

Wij hopen dat jullie de jaarovergang gezond en wel hebben gemaakt, ik vermoed wel dat er links of rechts een katertje opgedoken is maar namens het hele clubbestuur wil ik jullie toch een voorspoedig jaar toewensen, zowel aan jullie als aan heel je familie.

Het bestuur heeft ondertussen ook versterking gekregen, Louis Baeten is sinds december bestuurslid geworden, momenteel doet hij zijn "stage". De materiaalstand zal vanaf dit jaar onder zijn bevoegdheid vallen, Louis veel succes en wij hopen dat dit een jarenlang lidmaatschap wordt.

Zoals jullie al gemerkt hebben, of toch zouden moeten, zijn wij ondertussen al aan de 25ste editie van ons maandblad en zoals het bij een jonge jubilaris past hebben wij hem dan ook maar ineens in een nieuw kleedje gestoken.

Het computertijdperk heeft ook bij ons zijn intrede gedaan. Onze voorzitter is eigenlijk de grote stuwende kracht hierachter, hij heeft de laatste maanden mijn werk aanzienlijk verminderd door het clubblad volledig zelf samen te stellen, bedankt Firmin. Dit wil natuurlijk niet zeggen dat hij niets meer voor moet doen want zoals het bij een goede clubwerking past zal het volledig bestuur zoals anders altijd samenwerken om het blad vol postzegelnieuwtjes of oudjes te krijgen.

Op die manier krijgen wij het dan wel tijdig in jullie bus.

Zoals jullie al in vorige edities konden lezen zijn wij geen
tweën meer wat de club betreft, maar zijn wij een jonge
dertiger geworden daarom ook onze grote clubtentoonstelling
tijdens de eerste dagverkoop begin maart. Ik schrijf wel
clubtentoonstelling dus a.u.b. kom nu allemaal naar buiten met
jullie verzamelen zodat wij en alle bezoekers jullie werk
kunnen bewonderen.

In het vorige maandblad was er een deelnemingsformulier voorzien dus schrijf in!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Ook wil ik jullie aandacht nog eens vragen voor het worsten en appelbollenfestival dat doorgaat op donderdag 23 januari, jullie kunnen nog altijd inschrijven door een telefoontje naar één van onze bestuursleden.

\$

**Tentoonstelling 7 en 8 maart 1992 30 jaar ARPO
Middenschool "Anton Bergmann" E.Staeslei, 4 Lier**

2.

AGENDA

Bijeenkomsten

Zaterdag	04 januari	vanaf	14 uur	Let op eerste zaterdag
Donderdag	23 januari	vanaf	19 uur	Worstenbroodfestijn
Zaterdag	08 februari	vanaf	14 uur	
Donderdag	27 februari	vanaf	19 uur	

MAART CLUBTENTOONSTELLING !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

details in volgend blad maar begin al maar reclame te maken.

12 januari	Lier-Lisp	vanaf 9 uur	V.T.I.
09 februari	Lier-Lisp		Kruisbogenhofstraat
26 januari	POLUSIRAMA-Beerzel		J.Cordestraat,19 vanaf 8u

Graag wil ik met deze aan de clubs die hun ruildagen ook in deze agenda willen zien verschijnen vragen of zij zo vlug mogelijk hun jaarplan kunnen opsturen, alvast bedankt.

WEETJES

In 1989 werd beslist de afdruk van de datumstempel en de stempelvlag op de elektrische stempelmachines van plaats te wisselen. Dit veroorzaakte echter veel reacties binnen de filatelistische kringen.

Daarom dit beter nieuws: De post heeft na diep(?)gaand onderzoek besloten de vroegere reglementering opnieuw in voege te brengen met andere woorden de dagtekeningstempel verschijnt terug recht, dus op de zegel en de stempelvlag zal terug links van deze afdruk te zien zijn

Vanaf 01-01-1992 zullen wij geen rechter stempelvlaggen meer mogen zien, hopen wij.

Dit betekent dat het zoeken naar mooie gecentreerde stempelafdrukken op de zegels terug een beetje eenvoudiger wordt. In elk geval een beslissing die de meeste om niet te zeggen elke filatelist weet te appreciëren.

Dank U tante Pos, of is het minister Colla?

Nog een nieuwtje, eigenlijk was dit vorige een herstelling van het oude maar ja.

Vanaf 1992 start de Directie Filatelie naar analogie met andere Europese landen, met een eerste dagstempel op de uitgiftedatum van een speciale postzegel.

Deze speciale stempel kan enkel verkregen worden op twee manieren, ofwel gaat men op die bewuste, meestal, maandag naar Brussel, de trein is hier het aangewezen voertuig, en kan men op het eerste verdiep van het postkantoor Brussel 1 in het Muntcentrum deze speciale stempel bekomen. Ofwel kan men hem binnen de tien dagen aanvragen door de "voorwerpen" die men wil laten afstempelen op te sturen naar de dienst verzamelaars gevestigd op hetzelfde adres.

Dus misschien een nieuw verzamelgebied, of geldgewin, voor de filatelisten?

3.

In 1989 verscheen er een artikel van Jean Renzonnet getiteld "De kleine elektrische spoorlijn". Tot mijn verbazing ging het hier niet om een aprilgrap maar het was een artikel over een klein ondergrondsspoorlijntje zoiets als de pneumatische post in Parijs en de ondergrondse, grote, posttrein in Londen.

Het kleine postrijtuigje verbond Brussel X, het postkantoor 31 en het Centrale Telefoon en Telegraafkantoor.

De reden van deze spoorlijn was een zeer snelle en veilige verbinding voor spoed- en expreszendingen zowel vanuit Brussel naar gans het land als omgekeerd.

Het "treinstel" was een onderstel met daarop een afneembare kist gemonteerd. Deze had twee schuiven één voor spoedbestellingen tussen post en telegraafkantoor, de andere voor de bestellingen tussen sorteercentrum en postkantoren.

De grootte van dit stel was 1.5 meter op 0.5 met een hoogte van 0.54 m.

De motor bestond uit 4 gelijkstroom motoren. Dus wel milieuvriendelijk.

Verder waren er bij al de centra nog liften voorzien om de inhoud op zijn bestemming te krijgen.

Op het eerste verdiep van het sorteercentrum was dan ook nog een signalisatiebord gebouwd om het verloop te kunnen volgen.

Het spijtige vind de auteur en met hem nog velen dat er geen enkel spoor op de briefwisseling is achtergebleven.

Het volledig artikel kun je altijd bij de secretaris opvragen, ik kan je ook nog zeggen dat de foto's het bestaan van deze lijn geloofwaardig maken.

Op 1 februari pakt de post alweer met een nieuwtje uit, in een aantal postkantoren dan toch. Nadat er jaren over gepraat werd in, als we juist kunnen tellen, 71 postkantoren zal er dan een speciale dagtekenstempel gebruikt worden. De meeste filatelisten zullen al wel de folder van de post met de afbeelding van deze stempels in hun bus gekregen hebben.

Toch willen wij jullie er doen aan herinneren dat het stempelmotief dat gekozen werd door Lier de Zimmertoren is.

Nu hoor ik het jullie al zeggen, dat zien wij ook wel, maar wat jullie niet weten is dat de tekening ontworpen is geweest door een afgestudeerde leerling van de Lierse Academie en dat deze jongeman de broer is van een vroeger lid van onze kring namelijk Kris Wuyts.

Nog een oud nieuwtje is dat de lidkaarten al geruime tijd bij onze voorzitter klaar liggen, dit wil zeggen dat diegene die door allerlei omstandigheden hun lidmaatschap nog niet betaald hebben kunnen dit nog doen. Ofwel door ons een bezoekje te komen brengen ofwel door overschrijving met bijgevoegd overschrijvingsbulletin.

\$

*Tentoonstelling 7 en 8 maart 1992 30 jaar ARPO
Middenschool "Anton Bergmann" E.Staeslei, 4 Lier*

WORSTENBROOD OP 23 JANUARI '92 INSCHRIJVEN TOT 20 JANUARI '92

Wij vernamen het overlijden van ons lid VAN UYTVEN Petrus. Spijtig hebben wij geen bericht ontvangen. Toch willen wij langs deze weg aan de familie ons diep medevoelen aanbieden. Petrus is vele jaren een trouw lid van onze vereniging geweest. De laatste jaren liet zijn gezondheidstoestand niet meer toe onze bijeenkomsten te bezoeken.

Onze jeugdverzameling heeft deelgenomen aan "JUBILA 91" in Zwitserland op 30 - 31 augustus en 1 september '91. Onze jeugdclub behaalde 70% in de Thematische Klasse. Jubila was een multilaterale competitieve tentoonstelling voor de jeugd tussen de landen Zwitserland - Luxemburg en België. Onze jeugdclub heeft een zeer origineel aandenken mogen ontvangen, te bezichtigen op onze bijeenkomsten.

Onze kring heeft deelgenomen aan de kwis van de Lierse Culturele raad op 29 november '91. Onze ploeg bestaande uit vijf man of vrouw is geeindigd in midden van het peloton op de 27ste plaats. Er waren 46 deelnemende ploegen. Nog een beetje meer studeren op aardrijkskunde, geschiedenis enz..... en we eindigen bij de eersten. Afspraak voor volgend jaar????

Op de nationale tentoonstelling te Gent "GANDAE ' 91" in december jl. behaalde onze vrienden Mertens Frans en Bats Willy respectievelijk 83% en 79% in de Thematische Klasse. PROFICIAT Frans en Willy voor de behaalde resultaten op deze toch zeer streng gejureerde tentoonstelling.

Wij hebben nog oude katalogussen te koop!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Yvert	West-Europa	88
	Oost-Europa	85
	Overzee A - H	84
	Overzee I - Z	81

KOSTPRIJS 100fr. PER STUK. De eertse is eerts bediend!!!

OPROEP AAN ONZE LEDEN!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Wie is er in het bezit van oude of nieuwe documentatie over onze kring ? Die kunnen altijd terecht bij onze sekretaris Andries Chris. Dit om zoveel mogelijk leemten in ons archief op te vullen. Wij danken U nu reeds voor de bereidwillige medewerking.

JEUGDKRANT

POSTSTEMPELS (vervolg)

Op dit traject gold van 1788-1794 voor zeevarenden een verminderd tarief van 3 stuives, waarvoor een langstempel in kastje met de tekst "T:3:ST" werd gebruikt.

Van de Westindische Compagnie zijn van 1717-1774 aankomststempeLS bekend met het monogram GWC en de waarde aanduiding 6ST(uivers) respectievelijk 1 - 2 of 3 gulden.

Het eerste - en een eeuw lang- bijna enige Brits provinciaals handgesneden stempel met aanduiding van door ontvanger te betalen porto is afkomstig uit Montrose in Schotland. Het was van 1742 in gebruik en bestond uit een kleine 2 (two pence) die met een houten stempel op de brief werd aangebracht. Dit stempel is uiterst zeldzaam en tot nu toe zijn er slechts 3 brieven met dit stempel bekend.

De eerste poststempeLS met aanduiding van de afstand werden in 1784 in Engeland ingevoerd. De getallen naast of onder de plaatsnaam vermeldden de afstand van het betreffende postkantoor naar Londen en de postamtenaren berekenden het verschuldigde port aan de hand van de afgelegde afstand.

Deze stempeLS werden in 1795 buiten dienst gesteld nadat gebleken was dat de aangegeven afstand vaak onjuist was aangegeven in mijlen. In 1801 werden ze opnieuw in gebruik genomen; tot in 1828. Maar enkele kantoren in Schotland en Ierland bleven ze gebruiken tot in 1855, dus nog lang nadat de berekening van het port naar afstand was afgeschaft.

De eerste handgesneden stempeLS ter aanduiding van het vooruitbetaalde port werden uitgevonden door de Londense koopman William Dockwra, die driehoekige stempeLS ontwierp voor een door hem opgerichte particuliere postdienst, de Londen Penny Post. Dockwra stichtte enkele bestelkantoren in Londen en Westminster waar brieven ter bestelling konden afgegeven worden. Deze werden dan gestempeld door een kenmerkend driehoeking stempel en de woorden PENNY POST PAID langs de drie zijden. Een letter in het binnenste van de driehoek duidde het bestelkantoor aan: L(het hoofdkantoor van Lyme Street), W (Westminster), T(Temple), en P(St-Pauls). Dockwra's postdienst werd felbestreden door boden en bestellers die zich in hun broodwinning bedreigd zagen.

Titus Oates, een gewezen Jezuiet die was overgegaan naar de Anglicaanse kerk en een fel bestrijder van de katholieke kerk, noemde de postdienst een "Paaps bedenkfel" en "insinueerde dat de jezuiten erachter zaten". Maar Dockwra ondervond de meeste tegenstand van de officiële posterijen op wier monopolie hij inbreuk pleegde. Na een gerechtelijk proces werd zijn postdienst in november 1682 verboden, maar korte tijd later heropend onder toezicht van de officiële posterijen.

Dockwra kreeg enkele jaren later een jaargeld toegekend van 500 pond en van 1696-1700 controleur van de officiële Penny-post. Het officiële postwezen gebruikte tot 1795 vergelijkbare driehoekige stempels ter aanduiding van vooruit betaald port.

De eerste stempels die het tijdstip van de ter post bezorging aangaven werden eveneens door Dockwra uitgevonden. Elke brief die via zijn Londense Pennypost werd verzonden, werd voorzien van een klein hartvormig stempeltje dat het uur van verzending aangaf. Zulke uurstempels bleven in Groot-Brittannië beperkt tot de Penny postsdiensten van Londen en Edinburg, maar werden buiten gebruik gesteld in 1843 en in 1838. Nadien werd de tijd nog slechts bij benadering aangegeven door middel van de codeletters M(morgen) A (afternoon-middag) of E(evening-avond) en zelf aan deze aanduiding kwam een einde in 1857.

De meeste Europese landen waren al in de tweede helft van de 19de eeuw tijdstempels gaan invoeren. In Nederland bijvoorbeeld, werd vanaf 1860 een datumstempel met een 4-uurperiode gebruikt en vanaf 1877 een klein rondstempel met 1-uurperiode, terwijl verschillende Oudduitse staten overgingen tot invoering van machinestempels met de datum en een uur-of halfuur perioden. Daarom doet het wat vreemd aan dat het land waar de uurstempels werden uitgevonden, zo terughoudend was met de invoering ervan. De reden hiervan moet waarschijnlijk worden gezocht in het feit dat de Britse posterijen bij herhaling uiting hadden gegeven aan hun weerszin om het publiek precies te laten weten wanneer de brieven ter post waren bezorgd.

De oudste stadspost ter wereld was echter de Parijse Petite Poste, die in 1653 door Renouard de Villayer werd opgericht. De Villayer was Maitre des Requêtes (Meester der Rekesten) en werd bij decreet van 8 augustus 1653 gemachtigd tot instelling van een postdienst. Het bestaan van de dienst blijkt uit verscheidene vermeldingen in literatuur uit die tijd, maar er was hem geen lang leven beschoren en tot nu toe is er nog geen enkele brief gevonden die door de Petite Poste was verzonden. Pas op 5 maart 1758 werd deze stadspost opnieuw in het leven geroepen.

(wordt vervolgd).

A R P O - L I E R
Bijeenkomsten 1992.

JANUARI	ZATERDAG	04	vanaf	14 uur	(eerste zaterdag)
JANUARI	DONDERDAG	23	vanaf	19 uur	
FEBRUARI	ZATERDAG	08	vanaf	14 uur	
FEBRUARI	DONDERDAG	27	vanaf	19 uur	
MAART	ZATERDAG	14	vanaf	14 uur	
MAART	DONDERDAG	26	vanaf	19 uur	
APRIL	ZATERDAG	11	vanaf	14 uur	
APRIL	DONDERDAG	23	vanaf	19 uur	
MEI	ZATERDAG	09	vanaf	14 uur	
MEI	DONDERDAG	21	vanaf	19 uur	(derde donderdag)
JUNI	ZATERDAG	13	vanaf	14 uur	
JUNI	DONDERDAG	25	vanaf	19 uur	
JULI	ZATERDAG	11	vanaf	14 uur	
AUGUSTUS	DONDERDAG	27	vanaf	19 uur	
SEPTEMBER	ZATERDAG	12	vanaf	14 uur	
SEPTEMBER	DONDERDAG	24	vanaf	19 uur	
OKTOBER	ZATERDAG	10	vanaf	14 uur	
OKTOBER	DONDERDAG	22	vanaf	19 uur	
NOVEMBER	ZATERDAG	14	vanaf	14 uur	
NOVEMBER	DONDERDAG	26	vanaf	19 uur	
DECEMBER	ZATERDAG	12	vanaf	10 uur	(nationale ruildag)
DECEMBER	DONDERDAG	24	vanaf	19 uur	

DENK ERAAN DAT AL DEZE DAGEN VOORLOPIG VASTLIGGEN WIJZIGINGEN
 ZIJN ALTIJD MOGELIJK HOU DAAROM GOED JE MAANDBLAD IN 'T OOG!!!

WORSTENBROOD - APPELBROOD - WORSTENBROOD - APPELBROOD -

Naam:.....Lid nr:.....

Wenst deel te nemen aan het worsten- of appelbrood op donderdag 23 januari 1992 met:.....personen in 't Karthuizershof karthuizersvest 55 - 57 2500 Lier vanaf 19 uur.

Worstenbrood:.....à 80fr.=.....fr.

Appelbrood:.....à 80fr.=.....fr.

Totaal:.....fr.

INSCHRIJVEN VOOR 20 JANUARI 1992 . U kan ook telefonisch inschrijven op nr.: 480.66.28 van THYS Firmin.

WORSTENBROOD - APPELBROOD - WORSTENBROOD - APPELBROOD

INSCHRIJVING TENTOONSTELLING 07 - 08 maart 1992

Naam:.....Lid nr.....

Titel verzameling:.....
.....
.....

Aantal vlakken:..... Bedrag verzekering.....

Handtekening:

TENTOONSTELLING 07 - 08 maart 1992 HELPERS en MEDEWERKERS

Naam:.....Lid nr:.....

Wenst te helpen op:

Vrijdag 06 maart 92 namiddag :.....
Zaterdag 07 maart 92 voormiddag:..... namiddag:.....
Zondag 08 maart 92 voormiddag:..... namiddag:.....

Handtekening:

PRIJSKAMPZEGELS 1991 1992

Deelnemersblad

België: Nr.1994 Jeugdfilatelie (afgestempeld voor 1985)

Nr.1482 St. Paulus kerk Antwerpen (afgestempeld voor 1975)
Afstempeling van Antwerpen + 5 punten

Nr.1483 Abdij van Aulne (afgestempeld voor 1975)
Afstempeling van Gozèe + 20 punten

ZEGELS IN KRISTAL BINNENBRENGEN, OP DIT BLAD, VOOR 1 APRIL 1992

Nr.1994

Nr.1482

Antwerpen + 5 punten

Nr.1483

Gozèe + 20 punten

Bijkomende vraag + 25 punten

Onze kring bestaat 30 jaar WAAROM vragen wij deze zegels ?

Antwoord:.....
.....

Er is slechts één juist antwoord. Bestuursleden zijn uitgesloten voor deelname.

BESTE VRIENDEN,

Eén van de grootste en werkopslorpenste dingen voor een postzegelclub is weeral voorbij. Spijtig voor de enen, gelukkig voor de anderen. Ik zie al een aantal mensen de wenkbrauwen fronsen van wat is ze nu weer aan het kletsen. Wel doodeenvoudig, de eerste dagverkoop met onze tentoonstelling van 7 en 8 maart. Wie een kijkje kwam nemen zal wel overtuigd geweest zijn van het succes, al speelde de eerste dagen de verwarming of juist het ontbreken ervan wel parten, maar ja.

Eigenlijk moet ik eerst allen hartelijk danken die ons spontaan en vrijwillig een handje (of handen) hebben toegestoken. Want je mag niet vergeten dat een club om te overleven en haar leden wat voordelen te kunnen geven af en toe wat gespijsd moet worden en daarom was deze manifestatie welkom. De standen van zowel de Hoge Raad voor Diamant, als het Diamantmuseum van Grobbendonk waren zeer aantrekkelijk ingericht. Goed voor onze nachtwakers dat niemand op het idee kwam de echtheid van de glazen steentjes eens te komen testen.

De tentoongestelde verzamelingen, alsook de postkaarten van Lier waren erg in trek. Er liepen heel veel mensen tussen de kaders om het resultaat van veel zweet te bewonderen. Het is natuurlijk altijd prettig voor de tentoonstellers dat hun werk geapprecieerd wordt.

De post was ook tevreden en nu zij in een pracht van een bureau zaten, met alles erop en eraan, bleek werken nog plezierig te zijn.

Spijtig genoeg was onze drankgelegenheid niet erg in trek. Dit was deels te wijten aan de koude, deels aan het niet passeren van de bezoekers. Wij hopen echter in de toekomst onze zaal 't Karthuizershof te kunnen gebruiken voor onze evenementen, zodat onze serveuses wat meer werk hebben.

In elk geval: de viering van 30 jaar club is niet onopgemerkt voorbij gegaan en daar was het eigenlijk toch allemaal om te doen, niet? Dus op naar de 50!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!.

Tijdens de tentoonstelling hebben we verschillende nieuwe leden mogen inschrijven. Hartelijk welkom!! Wij verwachten jullie dan ook tijdens onze ruilmiddagen en -avonden.

ARPO-JARPO

=====

Zaterdag 11 april om 14 uur

Donderdag 23 april om 19 uur

Zaterdag 09 mei om 14 uur

Donderdag 21 mei om 19 uur DERDE DONDERDAG!!!!!!!!!!

Verzamelaars club Lisp-Lier heeft op 12 APRIL ruildag in het V.T.I. Kruisbogenhofstraat,7 te Lier dit van 9 tot 12 uur.

Op 10 MEI echter houden zij hun internationale ruildag van 9 tot 17 uur, warm aanbevolen.

Op 11 en 12 april is het de dag van de postzegel die dit jaar doorgaat op het Kiel in de zaal van Kielpark, st.Bernardsesteenweg,113 te Antwerpen. Deze tentoonstelling is zuiver propagandistisch daarom dat alle clubs aangesloten bij de landsbond vriendelijk uitgenodigd worden om tentoon te stellen dit jaar zal de verzameling van het Kind te zien zijn alsook de verzameling van onze voorzitter Firmin.

Als je zin hebt ga eens een kijkje nemen het loont beslist de moeite.

Zoals elk jaar richt de kring voor numismatiek en filatelie uit St.Kathelijne-Waver zijn internationale ruildag in. Deze vindt plaatst in het SAS Mechelsesteenweg,380 te Lier en dit op 26 APRIL van 9 tot 17 uur. De inkom bedraagt 25 Fr.

Op dezelfde dag kun je ook naar Polusirama zij houden ook op 26 APRIL hun nationale ruildag in zaal Forum, J.Cordestraat,19 Beerzel en dit van 8 tot 14 uur.

Het museum van Posterijen en telecommunicatie op de Grote Zavel,40 te Brussel stelt verschillende tentoonstellingen samen gedurende het jaar nu vanaf 1 april en dit is echt geen aprilgrap, en dit tot eind juni kan men een selectie bewonderen die uit gegeven is door d postadministratie van Spanje. Hoe kan het eigenlijk anders nu dit land toch echt in jet middelpunt van de belangstelling staat zowel met zijn wereldtentoonstelling in Sevilla als met zijn Olympische spelen.

Het museum zelf is open van dinsdag tot en met zaterdag van 10 tot 16 uur en zondag van 10 tot 12 uur 3. Gratis is het ook nog dus zeker een bezoekje waard.

En nu we toch aan het reizen zijn nog enkele vere tentoonstellingen op een rijtje:

Granada 92 dat is Spanje een internationale F.I.P. tentoonstelling van 24 april tot 3 mei.

Europhilex 92 in Tilburg, een beetje dichter, daar loopt de thematentoonstelling over, hoe kan het ook anders " 500 jaar ontdekking van Amerika" en dit van 1 mei tot 3 mei.

Ook de internationale Briefmarkemesse in Essen gaat onder dit thema schuil zij het dan van 7 tot 10 mei.

Wie echt ver wil neemt het vliegtuig tot Chicago, de tickets zij echt aan dumping prijzen tegenwoordig, daar in Illinois en ja dat is de echte U.S.A. heeft de World Columbian Expo 92 plaats. Een hele mond vol en ook heelder zalen denk ik wat als ondertitels vind je ondermeer 55 jaar ontdekking van Amerika, Internationale ruimtevaartjaar en 11 jaar Amerikaanse briefkaart, dus voor elk wat wils. Als je mtoest gaan stuur ons een kaartje.

Op 5 en 6 september richt de Keerbergse club "De Posthoorn" de intergewestelijke kompetatieve tentoonstelling in. Dat wil zeggen dat wij kandidaten vragen om hun verzameling aan de wijze ogen van een jury te onderwerpen. Aangezien dat deze tentoonstelling speciaal voor beginners is wil zeggen dat als jullie voor een eerste keer met een verzameling willen buitenkomen dit het geschikte moment is.

Verder zijn de voorwaarden dat je een verzameling hebt die maximum 2 vlakken telt omgezet in bladen zijn er dat 24 en dit is nu voor niemand onoverkomelijk.

Dus indien je belangstelling hebt vraag meer uitleg aan de bestuursleden, en daar zitten al kraken onder, meer info en schrijf vooral in (tot 25 april)!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Als je echter hogere ogen wilt gooien dan kun je meedoen tijdens de Provinciale kompetatieve tentoonstelling die in september plaats heeft in de Handelsbeurs in Antwerpen.

De Kon.Postz.Mercator is de organisator en zij vragen voor 31 mei in te schrijven.

De tentoonstelling staat open voor alle klassen van de filatelie en de verzamelingen moeten minstens 4 vlakken omhelzen d.w.z. 48 bladen.

Als je meer informatie wil hier over de bestuursleden zullen je die graag geven.

De bekroonde postzegels van 1991 zijn ondertussen ook bekend. Nog even op een rijtje zetten, de Grote prijs "Ambassadeur" ging dat jaar naar de speciale postzegel "Kerstmis en Nieuwjaar" terwijl Oscar Bonnevalle de Grote prijs voor de beste tekening kreeg, zij het voor de "Groene Knolamanië" die men kan terug vinden in het postzegelboekje "Natuur". De beste gravure was van Paul Huybrechts voor de zegel van de "Académie Royal de Médecine".

De Vijfjaarlijkse Grote prijs van de Koning ging naar André Buzin met zijn ontwerp van de slechtvalk uitgegeven tijdens het Europees jaar van het milieu, wij schrijven dan 1987.

Als laatste de Grote Prijs "Europa" was weggelegd voor de Zweedse zegel van deze uitgifte.

Viel ook nog in de prijzen de ontwerper van de Culturele reeks 1990", de heer Désiré Roegiest. Hij ontving de internationale prijs van de Stichting Robert Stolz (U.S.A.)

DIAMONTAGE over "EFHESE"
donderdag 23 april 1992
om 19 uur

NATIONALE COLUMBUS WEDSTRIJD

Dat Columbus 500 jaar geleden Amerika ontdekte zullen jullie al wel ergens gehoord of gelezen hebben, maar dat er dan hier in Belgenlandje ver van Amerika een tentoonstelling wordt gehouden dat is wel iets nieuws denk ik.

Voor al omdat het hier niet om schepen of schilderijen of zo gaat maar wel over postzegels. Zoals jullie misschien op vorige bladzijde al gelezen zult hebben is er in Antwerpen een grote tentoonstelling plaats als je geïnteresseerd bent kun je altijd meedoen maar daar gaat dit niet over.

Wel over een wedstrijd met een opgelegd thema: "500 jaar geleden ontdekte Columbus Amerika".

De voorstelling zal enkel uit filatelistische elementen bestaan. Voor de tentoongestelde materialen gelden de voorwaarden van het internationale F.I.P. reglement voor jeugdfilatelie.

De teksten moeten zo beknopt mogelijk zijn en beperkt blijven tot de hoogst nodige uitleg ten einde een beter begrip te krijgen van het uitgewerkte thema.

Iedereen kan gratis deelnemen en elke deelnemer krijgt een prijs.

Als je denkt dat dit iets voor jou is vertel het ons dan zo vlug mogelijk want op 1 oktober moeten we dit melden en ondertussen zal je werk genoeg hebben, om deze opdracht tot een goed einde te brengen.

Waar we ook nog kunnen vertellen is dat de tentoonstelling zelf doorgaat op 26 en 27 december 1992 in Oostkamp, maar maak je daar geen zorgen over als je meedoet regelen wij alles voor je enkel Louis, Willy, Firmin, Chris of iemand van de club verwittigen.

**** - AANVULLINGEN ALBUMBLADEN - AANVULLINGEN ALBUMBLADEN - ****

Ondergetekende:.....Lidnummer:.....

wenst volgende aanvullingen te bestellen:

Davo:.....land:.....

Davo:.....land:.....

Exellent:.....land:.....

Lindner:.....land:.....

Safe:.....land:.....

Schaubeck:.....land:.....

Voorschot:.....fr.

Handtekening:.....

**** - AANVULLINGEN ALBUMBLADEN - AANVULLINGEN ALBUMBLADEN - ****

JEUGDKRANT

POSTSTEMPELS (vervolg)

Enkele latere vervangsstempels waren echter afwijkend genoeg om duidelijk herkenbaar te zijn en deze zijn daarom erg gezocht door verzamelaars. Aanvankelijk werden de zegels met rode inkt afgestempeld, maar vanaf februari 1841 werd de voorkeur gegeven aan zwarte inkt. Hiermede was al vanaf eind augustus geëxperimenteerd in Londen.

Het Zwitserse kanton Zurich, dat in maart 1843 met de uitgifte van postzegels begon, werd bij de keuze van een ontwaardingsstempel duidelijk geïnspireerd door het Britse Maltezer Kruis. Het had de zelfde vorm als het Maltezer Kruis, maar het hart werd gevormd door het Zwitserse kruis en in de gleuven tussen de vier <<blaadjes>> stond een cirkeltje. Deze afstempeling staat heel juist bekend als de <<Zuricher Rozet>>.

Een soortgelijk stempel werd daarna ook gebruikt in Geneve (september 1843) en op de eerste federale zegels (1850) van Zwitserland.

Zurich gebruikte overwegend zwarte stempelinkt en Geneve rode, maar ook blauwe stempelinkt komt voor.

Brazilië, dat op 1 augustus 1843 zijn eerste postzegels uitgaf, voerde geen speciale ontwaardingsstempels in, maar maakte gebruik van bestaande en ongedateerde plaatsnaamstempels.

De eerste ontwaardingsstempels die een afbeelding van een staatshoofd moesten verfraaien inplaats van ontsieren werden in 1850 in Spanje gemaakt en bestonden uit een vierlippig klaverblad met uitspringende lijnen aan de vier rondingen. Ze waren bedoeld om de postzegel afdoende te ontwaren en tevens de nogal alledaagse gelaatstrekken van Koningin Isabella een beetje te verdoezelen. Een veel kunstzinniger ontwaardingsstempel in de vorm van een barokke schilderijlijst werd in 1859 door Sicilië ontworpen voor de afstempeling van postzegels met de afbeelding van Koning Ferdinand II (bijgenaamd <<Il re bomba>>-de bommen koning- omdat hij Messina had laten bombarderen om het eiland te onderwerpen). Het enige andere voorbeeld van een afwijkend ontwaarding vinden we op de zegeluitgifte van het Indische staatje Bhor uit 1901. Voor zover bekend is de betreffende zegel niet voor frankering gebruikt en het fraaie lijnstempel werd alleen als welwillendheidstempel aangebracht.

De grondigste afstempelingen werden in het midden van de 19de eeuw aangebracht door postadministraties met paranoïde waan-ideeën van oneerlijke klanten die de stempelinkt zouden verwijderen om de postzegel opnieuw te gebruiken. Voorbeelden van ontwaardingsstempels die de postzegel zodanig bedekten met een lijnenpatroon dat zelfs tegen de hardnekkigste verwijderingspogingen was bestand zijn de Belgische balkenstempels en puntstempels, het ovale raster van Brazilië, Buenos Aires 1858-1859, de getraliede diamant (Toronto 1858), de driehoek van dicht op elkaar staande parallelle lijnen (Kaap de Goede Hoop 1853-1863), Het ovaal van parallelle lijnen (Ceylon <nu Sri-Lanka> 1855-1867), de ruitvormige of doorlopende gekruiste lijnen, vierkanten van grote punten en zespuntige sterren van dikke of dunne punten van Frankrijk (1849-1850), diamantvormige rasters of parallelle lijnen (Zwitserland 1851), het ovaal van tralies (Nieuw Zuid Wales 1850), het rondje van parallelle lijnen (Noorwegen 1855), de "schietschijf" ontwaarding door vier cirkels (Oostenrijk 1850) en de zware cirkelvormige rasters van de Verenigde Staten (1847-1850), de rechthoek van diamanten (Toscane 1851). Zelfs Spanje gaf spoedig de afwijkende ontwaarding op en schakelde over op zware ovale rasters met verwaarlozing van de daaruitvloeiende "lese majeste" (het niet te zwaar stempelen op het gezicht van de koning). Dit was aanzienlijk minder drastisch dan door dr. Thebussem (schuilnaam van de Spaanse posthervormer M.P. de Figuera) voorgestelde maatregel die het gebruik van in bijtende inkt voorstelde en die zelfs een spitsvondige methode voorstelde om het papier te impregneren met buskruit, zodat de postzegel bij het afstempelen letterlijk zou in stukjes ontploffen!!!!!!!!!!!!!!.

Gelukkig is dit niet aanvaard geworden zodat er toch nog enkele oudere zegels verzamelwaardig overgebleven zijn.



(wordt vervolgd)

C.S.C. LIER organiseert op 24 april 1992 een avond FRUITWIJN PROEVEN.

V.A.W. Pallieterland is dan de gast in het Karthuizershof. Vanaf 20 uur kunt U alles vernemen over fruitwijn maken en vooral proeven. Bij wijn hoort natuurlijk kaas. Deelname in de onkosten 150fr. Hiervoor bieden zij U verschillende wijnen en enkele Belgische kazen met brood. Inschrijven voor 22 april 1992. Telefonisch: 03/489.23.77 of per adres Decretion Karel St. Jozefstraat 30 bus 2.

Op deze wijnavond nodigen wij alle helpers en tentoonstellers uit, die zich ingezet hebben voor onze tentoonstelling van 07 en 08 maart 1992. Zij kunnen gratis genieten van deze unieke wijnavond. Uw partner, vrienden of vriendinnen zijn eveneens uitgenodigd, maar zij betalen wel de deelname in de onkosten. Inschrijven is noodzakelijk bij één van onze bestuursleden en dit voor 22 april.

PRIJKAMPZEGELS!!
Wij bieden U nog de kans tot en met mei om Uw prijskampzegels binnen te brengen. VERGEET NIET er zijn mooie prijzen te winnen.

Wij vernamen dat ons lid nr.138 Verstockt Jos is opgenomen in het hospitaal. Wij wensen de familie sterkte in deze moeilijke momenten en hopen dat Jos vlug en volledig mag herstellen.

De Belgische post neemt deel aan de volgende internationale filatelistische tentoonstellingen:

1. Wereldtentoonstelling voor Filatelie te Granada, van 24.4.92 tot 03.05.92.

Op deze tentoonstelling is onze kring vertegenwoordigd met Jarpo met de verzameling "Het Kind" en Frans Mertens met zijn verzameling over de Zeilvaart, wij wensen hen veel succes toe.

2. Thematische tentoonstelling "Europhilex '92" met als thema "500 jaar Ontdekking van Amerika" in Tilburg (Nederland) van 01.05.92 tot 03.05.92.

3. Internationale Briefmarken-Messe in het Messhaus te Essen (Duitsland)

De post zal aanwezig zijn met een verkoop en een informatie-stand.

Op de Tentoonstelling te Granada zal op 25 en 26 april '92 en op 02 en 03 mei '92 de voorverkoop plaatshebben van de respectievelijke uitgaven "Kunst" en "Europa".

Te Tilburg op 2 en 3 mei '92 zal enkel de voorverkoop van de reeks "Europa" plaatsvinden.

De poststukken die op de verkoopstand worden aangeboden, krijgen een speciale stempel die aan deze manifestatie herinnert.

Op 01 april '92 verschijnt er postzegel in de reeks "Vogels" van 11 fr. Naar de tekening van André Buzin. Het onderwerp is een "Winterkoning". Deze postzegel zal eveneens voorafgestempeld verkrijgbaar zijn.

Eveneens veerschijnt op 01 april '92 een postzegel "Koninklijke Beeltenis" nieuw type. Waarde 15 fr. naar een tekening van Michel Olyff in rasterdiepdruk. Er zal gedrukt worden op twee platen met een velindeling van 50 eenheden en de tanding zal van het type 11 1/2 zijn.

PRIJSKAMPZEGELS 1991 1992

Deelnemersblad

België: Nr.1994 Jeugdfilatelie (afgestempeld voor 1985)

Nr.1482 St. Paulus kerk Antwerpen (afgestempeld voor 1975)
Afstempeling van Antwerpen + 5 punten

Nr.1483 Abdij van Aulne (afgestempeld voor 1975)
Afstempeling van Gozèe + 20 punten

ZEGELS IN KRISTAL BINNENBRENGEN, OP DIT BLAD, VOOR 1 APRIL 1992

Nr.1994

Nr.1482

Antwerpen + 5 punten

Nr.1483

Gozèe + 20 punten

Bijkomende vraag + 25 punten

Onze kring bestaat 30 jaar WAAROM vragen wij deze zegels ?

Antwoord:.....
.....

Er is slechts één juist antwoord. Bestuursleden zijn uitgesloten voor deelname.

A R P O - L I E R

AFGIFTESKANTOOR LIER 1
2500 LIER
TWEEMAANDELIJKS



JEUGDAFDELING JARPO - LIER

AANGESLOTEN BIJ DE:

Socialistische Federatie voor Postzegelverzamelaars vzw
Koninklijke Landsbond Der Belgische Postzegelkringen vzw
De Lierse Culturele raad

FILATELISTISCHE TIJDSCHRIFT
TWEEMAANDELIJKS OPLAGE 150 exp!.
Jaargang 25 sept-okt '92
nrs.: 298-299

Lokaal: Feestzaal " 't Karthuizershof" Kathuizersvest 55-57 2500 LIER
Verantwoordelijke uitgever: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 LIER Tel.: 03/480.60.82
Sekretariaat: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 Lier Tel.: 03/480.60.82

Beste vrienden,

Raar maar waar. De zolang naar uitgekeken zomer is weer bijna voorbij. Wij hopen nog wel op een mooie nazomer voor we weeral de "stoof" moeten gaan aansteken maar ja, afwachten is de boodschap.

Ondertussen heeft iedereen zijn vakantie nuttig of onnuttig kunnen doorbrengen en voor diegenen die ik nu al hoor roepen dat ze hun reis nog te goed hebben wel, profiteer er dan zeker nog van.

Het bestuur heeft ondertussen niet stil gezeten en de programmatie voor het seizoen 92-93 ligt al bijna vast, veel ga ik er nog niet over vertellen maar het gaat een goed postzegeljaar worden.

Wat ik al wel los laat is en dat is voor de volgende maand namelijk ons jaarvergadering. Deze wordt in een nieuw kleedje gestoken wij wijken af van de traditionele vierde zaterdag van de maand in de namiddag en maken er een avondlijk feest van.

Als we de voorbije jaren even nakijken dan zien we dat we een heel levendige club zijn niet alleen door onze verschillende verhuizingen maar wel door al de activiteiten die we ondertussen met zijn allen gedaan hebben. Dit gaat over de gewone ruildagen naar de tentoonstelling zowel in clubverband maar ook op nationaal vlak, de voorverkopen, de sprekers, eigenlijk teveel om op te noemen zonder iets te vergeten. Daarom dat de kader, die een beetje nostalgie opriep, tijdens de laatste tentoonstelling eigenlijk maar het topje van de ijsberg was wat onze clubwerking betreft.

Daarom vraag ik jullie kom effe luisteren tijdens de jaarvergadering want er is toch niets zo plezant om al eens de positieve dingen te horen die uw club tijdens een jaar uitgestoken heeft. Hebben jullie kritiek dan zou ik zeggen dubbel welkom want niet alleen postzegelverzamelen is voor te leren maar ons bestuur wil jullie ook bij de werking betrekken.

Na al dit hebben we iets nieuws in petto namelijk, een dineetje, we hebben een pracht van een koud buffet op de kop kunnen tikken en wij nodigen jullie er dan ook feestelijk op uit, de inschrijving of is het reservering vind je verder in dit blad.

JAARVERGADERING 19 SEPTEMBER

om 17 uur

KOUD BUFFET om 19 uur.

SCHRIJF IN VOOR "HET DINEETJE"

A G E N D AARPO-JARPO

ZATERDAG 12 SEPTEMBER VANAF 14 UUR
 ZATERDAG 19 SEPTEMBER OM 17 UUR ALGEMENE JAARVERGADERING
 DONDERDAG 24 SEPTEMBER GEEN BIJEENKOMST

ZATERDAG 10 OKTOBER VANAF 14 UUR
 DONDERDAG 22 OKTOBER VANAF 19 UUR

Verzamelaarsclub Lier-Lisp

Zondag 13 september vanaf 9 uur Kruisbogenhofstraat Lier
 Zondag 11 oktober vanaf 9 uur

Kon.Postzegelverzamelaarskring Lier

Zaterdag 11-25 september Zaal Casino
 Zaterdag 9-24 oktober Leopoldplaats Lier

POLUSI-Beerzel

Zondag 27 september vanaf 8 uur Zaal Forum J.Cordestraat
 Zondag 25 oktober vanaf 8 uur Nationale ruildag

Kielse verzamelaars

Zaterdag 5 september vanaf 9 uur Kielpark Antwerpen

Rupel hobbyclub

Zondag 6-20 september vanaf 9 uur P.T.S. Rodenbachstraat
 Zondag 4-18 oktober Boom

Antwerpen N.I.P.A.

Zaterdag 19 september vanaf 10 uur Bouwcentrum Antwerpen
 Zondag 20 september J. Van Rijswijcklaan

PROVINCIALE KOMPETATIEVE TENTOONSTELLING K.L.B.P.

Stadsfeestzaal Handelsbeurs Antwerpen
 Zaterdag en zondag 19 en 20 september

Tot hier een kort overzicht van in de regio binnengekomen ruildagen, maar we willen jullie natuurlijk niet het buitenland onthouden, heb je nog een paar dagjes en een paar centjes over dan kunnen jullie altijd de internationale thematische tentoonstelling van de F.I.P. bezoeken. Je zult er waarschijnlijk ook Belgen tegenkomen zelfs Lierenaars, Frans Mertens onder andere zijn schepen of zijn het de ontdekkingsreizen zitten al onder de Italiaanse zon. Waar heeft dit alles nu plaats wel van 18 tot 27 september in Genua en dat is Italië.

INTERGEWESTELIJKE TENTOONSTELLING KEERBERGEN

Op 5 en 6 september richt de Posthoorn van Keerbergen de intergewestelijke tentoonstelling in waarbij vier clubleden hun verzamelingen zullen tentoonstellen. Tijdens deze dagen zal ook de bijzondere uitgifte " Natuur" daar in voorverkoop gaan.

JAARVERGADERING 19 SEPTEMBER OM 17 UUR
 OM 19 UUR KOUD BUFFET

Slovenië heeft zijn eerste officiële postzegels uit gegeven op het moment de erkenning door de E.E.G. landen nog geen feit was. Je kunt je natuurlijk afvragen wie hier achter wie loopt. In elk geval de vier zegels hadden een waarde uitgedrukt in tolar, weer een nieuwe munteenheid om te onthouden. Op de zegels zelf vinden we het wapenschild van Slovenië terug.

Misschien dat er wel iemand van onze clubleden naar Cyprus geweest is dit jaar. Als hij dan zichtkaarten verstuurd heeft zal hij ongetwijfeld een zegeltje van 1 cent bijgeplakt hebben.

De opbrengst hiervan is om de talrijke vluchtelingen te helpen die het eiland rijk is na de inval van de Turken (1974).

Het zegelbeeld een kind en prikkeldraad spreekt wel voor zich.

\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$

Postzegelsponsoring ? Een nieuwe term, iets waar wij weeral moeten meelevens of een ongelukkig toeval. Dat de uiteen gevallen Sovjetstaten niet tot de rijkste der wereld behoren dat is niet nieuw, maar om een postzegel uit te geven nu al beroep doen op privé-sponsors dat is wel nieuw.

De zegel van Armenië van 50 kopeken, die ter gelegenheid van de inbruikneming van een nieuwe telefooncentrale in de hoofdstad Jerevan uit kwam is hier wel een bewijs van. Deze centrale was gebouwd door AT&T en dat staat duidelijk vermeld op dit kleinood. Het Europees hoofdkantoor van deze firma is gelegen in Hilversum, als ik dan vertel dat de ontwerper een Nederlander is en dat de zegels van de drukpersen van J.Enschede uit Haarlem rolden is de puzzel rond dacht ik. Wat we ook nog weten is dat de oplage zeer klein is en dat de zegel vermoedelijk niet de postkantoren van Armenië zal bereiken. Dit is iets wat zeer sterk ruikt naar de in de jaren 70 uitgegeven zegels van Arabië daar had men toen een speciale term voor nu ook?

Wat betreft de uitgave van postzegels over de hele wereld heb ik de cijfers vast gekregen van zowel postzegels als blokken van het jaar 1990. Als ik bedenk dat de filatelisten van het allereerste uur een wereldverzameling aanlegden en deze op een paar bladzijden konden tonen wel, hou jullie vast want als jullie voor 1990 al de zegels wilden dan had je er 8776 moeten tellen en maar liefst 1113 blokken. Daar kan je wel een kadertje mee vol krijgen tijdens een tentoonstelling.

Als je dan de "landen" beziet die koploper zijn, dan denk ik niet daarin een landenverzameling te beginnen.

Guyana (382-37), Grenada+Grenadinen (192-53), Antigua & Barbuda (180-33), Sierra Leone (184-29), St.Vincent & Grenadinen (147-38), Tanzania (136-27), Bhoetan (83-73), Vietnam (143-12) ter vergelijking voor ons land in totaal 44 zegels en blokken dus als we de post nog eens beschuldigen van teveel uitgaven zullen we eens twee keer moeten tellen niet ?

\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$

SCHRIJF IN VOOR "HET DINEETJE"

JARPO



- 4 -

c

LIER

Beste Jarpojanen,

Deze keer geen privé briefje maar eentje midden in het clubblad. Wij waren zeer tevreden jullie tijdens de laatste bijeenkomst te zien.

Wat wij nog toffer vonden is dat jullie zelf vroegen waar de rest van de bende zat. Want geloof het of niet als iedereen die lid is zou komen dan zitten we dicht bij de veertig en dat zou toch prachtig zijn. Daarom vragen wij jullie nu dat nu het nieuwe postzegelseizoen gestart is, 't zoals in de voetbal of de school, om er flink tegen aan te gaan en daarom kom eens langs op

ZATERDAG 12 SEPTEMBER VANAF 14 UUR

breng gerust alles mee wat je hebt aan ruilzegels, dubbels, vragen, liefst zoveel mogelijk vrienden zodat we er een plezante middag van kunnen maken.

Tot dan!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

JEUGDKRANT

POSTSTEMPELS (vervolg)

Ontwaarding door de postzegel te beschadigen is minder ketters dan op het eerste gezicht zou lijken (toegangstiketten worden nu nog meestal ongeldig gemaakt door er een stukje af te scheuren). Gelukkig voor de postzegelverzamelaars is het in de postzegelgeschiedenis slechts tweemaal voorgekomen. David Bryce, kapitein van de kustvaarder Lady Mcleod die een dienst onderhield tussen Port of Spain en San Fernando op Trinidad, maakte de door hem verkochte postzegels ongeldig door een hoekje van de omslag op te lichten en er de onderkant van de postzegel met zijn nagel af te krabben. Na verloop van tijd vond hij ontwaarding door middel van een pennestreek sneller en doelmatiger.

De eerste uitgiften van Afghanistan, de beroemde "tijgerkoppen" van 1870-1878, werden gewoonlijk ongeldig gemaakt door ze in het rond af te knippen of doordat de postbeamtenaar er een stuk afscheurde; daarom zijn er bijna geen onbeschadigde gebruikte exemplaren van deze zegels te vinden.

De eerste nummerstempels werden in mei 1844 door de Britse posteries ingevoerd. Hoewel het datumstempel met de naam van het kantoor op de achterkant van de brieven werd aangebracht, achtte men het gewenst dat de ontwaardingsstempel ook een aanduiding zou bevatten van het kantoor dat de stempel aanbracht. Er werden verschillende series nummerstempels in omloop gebracht namelijk voor het hoofdpostkantoor Londen (Binnenlandse Dienst), het Districtpostkantoor Londen en de regionale kantoren van Engeland, Wales, de Kanaaleilanden, het eiland Mann en in Schotland en Ierland. Elke reeks stempels had een eigen vorm: Engels ovaal, Schots rechthoekig en Iers diamantvormig met het nummer in het midden. In de oorspronkelijke stempels liepen de Engelse regionale nummers van 1 (Aber-gavenny) tot 342 (Wishaw) terwijl de Ierse reeks van 1 (Aber-deen) tot 450 (Youghal) liep. Deze ontwaardingsstempels ver-vielen in de loop van de jaren 1850, maar verscheidene werden tot in het begin van de 20ste eeuw gebruikt. Zowel Aberdeen (1) als Southampton (723) bleven deze stempels gebruiken tot in de jaren 1950 voor het afstempelen van zegels die door de stempelmachine waren gemist bij het doorlopen voorbij de mechanische stempel.

Nummerstempels werden ook door verscheidene Britse Koloniën en buitenlandse postkantoren gebruikt (vanaf A 01 in Kingston op Jamaica tot en met S in Constantinopel) en door verschillende andere landen. Hier nu een lijst van de voornaamste landen en een beknopte beschrijving van het type stempel:

Baden	5 concentrische cirkels	1851-1867
Beieren	"gesloten" molenradstempel 1850 stempel (gesloten cirkel, omgeven door 2 concentrische rijen punten) 1856	"open" molenrad
Brunswijk	vierkant diamantstempel met 16 schuine balken	1856
Pruisen	4 concentrische cirkels	1850-1859
Saksen	dubbele cirkel met gekruiste lijnen	1852-1866
Sleeswijk-Holstein	cirkel van horizontale balken	1850
Thurn en Taxis	4 concentrische cirkels	1852-1867
België	Cirkels van 18 horizontale balken met uitgespaarde rechthoek in het midden, waarin het nummer van het postkantoor dat de ontwaarding verrichtte	
Canada	4 concentrische cirkels	1851 twee 1858
New Brunswick	Ovaal rooster van parallelle lijnen	1851-1867
Denemarken	3 concentrische cirkels	1851
Frankrijk	ruit van 8x8 punten met uitgespaarde hart	1852
Griekenland	ruitvormig puntenpatroon	1861
India	verschillende balkencombinaties in ruitvorm	1854-1873
Mauritius	3 concentrische cirkels	1849 twee 1850-1868
Noorwegen	3 concentrische cirkels	1850-1868
Polen	6 concentrische vierkanten	1860
Portugal	staand ovaal van horizontale balken	1855
Queensland	zonnetje	1860
Tasmanië	Ovaal van horizontale balken naar Engels model	1853-1861
Victoria	vlinderpatroon	1849-61 staand ovaal van balken 1853-61
West-Australië	Ovaal van horizontale balken	1859

ALGEMENE JAARVERGADERING

19 september 1992 om 17 uur

19 uur koud buffet

Onze jaarvergadering gaat door op 19 september 1992 in het 't karthuiershof karthuizersvest 55-57 2500 Lier.

Op onze jaarvergadering zijn ALLE leden uitgenodigd. Dit jaar zullen wij het officiële gedeelte laten volgen door een koud buffet waarvoor U en Uw gezinsleden kunnen inschrijven voor een democratische prijs van 600fr per persoon. Uw vrienden buiten het gezin zijn tevens welkom maar zij betalen 900fr per persoon. Wat krijgt U voor uw geld: Aperitief - Uitgebreid en zeer verzorgd koud buffet - Drank tijdens het koud buffet.

U kunt inschrijven door onderstaand formulier in te vullen of telefonisch op het nr.: 03/480.66.28 van de voorzitter Thys Firmin Bosstraat 38 2500 Lier
Bij onze Sekretaris Chris Andries St. Jozefstraat 15 2500 Lier Tel.: 03/480.60.82

Lidnr.:.....Naam:.....

Wenst. deel te nemen aan het koud buffet op 19 september 1992 te 19 uur in 't Karthuiershof karthuizersvest 55-57 2500 LIER

AANTAL PERSONEN :.....aan 600fr=.....
AAATAL PERSONEN :.....aan 900fr=.....

ToTaal:

Handtekening,

A R P O - L I E R



2de N A T I O N A L E R U I L D A G

Zaterdag 12 december 1992

van 10 tot 16 uur

in de zaal

't KARTHUIZERSHOF

Karthuizersvest 55

2500 LIER

Alle Verzamelaars en Filatelisten zijn welkom

Gezellige sfeer

GRATIS INKOM

TAFELS GRATIS

Inlichtingen: Mertens Frans Zagerijstraat 30 B-2500 Lier
Tel.: 03/480.28.11

A R P O - L I E R



JEUGDAFDELING JARPO - L I E R

AANGESLOTEN BIJ DE:

Socialistische Federatie voor Postzegelverzamelaars vzw
Koninklijke Landsbond Der Belgische Postzegelkringen vzw
De Lierse Culturele raad

AFGIFTEKANTOOR LIER I
2500 LIER
TWEEMAANDELIJES

FILATELISTISCH TIJDSCHRIFT
TWEEMAANDELIJKSE OPLAGE 150expl.
Jaargang 25 nov. dec. '92
nrs.: 300-301

Lokaal: Feestzaal " 't Karthuizershof" Kathuizersvest 55-57 2500 LIER
Verantwoordelijke uitgever: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 LIER Tel.: 03/480.60.82
Sekretariaat: Chris ANDRIES St. Jozefstraat 15 Bus 6 2500 Lier Tel.: 03/480.60.82

Beste vrienden,

Tijdens de algemene jaarvergadering, die traditioneel in september werd gehouden, hebben we een goed overzicht gekregen over het reilen en zeilen van onze club.

Onze voorzitter, Firmin Thys, dankte in zijn voorwoord de aanwezigen voor hun komst en legde ook de nadruk op het prachtig werk dat geleverd werd door al onze actieve leden tijdens de verschillende activiteiten die onze club ondernomen heeft, met als één van de hoogtepunten onze eigen clubtentoonstelling met voorverkoop.

Nadien was er een opsomming door de secretaris, Chris Andries, waar in vogelvlucht al de gebeurtenissen van het vorige jaar werden vernoemd.

Ons ad interim lid, Louis Baeten, had in zijn functie van materiaalmeester een keurig overzicht gemaakt over onze verkoop aan de leden.

Ook onze ruilmeester, Frans Mertens had zijn gunstig verslag van de ruildienst klaar, zodat wij konden horen dat zijn begroting in evenwicht is geraakt. Vroeger hebben wij het wel anders geweten en al zien wij deze en ook de andere dingen die wij doen als service naar onze leden toe het is toch altijd prettiger om geen negatief resultaat te moeten meedelen.

Van resultaten gesproken: ook ons boekhoudkundig verslag was mooi in evenwicht en naar jaarlijkse gewoonte waren de beide verificateurs zeer minutieus in het tekenen.

Dan had natuurlijk de bestuursverkiezing plaats. Elders vindt u de volledige samenstelling van ons nieuw bestuur. Iedereen die herkiesbaar was werd terug bevestigd en ook werd bekrachtiging van Louis Baeten nu een feit.

De clubprijskamp die gedurende een aantal jaren aan interesse verloor en nu nog slechts vier deelnemers kende zal volgend jaar eventjes een rustpauze kennen. De vier deelnemers werden daarom elk met een prachtige prijs beloond, niet enkel voor hun inzending maar zeker ook voor hun inzet.

In allerlei kwam het jeugdprobleem ter sprake. Hiervoor zal het bestuur een passende oplossing proberen te vinden.

Na het verloten van twee aanwezigheidsprijzen, bood onze voorzitter aan al de aanwezigen een drankje van de club aan en sprak hij de hoop uit een algemene jaar vergadering gekoppeld aan een dineetje tot een goede jaarlijkse traditie zou uitgroeien.

Het dineetje, dat bestond uit een uitgebreid en goedverzorgd koud buffet, was een zeer prettig slot aan een prachtig filatelistisch clubjaar. Of zouden wij moeten spreken van de beste start van het seizoen sinds jaren? Ik denk dat diegenen die aan de dis hebben gezeten wel genoten hebben van alles wat hun voorgeschoteld werd en dit laatste wel zullen beamen. Daarom al deze uitnodiging voor volgend jaar. De datum staat al vast en je kan hem achteraan terug vinden. Dus een goede raad: vrij houden die avond, het is een aanrader.

NATIONALE RUILDAG 12 DECEMBER VANAF 9 UUR

De Olympische Spelen van 1992 zijn amper voorbij of de reclamecampagne voor de volgende is al gestart.

Ik bedoel hiermee dan niet deze van Atlanta maar de "tussenin" nl. de 17de Olympische Winterspelen van 1994. Deze vinden plaats in Noorwegen, Lillehammer om precies te zijn.

Het is reeds de tweede keer dat dit land de honneurs gaat waarnemen, de vorige keer was 1952 en toen gingen de spelen in Oslo door.

Eén van de hoofdsponsors is de Noorse Post en dat blijkt al duidelijk met de uitgifte die zij gepland hebben ter promotie van deze spelen.

In totaal zullen 10 postzegels verschijnen op drie verschillende tijdstippen.

Even overlopen:

09-10-92: 2 zegels: onderwerp Noorwegen en Lillehammer

27-11-93: 2 zegels: onderwerp Ol.fakkel en de O.S. als cultureel spektakel

12-02-94: 4 zegels: onderwerp de opening van de O.S. en het festival van de Naties

2 zegels: onderwerp 100 jaar I.O.C.

Dat de commercie een grote rol speelt blijkt als je ziet dat de Noorse Post maar liefst 10 verschillende pakketten aanbiedt tegen nog niet gekende prijzen. Deze gaan van een startpakket dat ze zelf omschrijven als de ideale basis om een eigen Olympische collectie op te zetten, tot het Olympisch zegelboek dat op de dag van de opening in 94 verschijnt.

Dus sportlui onder ons jullie zijn gewaarschuwd, sparen zal wel nodig zijn.

Nu we het toch over de winterspelen hebben wil ik jullie wat vertellen over de Belgen die tijdens de winterspelen de kleuren van ons land verdedigden.

Hoewel België niet het ideale klimaat heeft om winterkampioenen af te leveren zijn er toch een aantal dingen het vermelden waard.

De eerste Olympische Winterspelen werden in 1924 gehouden te Chamonix, een pittig detail was dat de deelnemers pas in 1925 wisten dat ze aan de eerste spelen hadden deelgenomen!!!!

Hieronder was een Belgisch bobsleeteam en zij veroverden brons prachtig niet!

Ook een bronzen plak werd eigendom van Robert Van Zeebroeck in het kunstrijden op de schaats maar dan wel 4 jaar later in Sankt Moritz.

Sankt Moritz was in 1948 terug de gaststad van de spelen en dat was voor België een topjaar. Daar zorgden Pierre Bauguet en Micheline Lannoy voor door met goud naar huis te komen.

De eerste plaats werd veroverd tijdens het kunstrijden voor paren. Ook de bobsleeërs lieten zich niet onbetuigd en het resultaat was zilver.

Sinds dat jaar hebben we het motto van de Olympische spelen: deelnemen is belangrijker dan winnen wel zeer letterlijk genomen.

Toch mogen we niet vergeten dat al de Belgische deelnemers die zich kwalificeren voor de winterspelen zich zeer verdienstelijk maken want de accommodatie bij ons is nu niet iets om direct kampioenen te kweken.

NATIONALE RUILDAG 12 DECEMBER VANAF 9 UUR

MATERIAALDIENST.

De nieuwe Officiële Belgische Postzegelcatalogus ligt momenteel in de winkel en ook op de tafel van onze ruilmeester op u te wachten.

Om vermoedelijk de prijs van 545 Fr. te verantwoorden heeft men de laatste editie aangepast goed of slecht, uw reactie zullen wij wel horen.

De prijkwoteringen voor een aantal oudere en vrij recente zegels zijn gestegen, of is het aangepast.

Verder heeft men nu ook een vergelijkende tabel waar de nummering van andere gebruikte catalogi, zoals Yvert, Scott, Michel en Zumstein met de Belgische gegeven is.

Er werd tevens een uitbreiding gemaakt van de postzegelboekjes die werden uitgegeven en dit tot 1932. Een andere nieuwigheid is het overzicht van posttarieven vanaf het jaar 1848, dit vind ikzelf een goed initiatief dat je automatisch bijna de recente zegels van die jaren zelf makkelijker kunt terug vinden.

Een aantal zegels worden van dichterbij bekeken qua tanding en kleurnuances nl. de nrs. 17/21, 21/25, 26/37, 74/80, 190/210.

Buiten de Belgische zegels vinden wij natuurlijk ook de andere items van verleden jaar terug in deze catalogus.

De clubprijs is geprobeerd zo laag mogelijk te houden zodat de aankoop voor onze leden niet zo zwaar is.

Ook andere catalogi kunnen besteld worden, maak daarom gebruik van bijgevoegd bestelblad.

Dat er af en toe iets mis kan gaan bij het schrijven van brieven wil ik hieronder met een paar voorbeeldjes demonstreren. Dus eventjes geen filatelistische info maar een lachspieroefening:

Geachte heer,

*Hiermede wil ik u vragen of u onze afwatering eens in handen wil nemen,,,,,,

*Wij verzoeken u om meer gas daar ik op 5 maart een zoon heb bijgeboren wat me door de drukte geheel door het hoofd is geschoten,,,,,

*Mijn moeder werd door de tand des tijds gedwongen bij te komen wonen,,,,,

*De W.C. is lek aangezien wij er met dertienen wonen,,,,,

*Wij kunnen de was niet drogen, mijn vrouw zit al 14 dagen met haar ondergoed omhoog en er is nog niemand komen kijken,,,,,

*Wilt u naar mijn bovenkamer komen kijken want die zit vol mieren,,,,,

en zeggen dat een klachtenbureel niet plezant zou zijn.....

NATIONALE RUILDAG 12 DECEMBER VANAF 9 UUR

ARPO-JARPO LIER

Zaterdag 12 november vanaf 14 uur Ruilmiddag
 Donderdag 24 november vanaf 19 uur Ruilavond

Zaterdag 12 december vanaf 10 uur NATIONALE RUILDAG

Verzamelaarsclub Lier-Lisp

Zondag 8 november vanaf 9 uur 46ste Internationale
 ruildag met veiling
 Kruisbogenhofstraat Lier

Zondag 13 december vanaf 9 uur

Kon.Postzegelverzamelaarskring Lier

Zaterdag 12-26 november Zaal Casino
 Zaterdag 10-24 december Leopoldplaats Lier

POLUSI-Beerzel

Zondag 27 november vanaf 8 uur Zaal Forum J.Cordestraat

Rupel hobbyclub

Zondag 15 november vanaf 9 uur Nationale ruildag
 P.T.S. Rodenbachstraat
 Boom

Braschaat

Zondag 8 november vanaf 10 uur Hemelhoeve
 2de Filatelistische boekenbeurs Gemeentepark, 10

St.Niklaas

Zaterdag 21 november vanaf 10 uur Stadsfeestzaal
 Zondag 22 november tot 17 uur Leopold II laan

BESTELFORMULIER KATALOGI.

1. België 1993	ex	X	200 FR.	=	
2. Yvert deel 1	ex	X	200 FR.	=	
deel 1(bis)	ex	X	200 FR.	=	
deel 7	ex	X	400 FR.	=	
3. Zumstein land:.....	ex	X	400 FR.	=	
.....	ex	X	400 FR.	=	
.....	ex	X	400 FR.	=	
.....	ex	X	400 FR.	=	
.....	ex	X	400 FR.	=	
4. Michel land:.....	ex	X	400 FR.	=	
.....	ex	X	400 FR.	=	
.....	ex	X	400 FR.	=	
.....	ex	X	400 FR.	=	
.....	ex	X	400 FR.	=	

NATIONALE RUILDAG 12 DECEMBER VANAF 9 UUR

5.

-Wij ontvingen het overlijdensbericht van ons lid Anny De Graaf, weduwe van Atoon Van Kerckhoven, oud bestuurslid van onze kring. Zijn vader was medestichter van onze vereniging. Volgens de wens van de overledene heeft de crematie en de bijzetting op het kerkhof Kloosterheide in alle intimiteit plaatsgehad. Onze kring heeft zijn medevoelen aan de familie overgemaakt en langs deze weg willen wij ons diep medevoelen nogmaals laten blijken.

-Op de Internationale Thematische Tentoonstelling te Genua, welke in september heeft plaatsgehad, heeft ons lid en tevens onze ruilmeester Mertens Frans 78% behaald, wat resulteert in een medaille "Groot Zilver". Hartelijk gefeliciteerd Frans en hou de wind in de zeilen!!!!

-Op 5 en 6 september heeft onze kring deelgenomen aan de intergewestelijke tentoonstelling te Keerbergen. Onze vrienden uit Keerbergen hebben deze tentoonstelling gewonnen voor Vilvoorde, K.Denckens Mechelen, Boortmeerbeek en Lier. Voor onze kring hebben deelgenomen Dupont René -Baeten Louis en de jeugdleden De Groof Ann en Thys Bert.

-Op de Provinciale Competitieve Tentoonstelling te Antwerpen op 19 en 20 september '92 heeft ons lid Baeten Louis 62% behaald in de klasse Traditionele Filatelie met zijn verzameling Belgisch-Congo,Ruanda-Urundi Type Vloors, wat een bronzen medaille vertegenwoordigt.

-De jaarvergadering heeft het lidgeld voor het nieuwe seizoen behouden op 150fr en jeugdleden min 18jaar betalen 0fr. lidgeld.U kan uw lidgeld betalen tijdens onze bijeenkomsten of storten op onze rekening door gebruik te maken van het bijgevoegd stortingsformulier.

-Nationale tentoonstelling Antwerpen '93 . De inschrijvingen voor deze tentoonstelling moeten gebeuren voor 15 nov. 92. Voorwaarden en inlichten en reglementen zijn bij onze voorzitter te verkrijgen.

De Filatelie zal zijn steentje bijdragen aan de culturele hoofdstad van Europa in 1993.Dit vraagt een zeer grote inzet. Daarom vragen de organisatoren helpende handen voor deze grootse tentoonstelling, zowel voor de opbouw als de afbraak van de tentoonstelling. Zij die zich willen inzetten kunnen kontakt opnemen met onze voorzitter.

JEUGDKRANT

POSTSTEMPELS (vervolg)

Het cirkelvierkant werd rond de eeuwwisseling ook gebruikt in Italië, Canada, Zuid-Afrika en Nieuw-Zeeland. Het Duitse antwoord hierop was het type radarstempel, waarop de datum in een regel is gevat tussen twee cirkelsegmenten met verticale balken. Dit brugstempel werd ingevoerd in 1884 en bleef in Duitsland in gebruik tot de jaren 20, waarna een type zonder verticale balken in gebruik kwam. Aangepaste types van dit stempel treffen we aan op zegels van Oostenrijk, Hongarije, Zwitserland en de Scandinavische landen. In deze laatste bleven ze tot in de jaren 1950 in gebruik. Ze waren experimenteel ook in gebruik in England (1905), Frankrijk (1913) en in Ierland (1922), maar gebruikte exemplaren op brief zijn uiterst zeldzaam.

Ontwaarding op Belgische en Nederlandse postzegels heeft van in het begin plaatsgevonden door stempels met vermelding van plaatsnaam en datum. Hierbij volgde men het internationale gebruik van ontwaarding van de zegel met een neutraal ontwaardingsstempel - in België de balken en puntenstempels - in Nederland het woord FRANCO met of zonder kastje - terwijl de plaatsnaam en datumstempel vrijstaand op de omslag werden afgedrukt. Het Franco kastje stempel is de gebruikelijke afstempeling voor de uitgiften van 1852, 1864 en 1867 van Nederland, daarna overheersen de rondstempels. Bij de rondstempels onderscheiden we de plaatsnaamstempels met datum zonder jaartal, met cirkelvormig jaartal en met jaartal in één rechte lijn. Zodanig afgestempelde zegels (voornamelijk de eerste uitgifte van 1852) zijn uiterst zeldzaam en zeer gezocht bij verzamelaars. Veel algemener zijn de halfrondstempels met het woord Franco onder de streep, waarvan drie typen voorkomen: met Egyptische letters, met of zonder jaartal en met groteske letters (vrijwel altijd met jaartal). Nummerstempels op Nederlandse postzegels zijn uitsluitend de zeshoekige, langwerpige puntstempels, die tot 15 juni 1893 in gebruik zijn geweest. In België puntstempels met nummer, vanaf 1863 tot ongeveer 1880. De nummering in Nederland verliep in aanvang alfabetisch van Alkmaar (Nr 01 tot en met Zwolle 135) en werd later uitgebreid tot en met nr: 259 (Waddinxveen).



Afb. 14. Brief met Frans puntstempel 691 uit Caen d.d. 13 december 1868.



Afb. 17. Puntstempel met nummer 91 van Rotterdam op een met 15 cent gefrankeerde brief van Rotterdam naar Londen gestempeld 23 juni 1875



Gefrankeerde brief met rood poststempel Deventer 23.10.1866; oudste model met uuraanduiding 5-12.

Bijkantoren, bestelhuizen, hulpkantoren enz. die niet de status van postkantoor bezaten, stempelden af met de zogenaamde langstempels die uitsluitend bestonden uit de plaatsnaam; voor postverzending tussen hulpkantoren onderling zonder tussenkomst van het postkantoor was het langstempel zelfs verplicht. Natuurlijk zijn deze stempels op de eerste uitgave zeldzaam en van de 15 cent oranje van 1852 zijn slechts enkele exemplaren bekend. In België werden tijdens Wereldoorlog 1 langstempels gebruikt bij gebrek aan een normaal stempel, dat verdwenen was, of niet tijdig kon aangepast worden aan het verdwijnen van de bezetter.

In Nederlands-Indië waren nummerstempels in gebruik van nr. 1 (Weltevreden) tot en met 120 (Toeren). Deze werden allemaal op 14 april 1893 afgeschaft.

In Nederlands-West-Indië gebruikte men de nummerstempels 201 (Curaçao) tot en met 209 (Saba). alsook diverse puntstempels zonder nummer.

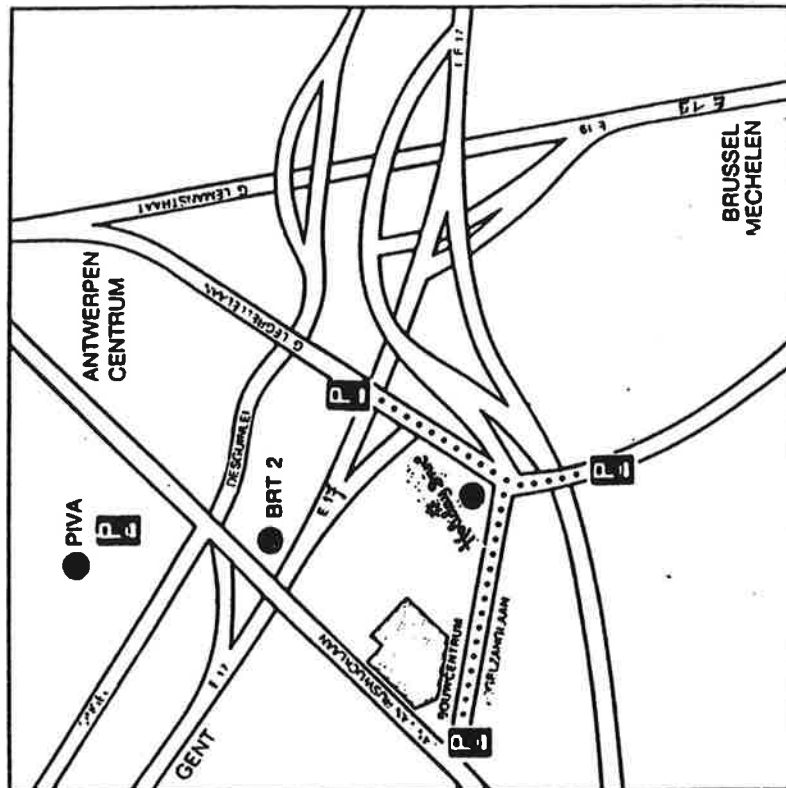
Het eerste kantoor dat een massief zwarte balk tussen cirkels van de stempel gebruikte was East Dulwich, Londen, in april 1894. Deze stempel kreeg later bij verzamelaars bekendheid onder de naam Dulwich-stempel. Merkwaardigerwijs was ongeveer 14 jaar eerder in Sunderland een bijna vergelijkbaar stempel in dienst genomen, maar met veel dunnere balken aan de voet. Het Sunderland-stempel was duidelijk een proeftype dat niet algemeen werd ingevoerd. Het Dulwich-type werd later overal op de Britse Eilanden gebruikt en ook door veel landen overzee overgenomen, hoofdzakelijk leden van het Gemenebest. Hoewel ze na 1949 werden vervangen door het huidige rondstempel, zijn veel stempels van het Dulwich-type nog steeds in gebruik.

De eerste stap in de richting van machinale afstempeling was een door Pearson Hill, een zoon van sir Rowland Hill, ontworpen machine. Hij begon zich in 1853 met het probleem bezig te houden en had in 1857 een machine ontworpen waarmee in september 1857 en in 1858 in Londen langdurig werd geëxperimenteerd.

wordt vervolgd.

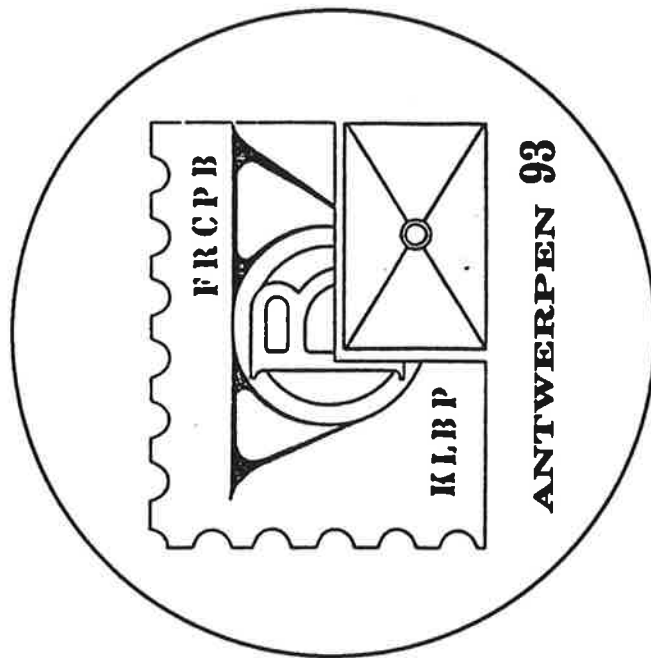
BOUWCENTRUM
Jan Van Rijswijcklaan, 191
2020 ANTWERPEN

ZAAL 2 - 2600 m²



Om parkeerproblemen te vermijden kan U een beroep doen op het openbaar vervoer : tram 2 en de miva bussen 25 en 27 stoppen voor het Bouwcentrum. Foutief geparkeerde wagens worden beboet en/of weggesleept.

Nationale Kompetitieve Postzegeltonoonstelling
Exposition Philatélique Nationale Compétitive



19 - 21 maart 1993
Bouwcentrum Antwerpen



Nationale Kompetitieve Postzegeltonoonstelling Exposition Philatélique Nationale Compétitive

ANTWERPEN 93

ORGANISATIE COMITE :
COMITE D'ORGANISATION :

De nationale postzegeltonoonstelling werd te dezer gelegenheid toevertrouwd aan de KLB.P - Provincie Antwerpen.

L'organisation de l'exposition nationale de timbres-poste a été confiée à cette occasion à la FRCPB - Province d'Anvers.

Alle briefwisseling is te richten aan het :
Toute correspondance doit être adressée à :

Organisatiecomité ANTWERPEN 93
Mr. E. VAN VAECK
Sterrenlaan 197
2650 EDEGEM
Tél.: 03/449.37.00

ZAAL : BOUWCENTRUM
SALLE : Jan Van Rijswijcklaan 191
2020 Antwerpen.

Zaal 2 - oppervlakte 2600 m²

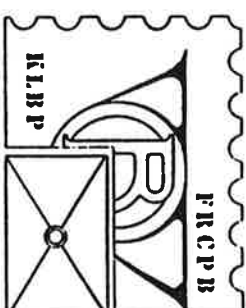
DATA : Vrijdag 19 maart tot en met zondag 21 maart 1993.
DATES : Vendredi 19 mars au dimanche 21 mars 1993.



Culturele hoofdstad van Europa
Anvers, Capitale culturelle de l'Europe

Koninklijke Landsbond
der Belgische Postzegelkringen v.z.w.

Fédération Royale
des Cercles Philatéliques de Belgique a.s.b.l.



Nationale Kompetitieve Postzegeltonoonstelling Exposition Philatélique Nationale Compétitive

ANTWERPEN 93

Disciplines

De nationale tentoonstelling
ANTWERPEN 93 staat open voor
alle filatelische disciplines.

Op verzoek van de
Jeugdcommissie van de KLB.P
wordt de traditionele nationale
tentoonstelling voor de JEUGD
"JUNEX '93" georganiseerd samen
met ANTWERPEN 93.



Disciplines

L'exposition nationale ANTWERPEN
93 sera ouverte à toutes les
disciplines philatéliques.

A la demande de la Commission
Jeunesse de la FRCPB,
l'exposition nationale pour la
Jeunesse "JUNEX '93", sera or-
ganisée dans le cadre de
ANTWERPEN 93.

Organisatiecomité

Voorzitter : M. Van der Mullen
Onder-voorzitter : J. Papen
Beheerster : E. Van Vaeck
Financien : R. Kegels
Logistiek : A. Dollé - J. Papen
Implantatie : M. Gelderblase
Pers - Publiciteit : W. Deynckens
Public Relations -
ontsaal : B. Verdijck
Jeugdverenigingen : A. Nottebaert
E. Van der Beeth

Comité d'organisation

Président : M. Van der Mullen
Vice-président : J. Papen
Secrétaire : E. Van Vaeck
Finances : R. Kegels
Logistique : A. Dollé - J. Papen
Implantation : M. Gelderblase
Presse - Publicité : W. Deynckens
Public Relations -
Accueil : B. Verdijck
Evénements : A. Nottebaert
Jeunesse : E. Van der Beeth

F.R.C.P.B.

K.L.B.P.

EXPOSITION
TENTOONSTELLING

ANTWERPEN 93

à
te Antwerpen
le
de 19.03-21.03.93

BULLETIN d'INSCRIPTION

INSCHRIJVINGSFORMULIER

nom et prénom

naam en voornaam

adresse complète

volledig adres

Tel.:

date de naissance pour la jeunesse/geboortedatum voor de jeugd

membre du cercle/lid van kring

titre de la collection

titel van de verzameling

brève description

korte beschrijving

Classe : (*)

philatélie traditionnelle

histoire postale

aérophilatélie

entiers postaux

philatélie thématique

maximaphilie

jeunesse

(*) biffer les mentions inutiles

Klas : (*)

traditionele filatelie

postgeschiedenis

aerofilatelie

postwaardestukken

thematische filatelie

maximafilie

jeugd

(*) doorhalen wat niet past

résultats obtenus antérieurement pour la collection.

lieu, date et résultats obtenus

uitslagen met deze verzameling behaald op vroegere tentoonstellingen

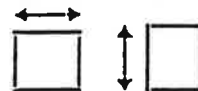
plaats, datum en behaalde uitslag

nombre de cadres désirés

aantal gewenste kaders

format des feuilles

bladformaat



Le soussigné déclare être d'accord avec le règlement général et particulier de l'exposition. La collection est sa propriété.

Ondergetekende verklaart akkoord te gaan met het algemeen en het bijzonder reglement van de tentoonstelling. Deze verzameling is zijn eigendom.

date/datum

signature/handtekening

signature du président du cercle

handtekening van de voorzitter van de kring

signature du commissaire général aux expositions:
handtekening van de generaal commissaris aan de
tentoonstellingen :

à renvoyer avant le 15.11.92 à

terug te sturen vóór 15.11.92 aan

Organisatiecomité ANTWERPEN 93
Dhr. E. VAN VAECK
Sterrenlaan 197
B.2650 EDEGEM

F.R.C.P.B.

K.L.B.P.

EXPOSITION
TENTOONSTELLING**"JUNEX 1993"**à ANTWERPEN/ANVERS
te
le 19/3 - 21/3 1993
de**BULLETIN d'INSCRIPTION****INSCHRIJVINGSFORMULIER**

nom et prénom

naam en voornaam

adresse complète

volledig adres

date de naissance pour la jeunesse/geboortedatum voor de jeugd

membre du cercle/lid van kring

titre de la collection

titel van de verzameling

brève description

korte beschrijving

Classe : (*)

philatélie traditionnelle

historie postale

aérophilatélie

entiers postaux

philatélie thématique/sujet

maximaphilie

Klas : (*)

traditionele filatelie

postgeschiedenis

aerofilatelie

postwaardestukken

thematische filatelie/onderwerp

maximafilie

(*) biffer les mentions inutiles

(*) doorhalen wat niet past

résultats obtenus antérieurement pour la collection.

lieu, date et résultats obtenus

uitslagen met deze verzameling behaald op vroegere tentoonstellingen

plaats, datum en behaalde uitslag

nombre de cadres désirés

aantal gewenste kaders

format des feuilles

bladformaat



Le soussigné déclare être d'accord avec le règlement général et particulier de l'exposition. La collection est sa propriété.

Ondergetekende verklaart akkoord te gaan met het algemeen en het bijzonder reglement van de tentoonstelling. Deze verzameling is zijn eigendom.

date/datum

signature/handtekening

signature du président du cercle

handtekening van de voorzitter van de kring

signature du commissaire national
handtekening van de nationale commissaris

à renvoyer avant le

15.11.1992

terug te sturen vóór

à Organisatiecomité
JUNEX 93
aan Dhr. E. VAN VAECK
Sterrenlaan 197
B.2650 EDEGEM

12.

Bijeenkomsten 1993.

JANUARI	ZATERDAG	09	vanaf	14 uur	
JANUARI	DONDERDAG	21	vanaf	19 uur	
FEBRUARI	ZATERDAG	13	vanaf	14 uur	
FEBRUARI	DONDERDAG	25	vanaf	19 uur	
MAART	ZATERDAG	13	vanaf	14 uur	
MAART	DONDERDAG	25	vanaf	19 uur	
APRIL	ZATERDAG	10	vanaf	14 uur	
APRIL	DONDERDAG	29	vanaf	19 uur	
MEI	ZATERDAG	15	vanaf	14 uur	(derde zaterdag)
MEI	DONDERDAG	27	vanaf	19 uur	
JUNI	ZATERDAG	12	vanaf	14 uur	
JUNI	DONDERDAG	24	vanaf	19 uur	
JULI	ZATERDAG	10	vanaf	14 uur	
AUGUSTUS	DONDERDAG	26	vanaf	19 uur	
SEPTEMBER	ZATERDAG	11	vanaf	14 uur	
SEPTEMBER	ZATERDAG	25	vanaf	17 uur	ALGEMENE JAARVERGADERING
OKTOBER	ZATERDAG	09	vanaf	14 uur	
OKTOBER	DONDERDAG	28	vanaf	19 uur	
NOVEMBER	ZATERDAG	13	vanaf	14 uur	
NOVEMBER	DONDERDAG	25	vanaf	19 uur	
DECEMBER	ZATERDAG	11	vanaf	10 uur	NATIONALE RUILDAG
DECEMBER	DONDERDAG	23	vanaf	19 uur	

DENK ERAAN DAT AL DEZE DAGEN VOORLOPIG VASTLIGGEN WIJZIGINGEN ZIJN ALTIJD MOGELIJK HOU DAAROM GOED JE MAANDBLAD IN 'T OOG!!!

BESTUUR

Voorzitter:	THYS Firmin	Bosstraat, 38 2500 Lier	480.66.28
Secretaris:	ANDRIES Chris	St. Jozefsstraat, 15 2500 Lier	480.60.82
Penningmeester:	THYS Firmin		
Ruilmeester:	MERTENS Frans	Zagerijstraat, 30 2500 Lier	480.28.11
Materiaalmeester:	BAETEN Louis	Antwerpsesteenweg, 319 2500 Lier	480.22.83
Leden:	BATS Willy	Montystraat, 34 2590 Berlaar	482.29.66
	DUPONT René	Kaphaanlei, 116 2640 Mortsel	
	WIJCKMANS Louis	Stoofstraat, 17 2500 Lier	455.02.28

ARPO - LIER



2de N A T I O N A L E R U I L D A G

Zaterdag 12 december 1992

van 10 tot 16 uur

in de zaal

't KARTHUIZERSHOF

Karthuizersvest 55

2500 LIER

Alle Verzamelaars en Filatelisten zijn welkom

Gezellige sfeer

GRATIS INKOM

TAFELS GRATIS

Inlichtingen: Mertens Frans Zagerijstraat 30 B-2500 Lier
Tel.: 03/480.28.11