kan veranderen.

WIE WERD ER OM EEN POSTZEGEL VERMOORD?

Een van de meest te betreuren voorvallen rond verzamelaars en verzamelingen speelde zich af om een blauwe 2 cent zegel van Hawaii (een zegel met een grote waarde).

Tegen het einde van vorige eeuw was deze zeldzaamheid in het bezit van de Fransman Gaston Leroux.

Op zekere dag werd hij vermoord in zijn woning gevonden. De politie stond voor raadsel, want in de woning bevonden zich vele kostbare voorwerpen, maar niets scheen vermist te worden. Een detectieve ontdekte echter bij het doorbladeren van Leroux' verzameling, dat de Hawaii zegel ontbrak. Zijn speurneus leidde hem naar een andere verzamelaar, Hector Giroux. Vermoed als verzamelaar zocht hij toenadering tot Giroux, won diens vertrouwen en bereikte tenslotte wat hij wilde bereiken. Op zekere avond liet Giroux zijn verzameling zien en daar ontdekte hij de blauwe Hawaii, waarvoor Leroux vermoord was.

Giroux bekende de moord en als motief verklaarde hij "Zonder die Hawaii-zegel kon ik niet leven".

U ziet bezitsdrang kan zelfs in de filatelie tot grote drama's leiden.

ETENTJE 17 SEPTEMBER 1994 OM 19 UUR.

In de zaal 't Karthuizershof Karthuizersvest 55-57 2500 Lier.

INSCHRIJVEN TOT en MET 10 SEPTEMBER 1994

Prijs: 600 fr. voor Leden en hun Gezinsleden.
850 fr. voor niet leden en vrienden.
U krijgt hiervoor aperitief + buffet + alle dranken.

Naam:.....Lidnr.:.....

Aantal personen:.....à 600 fr.=.....

Aantal personen/.....à 850 fr.=.....

Totaal:

Handtekening:

Wij aanvaarden telefonische inschrijvingen op nr.:03/480.66.28 van THYS Firmin Bosstraat 38 2500 Lier.

NATIONALE RUILDAG MET TENTOONSTELLING OP ZATERDAG 10 DECEMBER 1994.

in de zaal 't Karthuizershof Karthuizersvest 55-57 2500 Lier

Naam:.....Lidnr.:.....

Adres:.....
.....

Wenst aan de tentoonstelling deel te nemen met volgende verzameling:.....
.....

Aantal vlakken:.....

Waarde verzameling:.....

Handtekening:

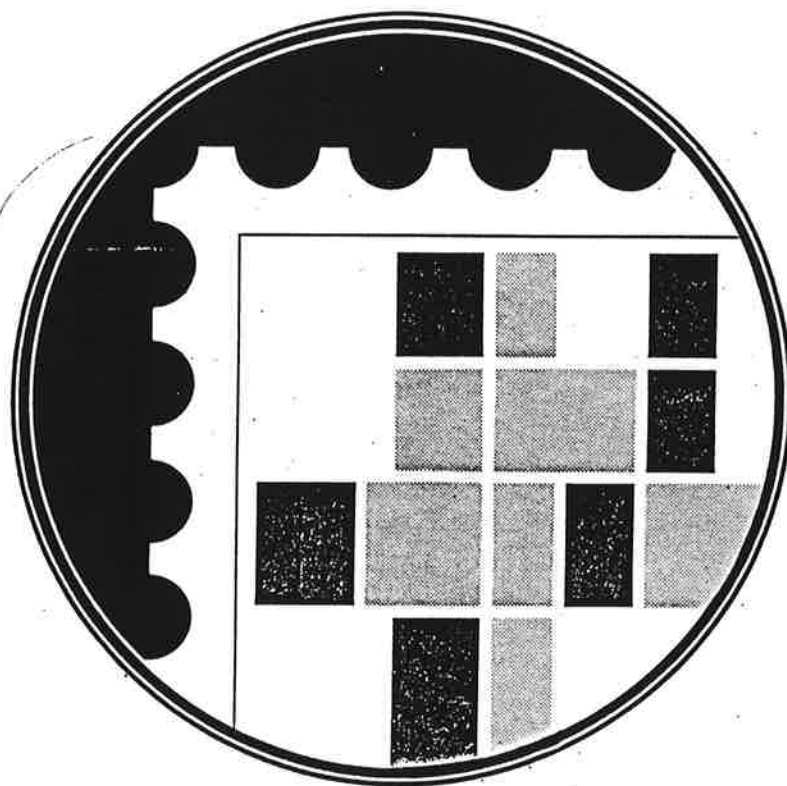
B·O·U·W·C·E·N·T·R·U·M

"FILEA '94"

Bourse Philatélique
Numismatique Internationale

Internationale Postzegel & Muntenbeurs

International Stamp & Coin Fair



17 & 18 / 9 / 1994

10 - 18 h

B·O·U·W·C·E·N·T·R·U·M

JAN VAN RIJSWIJCKLAAN 191 • 2020 ANTWERPEN

GEORGANISEERD DOOR - ORGANISEE PAR :
VZW "N.I.P.A." - Antwerpen - 129, Carnotstraat - 2060 Antwerpen
in samenwerking met B.B.K.P.H. - Brussel
en coopération avec C.P.B.N.T.P. - Bruxelles

INKOM: 70 F.
SALLE/ZAAL 3

TBM 57-1994-087

Druk. JONGENELEN PRINTING NV - 03/271.15.91



HET BESTUUR VAN ARPO-LIER HEET ALLE POSTZEGELVERZAMELAARS EN
FILATELISTEN HARTELIJK WELKOM OP DE:

4de

NATIONALE RUILDAG

en POSTZEGELTENTONSTELLING

SPECIALE AFSTEMPELING TER GELEGENHEID VAN HET
" VAN BOECKELJAAR "

zaterdag 10 december 1994

in de zaal

't Karthuizershof

Karthuizersvest 55 2500 LIER

van 10 tot 17 uur

Reservatie tafels is verplicht

Tafels zijn gratis maar er moet een waarborg gestort worden
van 500 F. die terugbetaald wordt bij het innemen van de tafels.

Inlichtingen Mertens Frans Zagerijstraat 30 2500 Lier
Tel.03/480.28.11

Rek.nrs. ARPO LIER: 870-0439577-36 000-1615568-33

A R P O - L I E R



JEUGDAFDELING JARPO - LIER

AANGESLOTEN BIJ DE:

Socialistische Federatie voor Postzegelverzamelaars vzw
Koninklijke Landsbond Der Belgische Postzegelkringen vzw
De Lierse Culturele raad

AFGIFTEKANTOOR LIER I
2500 LIER
TWEEMAANDELIJKS

FILATELISTISCH TIJDSCHRIFT
TWEEMAANDELIJKS
OPLAGE 150expl.
Jaargang 27 november december 1994
nrs.: 324 - 325

041.
MR. THYS GEERT
ST. JOZEFSTRAAT 5
2500 LIER

Lokaal: Feestzaal " 't Karthuizershof" Kathuizersvest 55-57 2500 LIER
Verantwoordelijke uitgever: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 LIER Tel.: 03/480.60.82
Sekretariaat: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 Lier Tel.: 03/480.60.82

BESTE VRIENDEN,

Dit is het laatste maandblad van het jaar dat weeral vlugger voorbij zal zijn dan dat we dachten. Vergeet vooral niet uw aankopen te doen voor de eindejaarsfees6ten bij onze materiaaldienst.

Louis Baeten, onze materiaalmeester, zal U bijstaan en eventuele bestellingen nog zo vlug mogelijk uitvoeren.

Onze nationale ruildag met tentoonstelling en speciale afstemming komt met rasse schreden naderbij.

In eerste plaats hopen wij dat onze leden ALLEMAAL een bezoek zullen brengen aan deze manifestatie. Want dit is een organisatie in de eerste plaats voor en door onze leden.

VOOR ONZE TENTOONSTELLING EN RUILDAG HEBBEN WIJ HELPERS NODIG!!!! VRIJDAG 9 DECEMBER MOET ONZE TENTOONSTELLING OPGEBOUWD WORDEN 'AVONDS OM 20.30 uur IS DE RECEPTIE EN DAN MOET ALLES IN ORDE ZIJN. DIEGENEN DIE ZICH KUNNEN VRIJ MAKEN VOOR VRIJDAG 9 DECEMBER '94 GELIEVE ZICH ZO VLUK MOGELIJK TE MELDEN BIJ EEN VAN ONZE BESTUURSLEDEN!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! ZATERDAG 10 DECEMBER ZIJN EVENEENS HELPENDE HANDEN NODIG ZOWEL TIJDENS DE DAG ALS 's AVONDS VOOR DE AFBRAAK. HIERONDER VINDT U EEN FORMULIER OM IN TE VULLEN.

Wij doen ook nog een laatste oproep voor deelnemers aan onze tentoonstelling. Dit moet ten laatste gemeld worden op onze bijkomst van 12 november 1994.

OPBOUWEN VAN DE VERZAMELINGEN VRIJDAG 9 december 94. DE VERZAMELINGEN MOETEN TEN LAATSTE OM 19.30 IN DE KADERS HANGEN.
AFBREKEN ZATERDAG 10 DECEMBER VANAF 17 UUR.

Lidnr.:..... Naam:.....

Wenst te helpen voor onze nationale ruildag en tentoonstelling van 10 december 1994 in zaal 't Karthuizershof.

- | | | |
|-------------------------|------------------------|--------------------------|
| VRIJDAG 9 december 94 | Voormiddag vanaf 9 uur | <input type="checkbox"/> |
| | Namiddag | <input type="checkbox"/> |
| | Receptie | <input type="checkbox"/> |
| Zaterdag 10 december 94 | Voormiddag vanaf 8.30h | <input type="checkbox"/> |
| | Namiddag | <input type="checkbox"/> |
| | Afbreken vanaf 17 uur | <input type="checkbox"/> |

Aanduiden wanneer men wenst te komen helpen.

Handtekening,

Afgeven bij een van onze bestuursleden of op onze bijkomsten van november.

L O D E W I J K V A N B O E C K E L

Kunstsmed Lodewijk Van Boeckel was meer dan in één opzicht een merkwaardige verschijning. Zijn robuust voorkomen en zijn onstuimig temperament bieden nog altijd stof voor talrijke, vaak humoristische, anekdotes die over hem verteld worden.

De motieven in zijn smeedkunst zijn zeer uiteenlopend. Hij smeedde trapleuningen, borstweringen, balkons, luchters, lantaarns uithangborden, bloemtakken en naturalistische voorgestelde draken, hanen, ... en niet te vergeten arenden.

Zijn smeedstukken zijn over de ganse wereld verspreid en tooien belangrijke bouwsels.

Vernoemen wij slechts de ijzeren kroon die op het graf ligt van tsaar Alexander III te Sint Petersburg, de sierlijke palmtak op het graf van de tweede Belgische Koningin te Laken. De monumentale poorten van de Antwerpse stadsfeestzaal, van de nationale bank van Athene, van de kathedraal te Rosario (Argentinië). De praaltrappen in het paleis van de Khedive te Cairo. Dichter bij huis de prachtige luchter in het Liers adhuis, de arend naast de Zimmertoren.

Ongetwijfeld komt Van Boeckel's smeedwerk bij sommigen ruw over. Toch zal hij omwille van zijn stielkennis en de kunstig gedetailleerde uitwerkingen om zijn ontwerpen de baanbreker van de Belgische kunstsmeding blijven.

(uit de folder van de stad Lier)

Tijdens dit Van Boeckeljaar zijn er een paar grote evenementen rond zijn persoon opgezet.

Wat wij hadden gehoopt was dat ook voor deze man, als eresaluut voor zijn prestaties, een postzegel met zijn beeltenis of een zegelbeeld met één van zijn talrijke kunstwerken zou verschijnen. Maar tot onze grote spijt is dit niet gebeurd.

Daarom dat ons bestuur dacht dat een speciale afstempeling ter gelegenheid van zijn jaar zeker niet zou misstaan.

Hieronder vind je een voorontwerp van de afstempeling.

De arend die er voorkomt is deze die zoals hierboven vermeld met terug op de binnenplaats van het Zimmertoren complex.



- 4 -
A G E N D A



Misschien hebben jullie in het tussentijdse maandblad gezocht achter de nieuwe evenementenagenda en niet gevonden wel, het was maar een tusseninnetje. Daarom nu terug zoals jullie het gewend zijn een blad waarin we een aantal ruildagen, beurzen tentoonstellingen opsommen met niet tevergeeten onze eigenste **NATIONALE RUILDAG** met een **BIJZONDERE AFSTEMPELING** tergelegenheid van het Lodewijk Van Boeckeljaar

Dus niet vergeten deze datum alvast in jullie agenda te noteren!!!!!!!

AL ONZE BIJREKOMSTEN : KARTHUIZERSHOF KARTHUIZERSVEST 55

- | | | |
|---------------------------|-----------|--|
| 12.11 zaterdag om 14 uur | ARPO-LIER | Ruilmiddag |
| 24.11 donderdag om 19 uur | ARPO-LIER | Ruilveravond |
| 10.12 zaterdag om 10 uur | ARPO-LIER | NATIONALE RUILDAG
BIJZONDERE AFSTEMPELING |
| 22.12 donderdag om 19 uur | ARPO-LIER | Ruilveravond
Laatste van 1994!!!! |

TOEGEKOMEN RUIDAGEN:

- | | | | | |
|--|---|--------------------|--|----------------|
| 06.11 vanaf 09 uur | Rupel hobbyclub
Nationale ruildag | P.T.S. | Van rijswijcklaan | Boom |
| 11.11 vanaf 09.30 | Kon.Kielse
Postzegelkring | Café Familiekring | Abdijstraat 35/37 | Antwerpen-Kiel |
| 11.11 vanaf 10 uur
12.11 | Mabufil '94
Provinciale competitieve tentoonstelling | zaal "Elcks Thuys" | Van de Weyngaertplein 13 | Ekeren |
| 13.11 vanaf 09 uur | Lier-Lisp
Internationale ruildag | V.T.I. | Kruisbogenhofstraat | Lier |
| 19.11 vanaf 08 uur | C.C.A.C | Sociaal centrum | Quai Louva 1
7de grote beurs voor alle verzamelaars | Ougrée- Luik |
| 19.11 vanaf 10 uur
20.11 vanaf 10 uur | 'tVlaams Hoofd | St.Annacentrum | Hanegraefstraat 5 | Antwerpen L.O. |
| 27.11 vanaf 08 uur | Polusirama | Zaal Forum | J.De Cordestraat | Beerzel |

- | | | | | |
|--------------------|------------|------------|---------------------|---------|
| 11.12 vanaf 09 uur | Lier-Lisp | V.T.I. | Kruisbogenhofstraat | Lier |
| 25.12 vanaf 08 uur | Polusirama | Zaal Forum | J.De Cordestraat | Beerzel |

V E I L I N G 11 - 02 - 95.

Het wordt een gewoonte en hopelijk een goede om op regelmatige tijdstippen veilingen te organiseren.

Gevraagd wordt de loten binnen te brengen ten laatste op de ruilmiddag van december (10 de) zo dat de veilingmeester alles in optimale omstandigheden op 11 februari aan de man, of vrouw kan brengen.

Het reglement zal je in het maandblad van januari terug vinden samen met de lotenlijsten.

W O R S T E N B R O O D
E N / O F
A P P E L B O L L E N

Ook iets om al te noteren het traditionele feest op donderdagavond 26 januari 95.

Het inschrijvingsformulier vind je verder in dit blad.

Als je dit nog niet hebt meegemaakt, wel schrijf dan eens in. Tijdens deze avond kun je het plezante (spreken over filatelie en allerhande) aan het plezante (eten en drinken) koppelen. Dat maak je toch niet alle dagen mee.

A B O N N E M E N T E N

Niet vergeten dat de veranderingen voor België zo vlug mogelijk moeten binnen gegeven worden.

Als de veranderingen gebeurd zij vergeet niet met jullie waarborgblad te komen zodat we dit kunnen aanpassen.

D E P O S T

Het postblaadje met de melding van de zegel Kerstmis/Nieuwjaar vermeld nu ook de uitgave sinds 3 oktober van de postzegel type "vogels" met een waarde van 6,5 F. Als zegelbeeld vind je de rietzanger terug.

Leden die een abonnement bij ons hebben zijn al in het bezit van deze postzegel en kortelings zal ook de voorafgestempelde in de enveloppe zitten.

We hebben wel verbaasde reacties gekregen omdat op rondschrijven deze zegels geplakt werden terwijl ze officieel nog niet aan het grote publiek gemeld werden.

N I E U W F I L A T E L I E L O K E T

Vanaf 16 december 94 heeft ook de gemeente Péruwelz in de provincie Henegouwen een filatelieloket met speciale afstempeling.

Het motief van deze stempel is een kiosk, als thema voor gebouwen, muziek,... niet slecht gekozen.

N A T I O N A L E R U I L D A G 10.12.94
S P E C I A L E A F S T E M P E L I N G
V A N B O E C K E L J A A R

JANUARI	14	ZATERDAG	RUILMIDDAG
JANUARI	26	DONDERDAG	RUILAVOND WORSTENBROOD!!!!
FEBRUARI	11	ZATERDAG	RUILMIDDAG
FEBRUARI	23	DONDERDAG	RUILAVOND
MAART	11	ZATERDAG	RUILMIDDAG
MAART	23	DONDERDAG	RUILAVOND
APRIL	08	ZATERDAG	DAG VAN DE POSTZEGEL DE
APRIL	09	ZONDAG	PROV. ANTWERPEN MET TENTOONSTELLING
APRIL	27	DONDERDAG	RUILAVOND
MEI	13	ZATERDAG	RUILMIDDAG
		LET OP GEEN DONDERDAGAVOND IN MEI	
JUNI	10	ZATERDAG	RUILMIDDAG
JUNI	22	DONDERDAG	RUILAVOND
JULI	08	ZATERDAG	RUILMIDDAG
AUGUSTUS	24	DONDERDAG	RUILAVOND
SEPTEMBER	09	ZATERDAG	RUILMIDDAG
SEPTEMBER	23	ZATERDAG	ALGEMENE JAARVERGADERING GEZELLIG SAMENZIJN
OKTOBER	14	ZATERDAG	RUILMIDDAG
OKTOBER	26	DONDERDAG	RUILAVOND
NOVEMBER	11	ZATERDAG	RUILMIDDAG
NOVEMBER	23	DONDERDAG	RUILAVOND
DECEMBER	09	ZATERDAG	NATIONALE RUILDAG
DECEMBER	28	DONDERDAG	RUILAVOND

B E S T U U R

Voorzitter:	THYS Firmin	Bosstraat, 38	Lier	480.66.28
Secretaris:	ANDRIES Chris	St.Jozefsstraat,15	Lier	480.60.82
Penningmeester:	WOUTERS Ludo	Pannenhuisstraat,194	Lier	480.78.36
Materiaalmeester:	BAETEN Louis	Antwerpsesteenweg,319	Lier	480.22.83
Nieuwighedendienst:	BELLEKENS Eduard	L.Dumortierstraat,53	Hove	454.12.12
Ruilmeester:	MERTENS Frans	Zagerijstraat,30	Lier	480.28.11
Leden:	BATS Willy	Montystraat,34	Berlaar	482.29.66
	DUPONT René	Kaphaanlei,116	Mortsel	454.27.31
	WIJCKMANS LOUIS	Stoofstraat,17	Lier	455.02.28

JEUGDKRANT

WAT MEN ALLEMAAL VERZAMELEN KAN:

WAAROM ZIJN ER GEEN WERELDVERZAMELAARS MEER?

Wie een postzegelverzameling wil beginnen moet allereerst beslissen wat of welk gebied hij verzamelen wil. 100 jaar geleden waren bijna alle filatelisten "wereldverzamelaars"; dit wil zeggen zij verzamelden alles uit alle landen van de hele wereld. Dit is in de huidige tijd praktisch onmogelijk.

Sedert het verschijnen van de eerste postzegel in 1840 zijn er reeds honderdduizenden verschillende zegels verschenen en dagelijks komen er nieuwe uitgiften bij. Om al deze zegels te bezitten of bij elkaar te krijgen zou men zeer rijk moeten zijn. Alleen al om de nieuwe uitgiften te kopen zou men tienduizenden franken per maand moeten besteden.

Vele mensen verzamelen nog steeds alle zegels die ze onder handen krijgen, maar een goede verzameling zal men hiermee niet tot stand brengen. Het is wel zinvol om alle zegels die men krijgt bij te houden en te gebruiken als ruilmateriaal.

De meeste verzamelaars beperken zich tot een deelgebied van de filatelie. Velen verzamelen hun eigen land of een thema.

De verstandige verzamelaar zal een verzameling aanleggen volgens zijn eigen mogelijkheden.

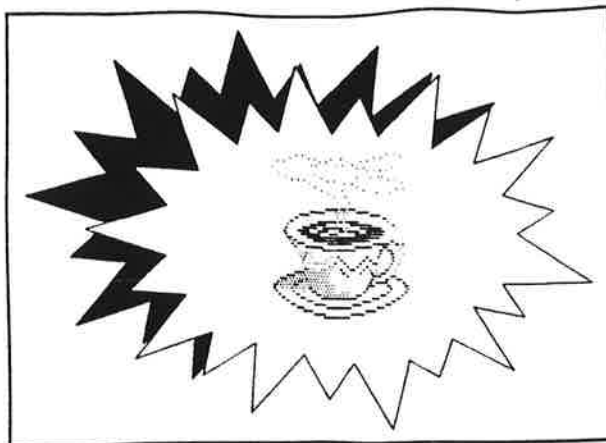
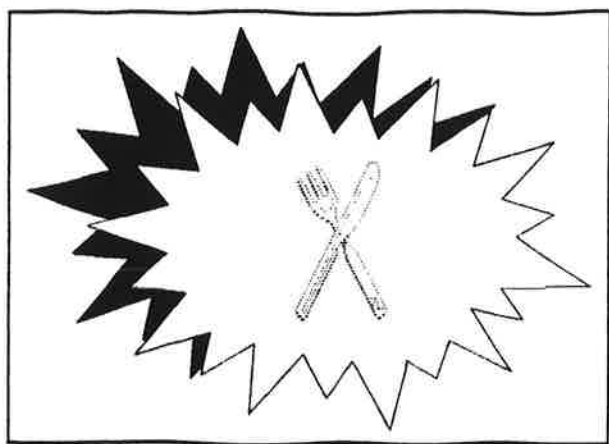
Zo kan men een landenverzameling aanleggen vanaf zijn eigen geboortedatum of vanaf het einde van de Tweede Wereldoorlog.

Men kan zich ook specialiseren in bepaalde uitgiften: bv. Koning Albert II.

De mogelijkheden die de filatelie nu heeft zijn bijna onbeperkt.

Men moet er rekening mee houden dat een verzameling nooit af is. Na een aantal jaren zal de jonge verzamelaar tot de vaststelling komen, dat de zegels die hem nog ontbreken niet meer zo gemakkelijk te vinden zijn of dat zij een aardig prijskaartje hebben.

Wil de jonge verzamelaar zijn verzameling nog verder uitbouwen binnen zijn beperkte geldmiddelen, dan is zijn ruilmateriaal het enige middel om zijn verzameling uit te breiden via zijn ruilvrienden of eventueel zijn ruilcorrespondenten in binnen- of buitenland.



W O R S T E N B R O O D

A P P E L B R O O D

Donderdag 26 januari 1995

Tijdens onze bijeenkomst vanaf 19 uur

in t'Karthuizershof
Karthuizersvest 55-57 2500 Lier

Wij vragen 150fr voor één worstenbrood of twee appelbroden met koffie of thee.

INSCHRIJVEN VOOR 22 JANUARI 1995.

U kan gebruik maken van onderstaand inschrijvingsformulier. Afgeven op onze bijeenkomsten of bezorgen bij onze voorzitter :Thys Firmin Bosstraat 38 2500 Lier. Men kan telefonisch inschrijven op zijn nummer: 03/480.66.28 .

FAMILIELEDEN EN VRIENDEN ZIJN EVENEENS WELKOM AAN DEZELFDE VOORWAARDEN.

NAAM:.....LIDNR.:.....

Wenst deel te nemen aan het worstenbrood of appelbroden op 26 januari 1995 met:

Worstenbrood:.....x 150fr=.....

Appelbroden:.....x 150fr=.....

TOTAAL: _____

Handtekening:

DAG VAN DE POSTZEGEL

8 en 9 april 1995

IN DE ZAAL
'T KARTHUIZERSHOF
KARTHUIZERSVEST 55-57 2500 LIER
MET VOORVERKOOP EN
TIJDELIJK POSTKANTOOR MET
SPECIALE AFSTEMPELING
VAN DE ZEGEL
DAG VAN DE POSTZEGEL MET AFBEELDING
VAN E.H. DE TROYER
POSTZEGELTENTOONSTELLING MET VERZAMELINGEN
UIT GANS DE PROVINCIE ANTWERPEN
EN MET MEDEWERKING VAN THEMAPHILA
DE POST
K.L.B.P. EN ARPO LIER

4de KWIS LIERSE CULTURELE RAAD

WANNNEER? vrijdag 25 november 1994 om 20 uur stipt

WAAR? 't Karthuizershof Karthuizersvest 55 2500 LIER

WAT?: 100 vragen (algemene kennis) over volgende onderwerpen: aardrijkskunde, actualiteit, eten & drinken , fauna & flora, film & televisie, geschiedenis, kunst & cultuur, Lier, muziek, wetenschap & techniek.

WIJ VRAGEN DEELNEMERS OM ONZE PLOEG VAN 5 SAMEN TE STELLEN- ZICH MELDEN BIJ ONZE VOORZITTER THYS FIRMIN BOS- STRAAT 38 2500 LIER Tel.480.66.28.

NATIONALE RUILDAG MET TENTOONSTELLING OP ZATERDAG 10 DECEMBER 1994.

in de zaal 't Karthuizershof Karthuizersvest 55-57 2500 Lier

Naam:.....Lidnr.:.....

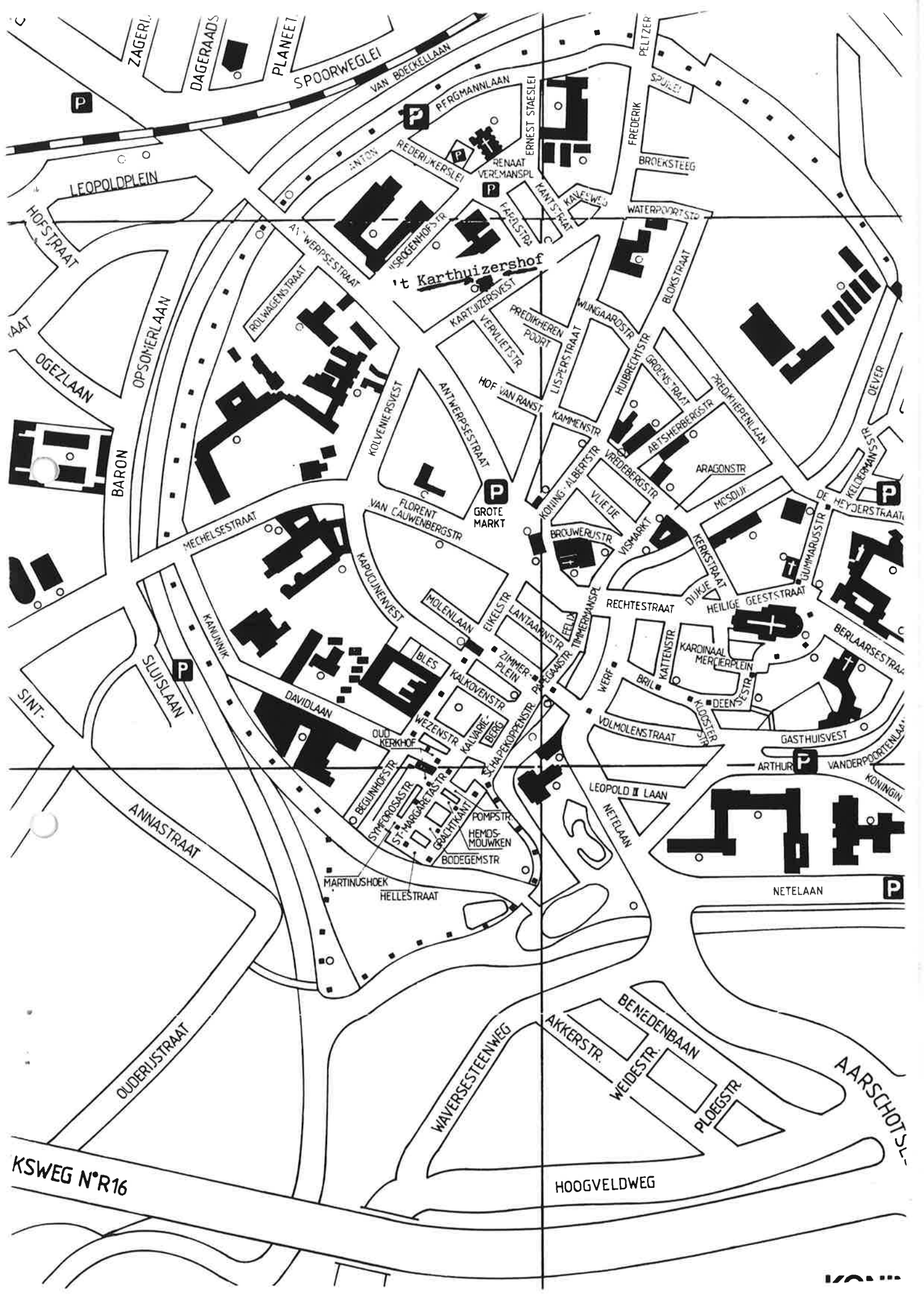
Adres:.....
.....

Wenst aan de tentoonstelling deel te nemen met volgende verzameling:.....
.....

Aantal vlakken:.....

Waarde verzameling:.....

Handtekening:



ZAGERI.
 DAGERAADS
 PLANEET
 SPOORWEGLEI
 VAN BOECKELLAAN
 PFRGMANLAAN
 ERNEST STAESLEI
 PELTZER
 SPUIJEL
 FREDERIK
 BROEKSTEEG
 LEOPOLDPLEIN
 ANTON
 REDELIJKERSLEI
 RENAAU VEREMANSPL
 KANTSTRAT
 KALEWEL
 WATERPOORTSTR
 HOFSTRAAT
 WISBOGENHOFSTR
 FARELSTR
 BLOKSTRAAT
 HOEZEZLAAN
 OPSOMERLAAN
 ANWERPSESTRAAT
 't Karthuijzershof
 KARTJIZERSVEST
 PREDIKHEREN POORT
 WUNGAAROSTR
 HUIBRECHTSTR
 GROENSTRAT
 PREDIKHERENLAAN
 ROEWAGENSSTRAAT
 ANWERPSESTRAAT
 HOF VAN RANST
 LISPESTRAT
 KAMMENSTR
 ARAGONSTR
 MESDIJ
 BARON
 KOLVENIERSVEST
 ANWERPSESTRAAT
 HOF VAN RANST
 KAMMENSTR
 VREDERBERGSTR
 ARAGONSTR
 MESDIJ
 MECHELSESTRAAT
 FLORENT VAN CAUWENBERGSTR
 GROTE MARKT
 KOENING ALBERTSTR
 VLUJTE
 VREDERBERGSTR
 ARAGONSTR
 MESDIJ
 KANUNIK
 KAPUJNENVEST
 MOLENLAAN
 EIKELSTR
 LANTAARVSTR
 RECHTESTRAAT
 DIJKJE
 HEILIGE GEESTSTRAT
 BERLAARSESTRAAT
 SINT-
 SLUJSLAAN
 KANUNIK
 DAVIDLAAN
 BLES
 ZIMMERPLEIN
 KALKOVENSTR
 KALVAREBERG
 ST-HA-PEKOPPENSTR
 WERF
 BRIL
 KARDINAAL MERCIERPLEIN
 KLOOSTERSTR
 DEENESTR
 GASTHUISVEST
 ARTHUR
 VANDERPOORTENLAAN
 KONINGIN
 ANNASTRAAT
 BEGUNHOFSTR
 SYMPROSASTR
 ST-MARGARETASTR
 GRACHTKANT
 POMPSTR
 HEMDS-MOUWKEN
 BODEGEMSTR
 MARTINUSHOEK
 HELLESTRAAT
 LEOPOLD II LAAN
 NETELAAN
 NETELAAN
 OUDERIJSTRAAT
 WEVERSESTENWEG
 AKKERSTR.
 BENEDENBAAN
 WEIDESTR.
 PLOEGSTR
 AARSCHOTSLAAN
 KSWEG N°R16
 HOOGVELDWEG



HET BESTUUR VAN ARPO-LIER HEET ALLE POSTZEGELVERZAMELAARS EN
FILATELISTEN HARTELIJK WELKOM OP DE:

4de

NATIONALE RUILDAG

en POSTZEGELTENTONSTELLING
SPECIALE AFSTEMPELING TER GELEGENHEID VAN HET
" VAN BOECKELJAAR "

zaterdag 10 december 1994

in de zaal

't Karthuizershof

Karthuizersvest 55 2500 LIER

van 10 tot 17 uur

Reservatie tafels is verplicht
Tafels zijn gratis maar er moet een waarborg gestort worden
van 500 F. die terugbetaald wordt bij het innemen van de tafels.

Inlichtingen Mertens Frans Zagerijstraat 30 2500 Lier
Tel.03/480.28.11

Rek.nrs. ARPO LIER: 870-0439577-36 000-1615568-33